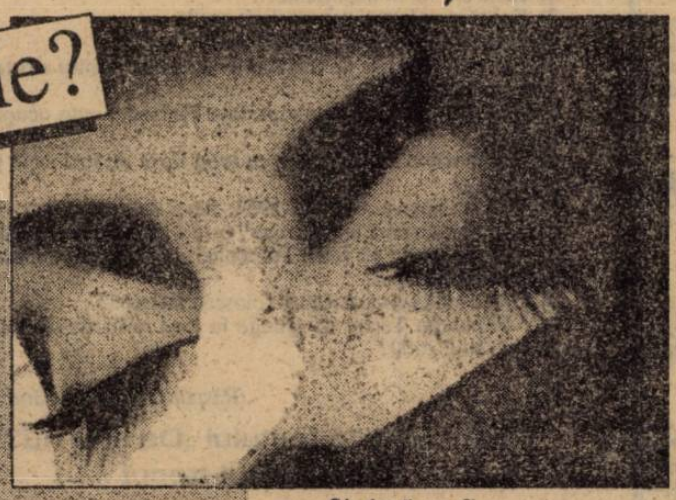
SOMNUL CHIMIC, o soluție?



Potrivit opiniei prof. Thomas Roth, din Detroit (SUA), o autoritate în materie, 30% din populația lumii suferă de insomnia obișnuită, care, se constituie într-un adevărat flagel al timpurilor noastre. Aceasta este rațiunea pentru care somniferele, respectiv medicamentele chimice care induc somnul se înmulțesc cu sporii și ca ciupercile, devenind în producția majorității fabricilor de medicamente de pe mapamond capul de afiș, alături de antibiotice, de medicamentele existente împotriva răcelii și a reumatismului.

Apelînd la somnifere și la tranchilizante, medicina a crezut multă vreme că va rezolva în mod definitiv problema insomniei. Aceste preparate s-au diversificat și s-au perfecționat continuu, dar, cu toate acestea, evaziunea chimică nu l-a putut scoate din impas. Aceeași medicină avea să se convingă că somnul chimic nu poate reprezenta o soluție cu caracter permanent. În primul rînd pentru că nu se poate compara calitatea somnului artificial cu somnul natural. Și încă un aspect important: folosirea în mod pozitiv a somniferelor poate duce la o anume dependență, la o anume toxicomanie, cu repercusiuni dintre cele mai nocive pentru organism.

Cel mai mare pericol al somniferelor luate imp îndelungat este că acestea pot duce la dependență și pot accentua tendințele larvare spre sinucidere, bine disimulate la unii ndivizi. De unde și situația paradoxală, că ajutîndu-l pe un anume individ să doarmă, l ajutăm, în realitate, să se sinucidă. O altă everă imputație care se aduce somniferelor ine de faptul că prescriind aceste produse, iscăm de multe ori a camufla cauza reală a nsomniei.

Și dacă ar fi ca, în final, să tragem o serie de concluzii pe marginea a aproape opt decenii de folosire a somniferelor, acestea ar fi, în mare, următoarele:

■ Este contraindicat de a lua mult timp unul și același somnifer. În felul acesta riscăm, pe de o parte, să apelăm la doze din ce în ce mai mari, iar pe de alta, riscăm a contracta o dependență.

■ Pentru a se evita obișnuința, este necesar să se schimbe somniferul în cauză (dacă se impune cu stringență un astfel de schimb), operațiune pe care o vom face numai sub strictă supraveghere medicală.

■ Este recomandabil ca un insomnic de îndată ce și-a rezolvat insomnia, să nu mai apeleze la somnifere decît în caz de strictă necesitate.

■ Nu vom apela la somnifere decît după ce am epuizat toate celelalte mijloace nemedicamentoase de combatere a insomniei.

■ Tratamentul cu somnifere se va face numai la indicația medicului și sub supravegherea acestuia, fiind strict individualizat.

După aproape opt decenii de perfecționare a medicamentelor somnului, **nu sîntem încă în posesia somniferului ideal, care să ne inducă în organism un somn identic cu cel fiziologic, deci cu cel natural.**

ARCADIE PERCEK ❖

INFECȚIILE superficiale

Celulita este inflamația țesuturilor în mod diluz, fără a produce necroza celulelor sau supurația. Cel mai ades este întîlnită la nivelul pielii și țesuturilor subcutanate, dar poate afecta și structuri mai profunde. Cauzatori sînt cei mai frecvent streptococii și stafilococii. Apare în general la extremitățile inferioare. Deseori e precedată de leziuni ale pielii, ulcerații, altfel de infecții. Zona se înroșește (eritem), temperatura locală crește și se produce tumefacția (umflarea) ei, deseori pielea avînd aspectul de „coajă de portocală". Marginile nu sînt bine delimitate. Pot apărea de asemenea mici pete vineții sau vezicule ce se pot sparge. Manifestările generale (febră, frison, accelerarea pulsului, dureri de cap, hipotensiune) pot preceda cu cîteva ore apariția manifestărilor locale, dar nu obligatoriu. În urma celulitei pot apărea și inflamații ale ganglionilor regionali. În era preantibiotică cele mai multe cazuri de celulită se rezolvau spontan, dar existau recidive. Acum simptomele și semnele celulitei se rezolvă de obicei după cîteva zile de tratament antibiotic, iar complicațiile și recidivele sînt mai rare. În celulitele produse de streptococ antibioticul indicat este penicilina sau eritromicina, iar în cele stafilococice, oxacilina.

Dr. VALENTIN CIOCȘAN ❖

(Va urma)

Primele teste de tratare genetică a maladiei SIDA în Franța

Primele experimente pe subiecți umani efectuate în Franța, a imunoterapiei genetice contra virusului HIV, care vor începe în curînd la Marsilia (la Institutul Paoli-Calmette, sub îndrumarea prof. Mannoni) și la Besançon (sub supravegherea prof. Hervé, la Institutul CRTS), vor fi teste de toleranță (faza I) care vor utiliza interferoni. Testele vor fi efectuate pe 12 pacienți seropozitivi, tratați în prealabil cu AZT și DDI și care vor continua acest tratament. Limfocitele periferice ale acestor pacienți, celule-cheie ale defensivei virale, vor fi prelevate și introduse ex vivo cu un vector retroviral (un recombinant al genelor de interferon induse de particulele HIV) pus la punct de societatea Transgene, cu sediul la Strasbourg. Aceste limfocite vor fi apoi reinjectate pacientului.

Scopul acestor teste constă în restaurarea genetică a mecanismelor de apărare antivirale produse de interferoni, mecanisme blocate de virusul HIV. În decursul experimentelor întreprinse anterior, specialiștii de la Transgene au reușit să modifice această blocare în vitro, demonstrînd că limfocitele modificate deveneau rezistente la virus, împiedicînd într-o oarecare măsură infectarea celulelor învecinate. În prezent se întreprind studii similare pe maimuțe superioare. După opt luni, prezența limfocitelor T4 modificate a fost încă decelată. Este prea devreme, însă, pentru a putea fi afirmat cu certitudine existența unui efect terapeutic, adică dacă animalul a devenit rezistent la acțiunea virusului HIV. Niciodată nu va fi posibilă obținerea unor celule modificate genetic în proporție de sută la sută, precizează dr. Majid Mehtali de la Transgene. Scopul experimentelor constă în a face celulele cît mai rezistente cu putință și virusul cît mai puțin dăunător. În viitor, această tehnică va putea fi aplicată celulelor măduvei osoase pentru înlocuirea celulelor distruse cu celule rezistente... (Ș.F.)

Terapie naturală

Să consumăm cît mai multă CEAPĂ

(2)

Mod de folosire: Intern:

a) Ceapa crudă este folosită zilnic în toate curele naturiste pentru stimularea sistemului endocrin și a capacității de apărare a organismului; are acțiuni sedative și diuretice, iar ceapa preparată termic are mai ales efecte digestive și respiratorii (proprietăți emoliente și expectorante). Persoanele care nu o suportă o pot folosi coaptă la cuptor.

b) Supa de ceapă: în indigestii, balonări, colici abdominale, contra gripei (2 cepe tăiate în felii subțiri la 0,5 litru apă; macerate, un pahar între mese și un pahar la culcare, timp de 15 zile); contra diareei (o mînă de foi subțiri, brune, de ceapă la un litru de apă, date în clocot, cîte 0,5 litru pe zi); contra diareei sugarilor (infuzie, timp de două ore a 3 cepe tăiate, într-un litru de apă dată în clocot – se îndulcește cu zahăr.

c) contra reumatismelor: decoct cu trei cepe tăiate, necurățate de foițele învelitoare la 1 litru de apă; se fierb 15 minute, se strecoară și se ia cîte un pahar dimineața și la culcare.

Extern: în abcese, panariții, ulcere, arsuri, plăgi atone (ceapa coaptă are proprietăți depurative cutanate, similare verzei). Unghiile care se rup ușor își recapătă elasticitatea dacă sînt unse cu suc de ceapă. Ceapa se taie în două și, cu jumătatea secționată, se freacă de mai multe ori patul unghiilor. Se poate folosi și ceapa stoarsă sau dată prin răzătoare.

DUMITRU RĂDUCANU ❖

Sexualitatea și viața omului

AȚI ÎNTREBAT? VĂ RĂSPUNDEM!

– Stimată doamnă Dr. Daniela Popescu, prima întrebare de astăzi pornește de la o scrisoare a corespondentei noastre G. din Vaslui. La 18 ani, cu un ciclu neregulat, hotărăște să-și înceapă viața sexuală. Rămîne încă virgină (ejaculare în exterior), dar ciclul îi întîrzie mai mult decît de obicei. Este posibilă în aceste condiții o sarcină și dacă da, mai există alte metode în afară de avort de a scăpa de sarcina nedorită?

– Scrisoarea dumneavoastră m-a impresionat. A începe viața sexuală nu este o nenorocire, este ceva normal, parte din comportamentul uman. Înainte însă, trebuie să te informezi despre ceea ce înseamnă viața sexuală, pentru a nu fi surprinsă de eventualele consecințe.

Din păcate, la noi, acest subiect este considerat încă tabu, și nu sînteți singura persoană care se află în această dilemă. Este foarte bine că ai pus această întrebare, însă preferam să o faci înainte de a începe să ai îndoieli. Adică, „prima dragoste – prima întrebare" și nu „prima problemă – prima întrebare".

Metoda pe care spui că ai practicat-o se numește „coitus intreruptus" – metodă cunoscută și folosită de foarte multe cupluri. Este poate cea mai veche metodă de contracepție naturală cunoscută. Aceasta înseamnă retragerea penisului din vagin înainte de ejaculare. Prin această metodă, deși numărul de spermatozoizi care ajung în vagin scade foarte mult, deci șansele de fecundare ale ovulul scad, este bine să știți, că siguranța acestei metode nu este deplină. Înainte de ejaculare, cîțiva spermatozoizi totuși sînt eliminați și pot ajunge la ovul, fecundîndu-l.

Vă sfătuiesc să consultați un medic ginecolog, pentru a afla cu siguranță dacă sînteți însărcinată. Pentru cazul în care nu doriți să păstrați sarcina, chiuretajul poate fi o soluție pentru momentul actual, din nefericire.

Pentru viitor, ar fi bine să folosiți pilule anticoncepționale, după consultul unui medic – vă recomand un medic din rețeaua de planificare a familiei din orașul dumneavoastră.

Pe lîngă rolul contraceptiv, pilula anticoncepțională, conform studiilor efectuate în țările vestice, oferă protecție împotriva cancerului de ovar și de endometru. Nu vă speriați de pilula contraceptivă: cantitatea de hormon pe care o conține este minimă în comparație cu pilula de acum 20 de ani. De exemplu, pilula de MARVELON conține 0,03 miligrame de estrogen (o cantitate foarte greu vizibilă) și 0,15 (miligrame) de progestogen. Comparația vine de la sine, dacă ne gîndim că un grăunte de zahăr are 0,8 mg.

– A doua întrebare provine de la Dna Nina Constantinescu din Fetești. Are 30 de ani și un copil de un an, avut la zece ani de la căsătorie. Incompatibilitatea de grupe sanguine (O1 cu A2) o făcuse să piardă prima sarcină în luna a șasea, o periclitase pe cea de a doua și, de fapt, a făcut ca pînă la urmă copilul să se nască anemic. Dorește să afle în ce limite trebuie să se mențină hemoglobina la un copil de un an, dacă, în general, copilul va fi normal sau prea sensibil, cum să-i contracareze lipsa de poftă de mîncare, deși se preocupă de alimentație și, în fine, ce medic de specialitate ar trebui să consulte.

– Vă înțeleg preocuparea pentru lipsa de apetit a copilului dumneavoastră. Totuși, orice mămică tinde să exagereze puțin manifestările patologice ale copilului ei.

Pentru dumneavoastră m-am documentat în legătură cu valorile fiziologice normale ale hemoglobinei – după J. Bernard (Tratat de hematologie – de V. Kondi), la sfîrșitul lunii a 12-a de viață, valorile normale ale hemoglobinei indică o cifră medie de 11,6 grame/100 ml sînge venos cu limite normale între 9,0-14,6 grame/100 ml sînge venos.

După cum vedeți, ambii medici pe care i-ați consultat au avut dreptate. Limitele normalului sînt mai largi decît credeți și nu există o valoare fixă, unica normală în acest caz.

Vă recomand să consultați un medic pediatru pentru o schemă de alimentație.

MIHAELA DOROBANȚU ❖

19.02 – 25.02

HOROSCOP

BERBEC (21.03-20.04): Aspectul astrologic cel mai remarcabil este cel financiar, care vă îndreptăţeşte să speraţi la o revigorare a bugetului. Miercuri sau joi veţi primi bani, dar nu atît încît să-şi dea regele Cioabă fiica după dv. (sau fiul). În rest, linişte şi pace în constelaţia dv., sentimentele stau frumos în sertar ca zestrea bunicii.

TAUR (21.04-21.05): În constelaţia coridei, Taurii vor avea de astă dată emoţii cu mireasmă de santal: în tribune, o madonă cu sînii bulbucaţi de curiozitate va arunca toreadorului o floare cu bancnote în loc de petale, iar o alta vă va aştepta la ieşire să vă prindă insigna de amant al secolului. Bucurii pe toate fronturile, savuraţi-le!

GEMENI (22.05-21.06): Numai de bine se aude dinspre constelaţia dv. Toate curbele astrale principale moţăie deasupra normalului, fără însă a face pasul decisiv către vreun maxim. În a doua parte a intervalului, zona afectiv-sentimentală a vieţii se cam albăstreşte poate datorită unei deziluzii trecătoare ca noi înşine.

RAC (22.06-22.07): O veste foarte bună în primele zile vă va deschide noi perspective, dar unele autentice, nu ca plenarele din regimul îmbujorat de mai ieri. Speranţele întinse pe catargul sufletului dv. sînt de natură socio-profesională, iar în cea de la tribord bate un muson iscat de un teanc de părăluţe. Atenţie la un Scorpion!

LEU (23.07-22.08): Forfotă mare pe ciozvîrta dv. de Cer, împlinirile şi veştile vin asupră-vă precum boabele de orez asupra îndrăgostiţilor care au renunţat la iubire şi s-au cununat. Curba financiară pare să fie şeful tarafului princiar şi-n loc de soacră, vă hirotoniseşte cu o Ileană Cosînzeană de rezervă, plină de bani şi alte fleacuri d'ale ei.

FECIOARA (23.08-21.09): Curba psihicului are darul să mă îngrijoreze, pare să nu vă avantajeze deloc în această săptămînă. Parcă v-aţi retras în Turnul Londrei şi aşteptaţi să vă dezcăpăţîneze băiatu' cu glugă. Fruntea sus, joi sau vineri primiţi bani - cam un sfert de portbagaj -, iar în weekend primiţi sau faceţi o vizită demnă de cardiograma lui Ivan Paţaichin.

BALANŢA (22.09-22.10): Iarna nu prea vă prinde bine la reumatismul spiritului, însă eforturile dv. sînt lăudabile - mai ales cele din domeniul profesional sau al afacerilor. O reuşită de excepţie se profilează pentru finele săptămînii, fapt însoţit şi de recompensa binemeritată. Luni sau marţi, un Scorpion sau Vărsător din anturaj vă dă bătăi de cap.

SCORPION (23.10-21.11): În perioada aceasta veţi deveni - spun astrele cu invidie - poliglot în lumea florilor. Jasmine sau iasomie de februarie, toate complotează întru iubire, anotimpul care vă convine cel mai mult în viaţă (altfel n-aţi fi Scorpioni). Banii sînt acum un fel de desert care poate lipsi, n-aveţi nevoie de colesterol pentru tandreţe.

SĂGETĂTOR (22.11-20.12): Două bucurii cu aromă de tiparniţă de bani se vor îmbulzi spre buzunarele dv. ca intransigenţii spre eşafodul Revoluţiei din ţara lui Platini. Primele zile ale săptămînii vor fi cele mai faste. Atenţie, chibzuiţi bine, nu faceţi ca Seneca, stoicul ce l-a adorat pe Nero pînă acesta l-a pus să-şi ia neantul în cap...

CAPRICORN (21.12-19.01): Prin constelaţia dv. s-a rătăcit un hoţ de gînduri, care vă văduveşte de liniştea interioară propice unor realizări deosebite. Cum poteră astrală nu există, încercaţi să vă zîmbiţi dv. înşivă, alegînd cu penseta doar bucuriile clipei (durute şi meritate). Joi sau vineri, Fetiţa cu Chibrituri vă oferă un licăr de speranţă.

VĂRSĂTOR (20.01-18.02): Dinamismul vă caracterizează cel mai bine în această perioadă şi ar fi cazul să-l direcţionaţi (rutier vorbind) spre proiectele cele mai palpabile, nu cele mai dulci. Sînteţi hărţuit din toate părţile, însă faceţi faţă cu brio, ca Milthiade în faţa perşilor veniţi să-i înfulece măslinele Hellas. O surpriză decentă sîmbătă.

PEŞTI (19.02-20.03): Au existat şi cărări mai netede în viaţa dv., dar nici săptămîna aceasta nu-i de rupt din jurnalul intim. Curba financiară vă poate stîrni un surîs plagiat după Gioconda, dar mai paralelipipedic decît al ei. Sentimental vorbind, din norul fericirii picură un singur strop, dar unul care poate înviora şi un eucalipt. Prindeţi-l dibace în căuşul spiritului. **(P.I.)**

DA sau NU ?

1) Libia are fluvii importante?
2) Există metale mai uşoare decît apa?
3) Belgia se învecinează cu trei state?
4) Există o varietate de fragi cultivată numai pentru a fi folosită în scop ornamental?
5) Circa o jumătate din suprafaţa Finlandei este ocupată de lacuri?
6) Compozitorul Mozart era cu totul lipsit de înclinaţie pentru limbi străine?
7) În luna august a anului 1984, nava spaţială „Discovery" a avut pentru prima oară un „pasager" care a plătit această călătorie?
8) 100 de grade pe scara Fahrenheit corespunde temperaturii necesare fierberii apei?
9) Grecii antici cunoşteau şi foloseau mătasea?
10) Populaţia Terrei va ajunge la şase miliarde de locuitori înainte de anul 2000?

(Răspunsurile în numărul viitor)

Răspunsurile testului „Da sau nu?" din numărul trecut

1) Da. Se numesc karmak, sînt amenajate tot în formă circulară, cu singura diferenţă că ele sînt semiîngropate. 2) Nu. Cînd ajung la maturitate, emigrează în masă în Marea Sargaselor, unică zonă din lume unde ţiparii se reproduc. După trei ani, larvele, cu ajutorul curenţilor, se reîntorc în fluvii. 3) Da. Este vorba de acele corpuri vibrante cum sînt gongul, xilofonul, triunghiul etc. 4) Da. Este vorba de Academia „Award", cunoscută în toată lumea. 5) Fausto Coppi a cîştigat de cinci ori Turul Italiei şi de două ori Turul Franţei. 6) Da. Au fost ultimele sale opere picturale (1542-1550). 7) Da. Este vorba de nave speciale care transportă banane. 8) Nu. Deşi are o suprafaţă de un milion şi jumătate de kilometri pătraţi, Alaska reprezintă doar circa 1/6 din suprafaţa SUA. 9) Nu. Este vorba de doamna Curie, prestigios om de ştiinţă (1867-1934). 10) Da. Acest sport derivă de la un antic joc indian denumit „poona". Primul regulament a fost realizat în anul 1873, de către ducele Beaufort.

E bine de ştiut

● ***Regula medicinei (a lui Bombeck)***

Nu te duce niciodată la doctorul ale cărui plante din cabinet au murit.

● ***Prima lege a jocului de Bridge***

Vina este întotdeauna a partenerului.

● ***Prima lege a lui Brien***

La un moment dat, în viaţa oricărei organizaţii, apare un context în care abilitatea ei de a rezista, în ciuda ei înşăşi, dispare.

● ***Excepţia lui Boquist***

Dacă pentru fiecare regulă există o excepţie, atunci trebuie să fim de acord că poate fi o excepţie chiar şi la regula că orice regulă are o excepţie.

● ***Legea ireversibilă a dezordinii, a lui Boston***

În orice gospodărie, deşeurile se acumulează pentru a umple întreg spaţiul destinat depozitării lor.

● ***Criteriul lui Boultbee***

Dacă opusul unei afirmaţii este absurd, atunci afirmaţia originală este o insultă la adresa inteligenţei şi nu ar fi trebuit pronunţată.

ZODIACUL CHINEZESC

19.02 – 25.02

Şobolan (22.11-20.12): Nu strivi ţurţurele de sub streaşină, chiar dacă te ameninţă, el este isvorul de apă limpede pentru cuibul de vrăbii care-ţi poartă noroc.

Bou (21.12-19.01): Banii de hîrtie sînt ferestrele cerului de dimineaţă, vrei să deschizi cît mai multe. Atenţie, nu au toate la zenit zîmbetul pe care-l aştepţi.

Tigru (20.01-18.02): Jumătatea armoniei vieţii tale îţi pare o nălucă furată de filfîirea aripilor Dragonului de Jad. Salvează-i tinereţea privirii.

Iepure (19.02-20.03): O clipă de cumpănă în viaţă e mai binevenită decît una de bucurie de mucava. Dar nu trasforma clipa-n veşnicie.

Dragon (21.03-20.04): Neted şi prosper ţi-e drumul acum, nu-ţi încărca raniţa cu prea multe exigenţe, ca să poţi ajunge la capăt neostenit.

Şarpe (21.04-21.05): Învaţă de la ursuleţul Panda să dormi atunci cînd gîndurile-ţi rătăcesc pe aleile feerice ale Celor Zece Infernuri.

Cal (22.05-21.06): Norocul e ca firul de orez care se ridică după ce l-ai umilit călcîndu-l cu tălpile goale. Strigă după naivitatea ta.

Oaie (22.06-22.07): Nu uita să-i citeşti poveşti odraslei înainte de culcare, din ele vei afla înţelepciunea ta de a doua zi.

Maimuţă (23.07-22.08): Numai vrednicia ta poate reînvia trifoiul cu patru foi (pentru cele patru anotimpuri) zgribulit în ierbar.

Cocoş (23.08-21.09): Această săptămînă îţi va părea un veac dacă nu-ţi duci la îndeplinire dorinţa cea mai arzătoare, chiar dacă-ţi frigi degetele.

Cîine (22.09-22.10): Fă-ţi ceaiul cu ochi închişi. Dacă va fi verde, atunci cineva te va înşela. Dacă va fi negru, pe luciul lui va apare steaua fericirii.

Mistreţ (23.10-21.11): N-ai observat că magnoliile înfloresc mai întîi în ochii tăi? Ş asta pentru c-ai aflat la timp echinocţiul dintre da şi nu.

PAUL IOAN ❖

SPORT

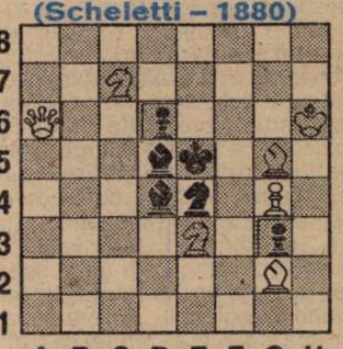
● **IULIA NEGURĂ** a cîştigat crosul feminin de la Turcoing (Franţa), acoperind distanţa de 6,25 km a traseului în 17 minute şi 5 secunde. Ea a fost urmată de Elena Fidatov şi Gabriela Szabo, sosite cu o întîrziere de 2 secunde. Lidera Cupei Mondiale, etiopianca Derartu Tulu, a sosit a patra. Elena Fidatov şi-a consolidat poziţia secundă în ierarhia Cupei Mondiale la cros. ● **ÎNOTĂTOAREA** româncă Larisa Lăcustă s-a clasat a doua în proba de 100 metri bras, într-un concurs contînd pentru Cupa Mondială, care a avut loc recent la Paris. În acelaşi concurs, rusul Denis Pankratov a realizat cel de-al doilea record mondial, în decurs de o săptămînă, la 200 metri delfin cu timpul de 1:52,34. ● **AFRICA DE SUD** a cîştigat Cupa Africii la fotbal pe teren propriu, în faţa Tunisiei, cu scorul de 2-0. Intrată de trei ani în circuitul internaţional, Africa de Sud are deja la activ un egal reuşit în faţa Germaniei şi ratarea de puţin a calificării la „mondialele" din 1994. În tribuna oficială s-au aflat Nelson Mandela şi Pele, invitat în calitate de ministru al sportului în Braziliа. ● **MEXICANUL** Marco Antonio Barrera şi-a apărat pentru a cincea oară titlul mondial la box, categoria pană (versiunea WBO) prin victoria obţinută în prima repriză, prin K.O., în faţa americanului Kennedy Mc Kinney, într-o gală disputată la Inglewood (California). Barrera are un palmares de invidiat: 40 de victorii, dintre care 30 prin K.O.! În aceeaşi gală, americanul Johnny Tapia l-a învins prin K.O. în repriza a doua pe brazilianul Giovanni Andrade, păstrîndu-şi titlul mondial la categoria cocoş (versiunea WBO). ● **GHIŢĂ MUREŞAN** are în continuare evoluţii foarte bune în NBA: în partida cîştigată de formaţia sa, Washington Bullets, în faţa lui Portland Trail Blazers, cu 113-97, „Magic" Ghiţă a înscris 21 puncte şi a efectuat 16 recuperări. ● **CU PRILEJUL** concursului atletic în sală de la Wüppertal (Germania), bulgăroaica Stefka Konstandinova (recordmana mondială la săritura în înălţime cu 2,09 metri) a sărit peste ştacheta înălţată la 2,01 metri, depăşind-o pe Alina Astafei, care a sărit 1,98 metri. ● **JUCĂTORUL** craiovean Pavel Badea s-a transferat în Coreea de Sud, la echipa concernului Samsung, pentru circa 400.000 dolari. ● **PETER GRAF,** tatăl şi administratorul imensei averi de peste 100 milioane de mărci a supercampioanei germane Steffi Graf, va fi examinat de un psihiatru pentru a se decide dacă este sau nu pe deplin responsabil de faptele sale. Graf (57 de ani) se află în arest din luna august a anului trecut, pentru săvîrşirea unei evaziuni fiscale de 27 milioane dolari, el neputînd fi eliberat pentru că nu a cooperat nici un moment cu Parchetul din Mannheim, care investighează acest caz. ● **BUNELE** performanţe obţinute de sportivele române la „mondialele" de arte marţiale desfăşurate recent la New York vor fi urmate de organizarea Campionatului European de karate intercluburi la Braşov, în perioada 1-2 iunie a.c., la care vor participa 800 de sportivi din 40 de ţări, între care 10 echipe româneşti. ● **ETIOPIANUL** Haile Gebreselasie a stabilit un nou record mondial în proba de 3000 metri, cu prilejul unui concurs în sală desfăşurat la Stuttgart (Germania) – 7:30,72, cu aproape 5 secunde mai bun decît precedentul record stabilit de Kiptanui la 13 februarie 1995. Gebreselasie deţine patru recorduri mondiale: 7:30,72 (3000 m, sală); 12:44,39 (5000 m, aer liber); 13:10,98 (5000 m, sală) şi 26:43,63 (10.000 m, aer liber). ● **11 HANDBALIŞTI** din primele două ligi franceze de handbal au fost suspendaţi pentru că au consumat canabis, luînd exemplu de la fotbalistul Fabien Barthez. „Afacerea canabis" a provocat un imens scandal în lumea sportului francez, alţi şapte handbalişti care activează în prima ligă fiind depistaţi pozitiv la controlul anti-doping. „În vizor" se află şi cunoscutul Marc Wiltberger, de la Montpellier, component al naţionalei franceze campioană mondială en titre. ● **CARIERA** cinematografică a celebrului baschetbalist american Shaquille O'Neal s-a îmbogăţit recent cu rolul unui duh interpretat în comedia „Kazaam" – cel mai important dintre rolurile interpretate pînă acum. El a debutat în filmul „Blue Chips", unde l-a avut ca partener pe celebrul Nick Nolte, unde a interpretat un rol care i se potrivea ca o mănuşă – cel al unui... baschetbalist. ● **ATACANTUL** german Rudi Völler, fost campion mondial cu Germania în 1990 şi cîştigător al CCE cu Olympique Marseille în 1993, va deveni director sportiv la actualul său club, Bayer Leverkusen, după retragerea din activitatea competiţională, la 21 mai a.c.

ŞERBAN FILIP ❖

ŞAH

MAT ÎN 2 MUTĂRI

(Scheletti – 1880)



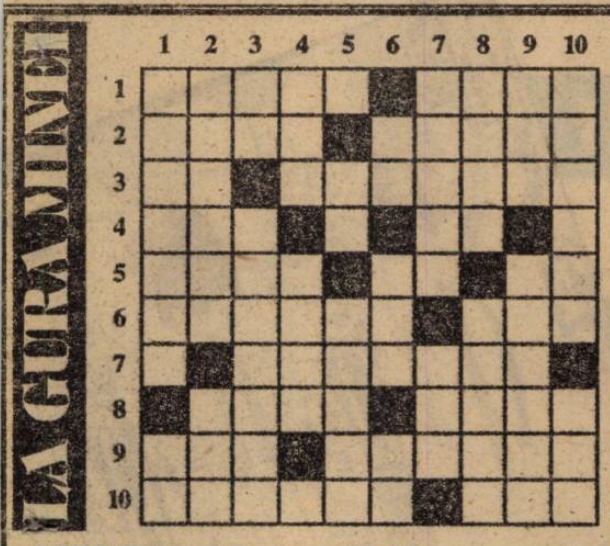
A B C D E F G H

1. Dd3! (Zugzwang) 1... C ~ [1... N4 ~ 2. Dd5X; 1... Nc6 (b7, a8) 2. Cc4X; 1... Ne6 (f7, g8...) 2. De4X] 2. Df5 mat.

GH. POPESCU ❖

Teste-Rebus-Umor ... 15

LA GURA MINEI



ORIZONTAL: 1) Zonă carboniferă în Gorj – Liric de la noi, autorul poeziei „Cărbuni" (1881-1938). 2) Tîrgul Cărbunelor de lîngă Motru – Şi mină de cărbuni în zona Comăneşti. 3) Cete! – Curăţat. 4) Fecior din Banat! – Mineri la adîncime! 5) Zburător la trapez – Cară! – La Prislop pe margini! 6) A sări ciocanul din stîncă – Ţara unde cărbunele e exploatat raţional... 7) Zăvorît bine. 8) A fixa stîlpii de susţinere în abataj – Chemare la grevă. 9) „Noroc..." la gura minei – „Proba" utilajului. 10) Cărbune inferior – Lovituri repetate în şut.

VERTICAL: 1) Arderea înceată a cărbunilor – Bogdan Simion! 2) Mineri în subteran – ... şi muncă în galerii. 3) Cîţiva ortaci, numai! – Cărbune aprins. 4) Siglă pentru republica San Marino – Control în tura de noapte. 5) Timp socotit în subteran – ... şi trepte în galerii deschise. 6) Lat în părţi! – Izvorăşte din munţi – ...la intrare în Oltenia! 7) Intrare în mină – Muncă grea în subteran (fig.). 8) A stagna extracţia cărbunelui – Scormonit în pămînt. 9) Fostă colonie portugheză în India – Forţă calorică a cărbunelui (pl.). 10) A închide o mină nerentabilă – Cuptor la maşina de gătit (reg.).

DICŢIONAR: GOA, LER

IULIAN IONESCU ❖
Constanţa

Soluţia careului „DECOR DE IARNĂ"

ORIZONTAL: COLINDATOR – AMAN – ELENA – MACAZ – AMIC – AT – LARMA – I – R – ST – AA – MT – ARTARI – GA – OO – U – RANI – UMIL – CATUN – TACUTE – ISI – ANA – PARTIE

Au spus despre UITARE...

Veţi fi mulţumiţi de viaţă, dacă o veţi întrebuinţa bine.
E. RENAN

A începe, o pot toţi; a stărui, foarte puţini.
PROVERB SPANIOL

Fără somn şi uitare, omul ar fi cea mai nenorocită fiinţă din întregul univers.
KANT

Uitarea! Uitarea e taina vieţii.
LAMARTINE

Cea mai mare înţelepciune este să uiţi şi să treci mai departe.
NIETZSCHE

Ne amintim mai bine tocmai de lucrurile care ar trebui uitate.
GRACIAN

UMOR

☞ *Tînăra căsătorită a fost întrebată ce părere are despre viaţa în doi.*

– Păi nu văd mare diferenţă. Înainte aşteptam o jumătate din noapte ca Harry să plece acasă; acum aştept jumătate din noapte să vină acasă.

☞ *Cînd cele două echipe au intrat pe teren, arbitrul rămase uluit cînd văzu o creatură jumătate om, jumătate cal.*

– Ăsta ce naiba mai e? îl întrebă el pe căpitanul echipei.

– A, ăsta... e centaurul nostru înaintaş.

☞ *Femeia disperată îi telefonează doctorului:*

– Domnule doctor, îi spune ea printre suspine. Bărbatul meu dormea în fotoliu cu gura deschisă şi un şoarece i-a intrat pe gît. Vă rog să-mi spuneţi că să fac?

– Nici o problemă. Legaţi o bucăţică de caşcaval de o sforicică. Coborîţi-o uşor în gura soţului. Şi cînd şoarecele vine şi înhaţă bucăţica, trageţi-l afară.

– Vai, vă mulţumesc, domnule doctor. Dau fuga imediat să-i spun negustorului de peşte să-mi dea un cap de scrumbie.

– Asta pentru ce vă mai trebuie?

– A, am uitat să vă spun: trebuie să scot mai întîi pisica.

☞ *Donald a cumpărat cu 250 de lire pisica, nu o pisică oarecare, ci una care ştie să vorbească. Era fericit la culme. Şi-a invitat imediat nişte prieteni ca să le arate fenomenalul animal. Prietenii lui au pus pariu cu el zece la unu, că pisica n-o să poată scoate o vorbă.*

– De acord, acceptă Donald radios. O să vedeţi voi!

Îi spuse pisicii să vorbească, dar proasta de ea n-a vrut să scoată o vorbă. Prietenii lui Donald plecară rîzînd în hohote şi ţinîndu-se cu mîinile de burtă. Cînd au rămas singuri, Donald se întoarse scîrbit spre lighioană:

– De ce n-ai vrut să vorbeşti, proasta dracului? ţipă el la ea.

Pisica îi zîmbi cu gura pînă la urechi şi îi răspunse:

– Prost eşti tu. Data viitoare pariază cel puţin o sută la unu...

☞ *Doi lei au fugit de la grădina zoologică în aceeaşi zi. După trei săptămîni de libertate, se întîlnesc din întîmplare. Unul dintre ei arăta jigărit şi prăpădit, iar celălalt bine hrănit şi resplandisant.*

– M-am gîndit să mă întorc la zoo, zise cel nenorocit. N-am îmbucat nimic de aproape două săptămîni.

– Cerule! exclamă celălalt. Vino cu mine. Eu stau pitit în toaleta domnilor de la Parlament. Mănînc în fiecare zi cîte un parlamentar – şi partea nostimă este că nimeni nu le observă lipsa.

■ ...deşi este cunoscut ca vegetarian, mare amator de frunze de bambus, ursul Panda a fost iniţial carnivor, lucru dovedit de structura dinţilor, a sistemului său digestiv cît şi de obiceiul său de a consuma animale mici sau chiar de a ataca, în rezervaţiile unde este ocrotit, cîte un purcel din ograda vecinilor?

■ ...aflată la distanţa de 1427 de milioane de km depărtare de Soare, planeta Saturn îşi parcurge orbita în 29458 ani pămînteşti cu o viteză de 9,6 km/s?

■ ...fragmentele de piatră, folosite la vot în antica Atena, atunci cînd un cetăţean urma să fie scos în afara legii, se numeau „ostrakon", de la acest nume provenind cuvîntul „ostracizat"?

■ ...oamenii de ştiinţă nu au putut afla originea exactă a porumbului, pentru că nicăieri în lume nu se găseşte o plantă sălbatică asemănătoare?

■ ...globul pămîntesc este în fiecare secundă ţinta a 100 de trăsnete?

Ştiaţi că...

■ ...prima turbină electrică din lume a fost instalată în oraşul Caransebeş, acesta devenind prima localitate iluminată cu curent continuu?

■ ...cea mai lungă magistrală din lume este Transiberianul, care, de la Moscova la Vladivostok, are o lungime de 9476 km?

■ ...după opinia specialiştilor, cel mai rar mamifer preistoric a fost un rinocer uriaş – Baluchitherium – care cîntărea în jur de 22 de tone şi avea o lungime de peste 11 m.

■ ...un specialist britanic în microbiologie marină, Tonny Walshey a descoperit într-un bazin cu apă foarte sărată din peninsula Sinai un tip de bacterii avînd forma unui pătrat perfect?

■ ...drezina, proiectată în 1877 de către inventatorul Dreza, nu a avut motor pînă foarte aproape de zilele noastre, iniţial mişcarea fiindu-i imprimată manual?

Test

12 VASE ŞI UMBRELE LOR

Dintre cele 12 vase (indicate prin litere) numai trei sînt asemănătoare cu cele trei „umbre" de sus (numerotate).

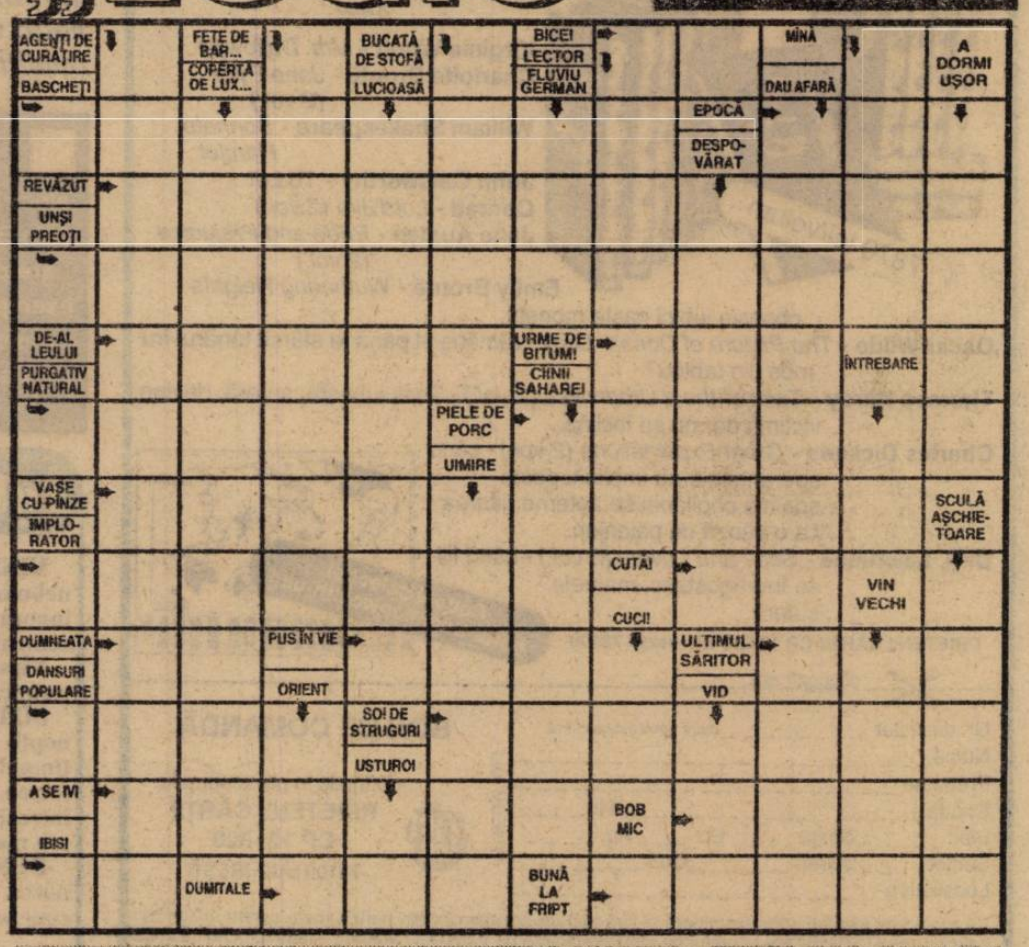
(Soluţia în numărul viitor)

Soluţia testului „OPT DEOSEBIRI"

1) Cîrligul de sub şepcuţă. 2) Desenul chilotului. 3) Vîrful umbrelei. 4) Peisajul din dreapta. 5) Ochelarii. 6) Dunga din faţa televizorului. 7) Piciorul drept din faţă al şezlongului. 8) Şezlongul (partea din stînga).

„LOGIC"

Integramă de MARIAN MINCU-ESCU



DEZLEGAREA INTEGRAMEI „FRONDA"

ORIZONTAL: M – C – F – N – LOC – CALORIFERE – A – NOMINALIZAT – AUTOMATIZAŢĂ – SETE – AMORAL – BĂRILĂ – IMITA – O – IEA – STI – AN – UDE – TEZA – ETI – R – FIR – TOTO – DACA – AVARIAT – GALETI – TORA – CALINA – AOLEU

Căzut în capcana succesului

Macaulay Culkin, copilul năstruşnic şi adorabil din „Singur acasă", care îşi mobilizează întreaga inteligenţă şi fantezie pentru a-şi apăra locuinţa, între timp a crescut. A ajuns la vîrsta adolescenţei şi crizele specifice etapei la el se manifestă în faze foarte acute. Pentru unii, evoluţia sa de adolescent extrem de rebel s-ar datora celor peste şapte milioane de dolari pe care i-a cîştigat în nouă ani la Hollywood. Tînărul Macaulay s-a gîndit să-şi topească această avere în alcool şi petreri. Între timp, părinţii săi, angajaţi într-o aprigă bătălie de divorţ, se luptă să obţină fiecare dreptul de a gestiona banii copilului încă minor. Pînă una-alta, Macaulay a hotărît să plece de acasă şi să trăiască singur într-un elegant apartament din Manhattan. Pentru a demonstra că deja este adult, pleacă adesea la New York unde organizează party-uri în valuri de alcool şi muzică la volum maxim, invitate fiind fete mult mai în vîrstă decît el. Vecinii, terorizaţi de atîta zgomot şi „entuziasm", sînt adesea nevoiţi să-şi găsească liniştea apelînd la poliţie. Nu întîmplător, mama prietenei lui i-a interzis fetei să-l mai întîlnească.

Pe scurt, mica vedetă de altădată a obţinut în continuare ceea ce şi-a dorit: să fie încă în centrul atenţiei.

■ În anul 1923, un cîine ciobănesc scoţian „collie", pierdut de stăpînii săi în timp ce erau plecaţi în vacanţă în Wolcott (statul american Indiana) a reapărut acasă la Silverstone (statul Oregon) şase luni mai tîrziu, parcurgînd o distanţă de 3200 km. Cîinele s-a reîntors la Silverstone prin statele Illinois, Iowa, Nebraska şi Colorado, înainte de a traversa şi Munţii Stîncoşi în toiul iernii.

■ Un ogar numit „Bang" a făcut un salt de 9,14 m în lungime în timp ce fugărea un iepure pe cîmpul de la Brecon Lodge

TELEGRAME

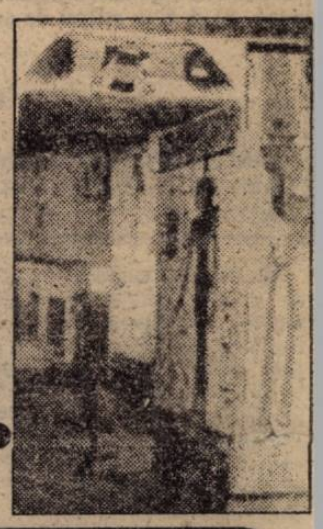
(Marea Britanie) în anul 1849. Cu această ocazie ogarul a sărit şi peste o poartă de 1,4 m şi a aterizat pe o şosea dură, dar în ciuda accidentării osului de la chisiţă a reuşit să ucidă iepurele fugărit.

■ Cea mai mare adîncime de la care a fost recuperată o stea de mare este de 7584 m, de unde vasul de cercetări sovietic „Viteaz" a colectat un exemplar de Porcellanaster ivanovi din şanţul Marianelor, în Oceanul Pacific. Evenimentul a avut loc în 1962.

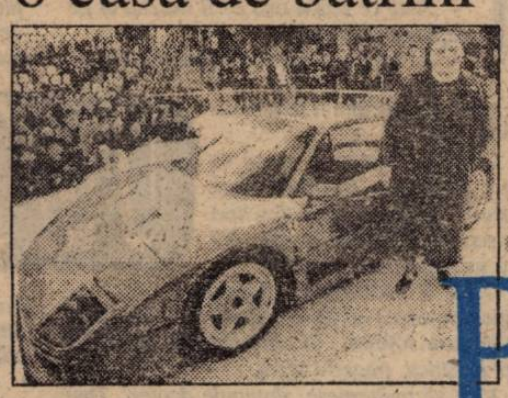
Regina NEFERTARI din nou la lumină...

Mormîntul reginei Nefertari, soţia favorită a lui Ramses al II-lea, a fost din nou deschis vizitatorilor începînd cu luna noiembrie 1995. Situat aproape de Luxor, în nordul Egiptului, el este considerat, datorită picturilor murale magnifice din interior, drept cel mai frumos mormînt din Valea Regilor.

De la descoperirea sa în 1904 de către arheologul italian Ernesto Schiaparelli, anumite picturi erau deja atacate de apa şi sarea provenind din degradarea pietrei, iar vizitele turiştilor au agravat şi mai mult situaţia, pînă la un punct în care autorităţile au decis să închidă situl. Aceasta se întîmpla înaintea izbucnirii celui de-al doilea război mondial. Astăzi, după patru ani de lucrări de restaurare, mormîntul reginei Nefertari, al cărei nume semnifică „cea mai frumoasă dintre toate", a primit pînă acum, într-un număr limitat pe zi, primii vizitatori.



Cum poate fi ajutată o casă de bătrîni



Pentru a da o mînă de ajutor conducerii unei case de bătrîni un bogat om de afaceri din Franţa le-a oferit două maşini de excepţie care să fie vîndute la licitaţie. Faptul s-a petrecut în localitatea Arles, cele două maşini mitice -, o „Testarossa", şi un „Fiat F40" - au fost vîndute pentru suma de trei milioane de franci francezi. „A fost un cadou excepţional, a declarat conducerea casei de bătrîni, nu ne aşteptam la realizarea unei asemenea sume. Oaspeţii noştri vor putea să se bucure acum de condiţii de viaţă mult mai bune".

în numărul viitor

■ O fabuloasă sursă de energie în adîncurile oceanelor ■ Senzaţional: grefă pe creier ■ Ce se citeşte, cît se citeşte ■ Şcoala de lîngă şcoală ■ Opt enigme şi tot atîtea viziuni pentru dezlegarea lor ■ O boală în continuă expansiune ■ Psihologul la dispoziţia dumneavoastră

Ţiparul electric

(Electropharus electricus) care trăieşte în cursurile de apă din Brazilia, Columbia, Venezuela şi Peru are potenţialul electric cel mai mare. Un exemplar de dimensiuni medii poate să dea o descărcare de 400 volţi cu o intensitate de 1 amper. Au fost consemnate însă şi descărcări de 650 volţi.

Hamlet trăieşte...

Între filele colecţiei **MASTERPIECES** – **ediţie de lux**, în **limba engleză**, cu volume îngrijit tipărite pe hârtie de calitate, legate şi fin decorate, tipic britanic.

James Joyce - *A Portrait of the Artist*
Virginia Woolf - *Mrs. Dalloway*
Charlotte Brontë - *Jane Eyre (2 vol.)*
William Shakespeare - *Sonnets, Hamlet*
John Galsworthy - *To Let*
Conrad - *Lord Jim (2 vol.)*
Jane Austen - *Pride and Prejudice (2 vol.)*
Emily Brontë - *Wuthering Heights* - obsesia iubirii naşte monştri.
Oscar Wilde - *The Picture of Dorian Gray* - rămâne el până la sfârşit tânărul frumos din tablou?
Thomas Hardy - *Tess of the d'Urbervilles (2 vol.)* - Tess iubeşte, suferă, devine victimă dar nu se înclină.
Charles Dickens - *Great Expectations (2 vol.)* - când speranţele s-au împlinit, peste spaima copilăriei se aşterne uitarea ca o pânză de păianjen.
D. H. Lawrence - *Sons and Lovers (2 vol.)* - când fiii se îndrăgostesc, mamele suferă.

PRIETENII CĂRŢII CP 12-323 Bucureşti 78100

decupaţi aici

Nr. de cititor _____ dacă sunteţi deja client
Nume _____
Prenume _____
Strada _____ Nr. _____
Bloc _____ Scara _____ Et. _____ Ap. _____
Sector _____ Judeţ _____ Cod _____
Localitatea _____

TP/BUJM - 929

BON DE COMANDĂ

de trimis în plic timbrat la:
PRIETENII CĂRŢII
CP 12 -323
78100 BUCUREŞTI

Vă rog să-mi trimiteţi spre examinare şi fără nici un angajament din partea mea, primul volum din colecţia **MASTERPIECES** la preţul de vânzare directă de **7.870** lei / volum (+ 960 lei, cheltuieli de expediere). Am la dispoziţie 8 zile pentru a-l examina. Dacă nu voi fi pe deplin mulţumit, îl voi returna în ambalajul original şi voi fi rambursat. Pentru onorarea comenzii semnătura este obligatorie.

DATA: **SEMNĂTURA:**

METEO *la sfîrşit de săptămînă*

VINERI, temperatura va scădea uşor faţă de ziua precedentă. Un sistem de nebulozitate accentuată va traversa în cursul zilei toată ţara. Deci, cerul se va înnora în toate regiunile, dar precipitaţiile vor fi slabe, mai ales ninsori în vestul, centrul şi nordul ţării şi mixte în sud-est.

Vîntul se va intensifica temporar în nordul Moldovei şi la munte. Minimele termice se vor situa între -10°C şi 0°C, iar maximele între 4°C şi 2°C.

SÎMBĂTĂ zona de nebulozitate accentuată va depăşi ţara noastră (în cursul nopţii de vineri spre sîmbătă), deci pentru scurt timp precipitaţiile vor înceta. În timpul, zilei, în regiunile nord-vestice sînt posibile precipitaţii. Acestea vor fi sub formă de ninsoare, lapoviţă şi ploaie cu formare de polei. La munte se vor menţine intensificările de vînt şi va ninge. Regimul termic va fi comparabil cu cel de vineri în cea mai mare parte a ţării, exceptînd sud-vestul unde va fi uşor mai cald.

DUMINICĂ regiunile din jumătatea nord-vestică a ţării vor avea un cer temporar noros. Aici vor mai cădea precipitaţii predominant sub formă de ploaie. În celelalte zone vor cădea precipitaţii răzleţe.

OTILIA DIACONU ❖
Institutul Naţional de Meteorologie şi Hidrologie

SERIE NOUĂ - 250 ● ANUL XXXIX ● 22 FEBRUARIE 1996 ● 16 PAGINI ● 500 LEI Nr. 8 (2000)

magazin

SĂPTĂMÎNAL CULTURAL - ȘTIINȚIFIC INDEPENDENT

Moment aniversar

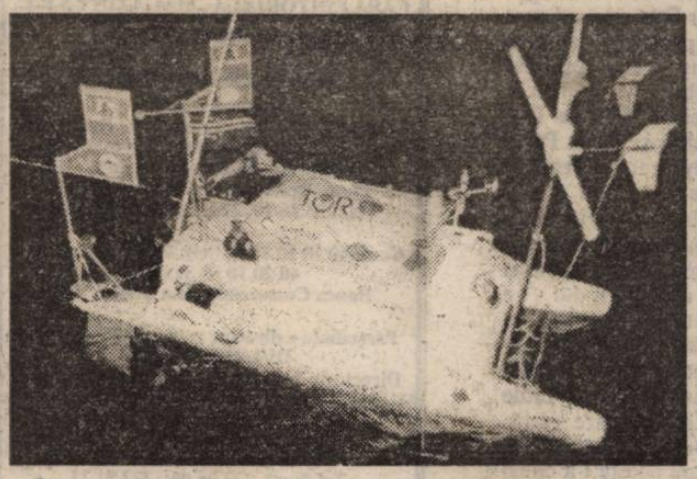
Ne aflăm la cel de-al 250-lea număr al revistei „MAGAZIN", serie nouă, care a marcat transformarea publicației noastre într-un săptămînal cultural și științific independent.

O fericită coincidență face ca acest număr – „250" – să corespundă numărului „2000" al primei publicații „MAGAZIN", debutată în 1957.

S-au contopit astfel, într-o impresionantă arhivă de informație științifică și culturală, 250 și, respectiv, 2000 de apariții săptămînale. Adică patruzeci de jubilee care au potolit, măcar în parte, setea de informație a cititorilor noștri fideli... Au fost lacrimi albe trudite la lumina tiparului, avînd menirea să limpezească fereastra dintre NOI și DUMNEAVOASTRĂ. Este o sărbătoare a trudei noastre închinate cititorilor. Ne-ați primit cu interes și ospitalitate în casele dv. și vă rugăm să ne fiți gazde la fel de devotate și la numărul 3000... Clepsidra revistei noastre continuă să pulseze pentru DUMNEAVOASTRĂ!

Incursiune în paranormal

Rememorări autentice? Relatări mediate? Ori... psiho-influențări?



Întîmplări adevărate

„BRUSC AM VĂZUT BOTUL DESCHIS AL UNUI RECHIN"

Glob magazin

Opt enigme și tot atîtea versiuni pentru dezlegarea lor

„Spioni" ai securității rutiere

Femina club

Iarna și „dezastrele feminine"

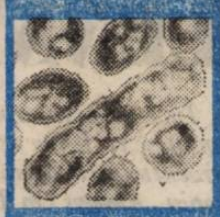
Medicina zilei

O BOALĂ ÎN CONTINUĂ ASCENSIUNE

În pagina a 3-a

Cea mai îndepărtată galaxie

Noi descoperiri în genetică



Senzațională! Grefă pe creier

O fabuloasă sursă de energie în adîncul oceanelor

PROGRAMELE TVR, ProTV, Amerom, Weekend TV Satelit

Music box ● Horoscop ● Sport ● Teste ● Umor

NUME NOU!

Vă propun un posibil viitor star al muzicii techno: **Music Instructor,** al cărui prim hit **„Hymn"** ocupă poziţii de vîrf la această oră în topurile de dans! Pe numele său adevărat **Holger Trance,** tipul a activat o bună perioadă ca DJ iar la finele anului trecut a realizat într-un studio berlinez un remix techno al melodiei **„Hymn",** lansată de **Ultravox** în 1982. Producătorii sînt cunoscuţii în lumea muzicii de dans **Mike Michaels** şi **M. M. Dollar,** care speră să facă din **Music Instructor** un concurent cu şanse de a-l detrona pe **Mark'Oh...**

ALBUMUL SĂPTĂMÎNII

Circus - LENNY KRAVITZ

Într-adevăr, am pariat mult pe el. L-am ascultat în aventura cu atmosferă de opiu ***„Always On The Run"*** *(cu* ***Slash****), ne-a bucurat marele hit* ***„Are You Gonna Go My Way"*** *(cu a sa fermecată chitară retro!),* ***„Believe"*** *ne-a tulburat dar, dacă lăsăm totul deoparte, nu putem să ignorăm faptul că* ***„Circus"*** *este foarte aproape, într-adevăr, de circ! Da, aici este marele său talent de a scoate riffurile ca* ***Band Of Gipsies*** *şi de a-şi îndrepta aura spre începutul anilor '70 (combinaţie reuşită 100% în albumul de debut* ***„Let Love Rule"*** *din 1989!) dar de această dată* ***Lenny Kravitz,*** *cîntînd la aproape toate instrumentele, nu a mai reuşit să elibereze* ***„Circus"*** *din acea atmosferă de relaxare care domneşte în timpul probelor dîn studio... Textele sînt un amestec dintr-o prost interpretată tematică socială şi o declarativă şi obositoare prezenţă a străzii, care nu i s-a potrivit niciodată lui* ***Lenny!*** *Singura piesă de pe* ***„Circus"*** *care mi-a plăcut este balada* ***„In My Life Today"****, un aranjament perfect între chitare, bas şi melotron (orga anilor '60...)... Restul nu merită atenţie, inclusiv single-ul pilot* ***Rock'n Roll Is Dead"!*** *Că rockul trăieşte nu se mai îndoieşte nimeni dar a murit, în schimb, harul lui* ***Kravitz*** *de a combina muzica anilor '70 cu cea a anilor '90...*

TOLBA CU SCRISORI

Manuela Marcu-Ploieşti: am găsit soundtrack-ul **„Saturday Night Fever"** şi, după cum ţi-am promis săptămîna trecută, iţi voi spune acum piesele care intră în această excelentă coloană sonoră, una dintre cele mai bune ale tuturor timpurilor! Notează: **„Staying Alive" – Bee Gees, „How Deep Is Your Love" – Bee Gees, „If I Can't Have You" – Yvonne Elliman, „Fifth Of Beethoven" – Walter Murphy, „Jive Talkin'" – Bee Gees, „K-Jee" – MFSB, „Calypso Breakdown" – Ralph McDonald, „More Than A Woman" şi „Night Fever" – Bee Gees, „Boogie Shoes" – KC And The Sunshine Band, „Disco Inferno" – Trammps, „You Should Be Dancing" – Bee Gees, „Open Sesame" – Kool And The Gang, „Manhattan Skyline/ Night On Disco Mountain/Salsation" – David Shire.** Muzică la superlativ...

Mariana Grădinaru – Comăneşti: am primit felicitarea. Mulţumesc!

Dana Mureşan – Toplita: e bine că ai rezolvat problema cu caseta dar pentru viitor e bine să ştii că nu (mai) trimit casete prin poştă.

Alexandra Ilie-Sibiu: date despre **The Kelly Family** au mai apărut aici iar adresa unui Fan Club la care le poţi scrie nu o am...

Monica Nastasă – Bucureşti: poate ne trimite cineva adresa lui **Roch Voisine!** Ce ziceţi, prieteni? O rugăminte către toţi corespondenţii acestei pagini: nu mai trimiteţi timbre pentru răspuns la domiciliu decît dacă eu vă cer expres asta...

Crina Romanescu din Galaţi, Micro 20, str. Furnaliştilor nr. 18, Bl. G6, sc. 3, ap. 48 cod 6200 este „o brunetă de 18 ani, romantică, sexy, care aşteaptă scrisorile celor plictisiţi de singurătate"...

Adrian Mureşan – Cluj: s-ar putea ca **„The Best Of Vol. 2" UB40** să aibă o cronică aici! Discografia trupei a mai apărut...

Raluca Stoean-Călăraşi: 1) citeşte răspunsul dat Danei Mureşan; 2) cred că merită încercat cu un anunţ în această rubrică; au făcut-o şi alţii şi au fost mulţumiţi! 3) nu ştiu de unde a ieşit zvonul că **Guns N'Roses** vor veni la **Rockmania '96!** 4) aştept desenele promise şi, bineînţeles, revista voastră...

ISTORIE ROCK & ROLL (4)

Pionierii negri

Antoine „Fats" Domino venea din New Orleans şi debuta în 1949 la casa Imperial Record, aducînd cu el un univers muzical foarte particular, învăţat la „şcoala" lui **Loyd Price** şi **Ray Brown**... Ceea ce îl va diferenţia pe **Fats** de aceştia va fi pianul „lejer" dar cu un tempo rapid şi vocea sa foarte melodioasă care trecea cu o uşurinţă deconcertantă de la tonurile acute la cele grave! Comportamentul său de aristocrat i-a permis să cînte în cluburi frecventate de un public majoritar alb şi a reuşit, astfel, să introducă, progresiv, o anumită muzică neagră. **BB King** povesteşte: „cînd cîntam la începutul anilor '50 publicul meu era 90% negru iar **Fats** este cel care a produs breşa prin care am cucerit albii..."! La finele anilor '50 **Fats Domino** şi **Elvis Presley** erau interpreţii cu cele mai multe discuri vîndute, mulţi dintre rockerii care le-au urmat preluîndu-le standardul! Dacă **Fats** a fost influenţat de jazz, cultura muzicală a lui **Little Richard** are rădăcinile în gospelul pe care acesta l-a cîntat toată adolescenţa sa în corul bisericii! La 16 ani înregistra primul său disc la casa **RCA,** un gospel isteric care îi va influenţa pe succesorii săi, printre care şi **Otis Redding** sau **James Brown!** El mai degrabă striga decît cînta dar aceste „strigăte" erau pline de armonie şi pline de vigoare... Cel care va putea purta mulţi ani numele de „Prinţ al rock-ului" devenea în 1957 predicator al bisericii baptiste dar asta doar pentru a renaşte mai bine în rock, declarînd că îl iubeşte la fel de mult pe Dumnezeu pe cît iubeşte banii... **„Little Richard** este idolul meu" – **James Brown,** „Cel mai bun pianist pe care-l cunosc" – **Elton John,** fără **Little Richard** n-ar fi existat **Deep Purple" – Jon Lord...**

Anii '50 au văzut naşterea mai multor trupe vocale negre foarte reprezentative pentru spiritul epocii, categoria acestora numindu-se **Doo-Wop,** din cauza onomatopeelor pe care le utilizau în cor. Acest gen muzical este alcătuit din balade lente şi melodice, interpretate într-o perfectă armonie a vocilor şi a gesturilor. Cele mai cunoscute nume au fost **The Platters** şi **The Drifters** care au ştiut să transforme acest **Doo-Wop** într-o adevărată mină de aur...

Revista Magazin
este editată de
CASA EDITORIALĂ „MAGAZIN" S.R.L.

magazin

Înmatriculată la
Oficiul Registrului Comerţului Bucureşti
sub nr. J 40/ 2623/ 1991 din 8 mai 1991.
Adresa: Bucureşti sector 1,
Piaţa Presei libere nr. 1, cod. 71341.
Tel.:223.15.10, 223.15.30 cu interioare

Cont: 40 10 10 85 00 (lei); 40 20 10 53 30 ($);
40 20 10 53 31 (DM)
Banca Comercială „Ion Ţiriac" S.A.

Preşedinte – director general al Societăţii:
DUMITRU FILIP
Directori: ECATERINA BĂTRÂNEANU,
MIHAELA DOROBANŢU (222.83.21); (1589)

Redactor şef:
DUMITRU FILIP
Tel./Fax: 223 08 66; 222.51.11
Secretar general de redacţie:
GEORGE CUŞNARENCU (222.83.21); (1589)

REDACŢIA :
Dorel Dorian, Paul Ioan (şefi secţie),
Aurora Popescu, Adrian Hoajă (1630);
Şerban Filip, Teodora Bujor-Panaitescu
(1612); Elena Ilie (1633)

SECRETARIAT DE REDACŢIE:
Ionel Cojocaru, Dumitru Mateuţă, Vasilica
Mărgărita (1659); Dorin Măran (1222); Irina
Stoica, Melania Constantiniu (1282)

ECHIPA DE SERVICIU:
Responsabili de număr:
Aurora Popescu, George Cuşnarencu
Secretar de redacţie:Dumitru Mateuţă
Corectură: Melania Constantiniu (2, 4, 5, 7,
10, 12, 13, 15); Irina Stoica (1, 3, 6, 8, 9, 11,
14, 16)

PUBLICITATE: 222.83.21
DIFUZARE: C-tin Pavel, Octav Pătrăşcoiu –
222.83.36
FINANCIAR – CONTABIL:
Ioan Gogu , Nicoleta Cochinţiu,
Silvia Gheoca - 2050; Aurel Frăcea (1633)

Cititorii din străinătate se pot abona prin
Casa Editorială „Magazin" S.R.L.
Fax: 223.08.66 sau RODIPET S.A. – P.O.
BOX 3357. Fax: 222.64.07,
Telex: 1 1995, Piaţa Presei libere nr. 1,
sector 1, Bucureşti, România

TEHNOREDACTARE
COMPUTERIZATĂ :

PROREP s.r.l. (Tel.:223.15.10 / 2637)
Rodica Niţu

TIPARUL:
Imprimeria "CORESI" – Bucureşti.

Pagină realizată de MARIAN MINCULESCU ❖

BOW WOW WOW

Trupa a fost creaţia celebrului manager **Malcolm McLaren** în anul de graţie 1979! Era luna octombrie şi **McLaren** tocmai îi lăsase pe **Adam & The Ants...** Prin urmare el a oferit o şansă tinerilor şi talentaţilor **David Barbe** (tobe), **Matthew Ashman** (clape/vocal), **Leigh Gorman** (bass) şi **Annabella Lu Win** (vocal, o birmaneză al cărei nume real era **Myant Myant Aye**) şi aceştia nu l-au dezamăgit: la mijlocul lui 1980 ieşea primul lor disc **„C30, C60, C90, Go"** iar promovarea a fost făcută de caseta **„Your Cassette Pet"** ale cărei compoziţii aparţineau lui **McLaren!** În ianuarie '82 urcau pînă pe locul 21 în topul britanic cu **„Go Wild In The Country"** pentru ca la începutul lui 1983 să înregistreze primul şi ultimul succes de Top 10 – **„I Want Candy"**... Sfîrşitul acelui an aduce şi lăsarea cortinei peste **Bow Wow Wow,** băieţii continuînd sub numele **Chiefs Of Relief** iar **Annabella** începînd o carieră solo care s-a dovedit un fiasco total! Dacă-l găsiţi, ascultaţi albumul **„Original Recordings"**

POP-ROCK, DE LA A la Z

BOX TOPS

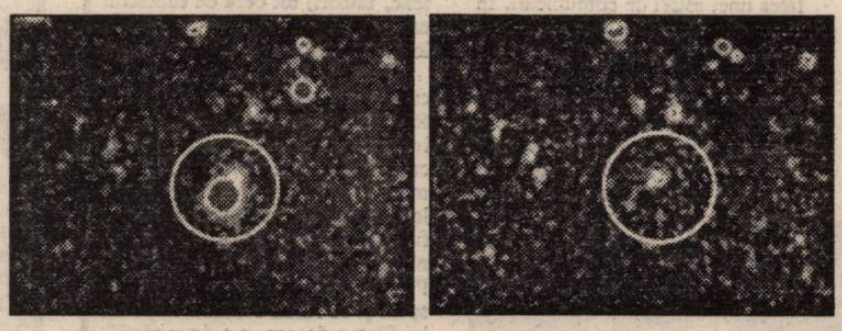
Componenţa – **Alex Chilton** (28.12.1950, chitară/muzicuţă/vocal), **Gary Talley** (17.8.1949, chitară), **Billy Cunningham** (23.1.1950, bass/percuţie), **John Evans** (1949, orgă; va alterna cu **Rick Allen**), **Danny Smythe** (1949, tobe; schimbat cu **Tom Boggs** – 16.7.1947). **Box Tops,** trupă de soul din Memphis, avea un prim succes cu **„The Letter"** care dovedea că puternicele personalităţi ale muzicienilor excepţionali care alcătuiau **Box Tops** puteau face şi o bună muncă de echipă! **„The Letter"** devenea millionseller în 1967 iar **„Cry Like A Baby",** şi el depăşind un tiraj de un milion de exemplare, marca începutul sfîrşitului unui grup ce putea intra în Pantheonul celebrităţilor... **Chilton** pleacă şi fondează **Big Star** (şi va fi unul dintre precursorii fenomenului ce se va numi, mai tîrziu, new wave...) iar ceilalţi muzicieni vor colabora cu diverse trupe, mai mult sau mai puţin cunoscute! Merită achiziţionată compilaţia **„The Ultimate Box Tops"** scoasă la casa **Warner Brothers...**

CEA MAI ÎNDEPĂRTATĂ GALAXIE

O echipă de astronomi de la ESO (European Southern Observatory) a descoperit recent cea mai îndepărtată dintre galaxiile observate pînă acum. Ea este, totodată, potrivit teoriei Big-Bang-ului, cea mai veche îngrămădire de stele detectată la ora actuală.

Dacă admitem vîrsta Universului la 15 miliarde de ani, noua galaxie s-ar afla la o distanță de cel puțin 13 miliarde de ani lumină. Ca o comparație, Marele Nor al lui Magellan, galaxia cea mai apropiată de noi, este situat la 163.000 ani lumină. În fapt un quasar „i-a lansat" pe astronomi, acum un an, pe urmele acestei bătrîne doamne din Cosmos. O parte a radiațiilor acestui obiect celest foarte luminos era absorbită de către norii de materie, situați în direcția de țintă. Acești nori conțineau nu numai hidrogen, dar chiar și elemente grele „carbon, siliciu, aluminiu", ce nu pot apărea decît în cadrul unor stele masive. De unde ideea că acest ansamblu de stele formau o galaxie ce ascundea în parte lumina quasarului.

Convinși de această ipoteză veridică, astronomii au îndreptat unul dintre telescoapele observatorului din La Silla, Chile, către quasarul în cauză. Ei au detectat o urmă de lumină ce putea proveni de la o galaxie depărtată, aflată în cîmpul quasarului. O observație record ce va fi cu siguranță urmată de multe altele. Ajutați de îmbunătățirea tehnicilor de detecție, astronomii și-au multiplicat sondajele, sperînd să desluşească modelele evolutive ale galaxiilor și să rezolve eternul mister al vîrstei Universului.



În imaginea din stînga, pata centrală reprezintă quasarul văzut în lumina roșie a spectrului. El prezintă o ușoară excrescență, pe care astronomii au interpretat-o drept imaginea celei mai vechi galaxii detectate pînă acum. Izolată, în fotografia din dreapta, intensitatea sa luminoasă a fost reliefată pregnant.

DAN OLARU ❖

O FABULOASĂ SURSĂ DE ENERGIE ÎN ADÎNCURILE OCEANELOR

Este vorba despre un zăcămînt mai deosebit, de clathrat de metan , o asociere de cristale de gheață și molecule de metan. Acești hidrați conțin mai ales metan, dar și etan, propan și butan.

Clathrații se formează cu predilecție în regiunile reci (continente și zone submarine), precum și în zonele submarine unde presiunea este de cel puțin 200 atmosfere și temperaturi scăzute, la adîncimi de peste 200 m. Zăcăminte de hidrați de metan au fost descoperite în nordul Alaskăi și Siberiei, în zona rusească Arhanghelsk, în largul coastelor Statelor Unite, Japoniei, Perului, Costa Rica, Guatemala, Mexic, sub Marea Neagră, Caspică și Ohotsk. Pe baza eșantioanelor prelevate cu ocazia forajelor marine și a studiilor seismice, **specialiștii au apreciat la circa 10.000 miliarde de tone zăcămintele de hidrați de gaz, dublu față de totalitatea rezervelor actuale de carburanți fosili (petrol, cărbuni și gaz natural). E ca și cum suprafața Terrei ar fi acoperită de un strat de metan cu o grosime de 40 metri.** Cele 12 foraje ce vor fi efectuate de nava americană „Joides Resolution" vor viza în principal cîteva probleme esențiale: Care este cantitatea de gaz din zăcămînt?; Este gazul uniform distribuit?; Cum se formează hidrații în sedimente?; Care sînt proprietățile fizice și enigmele legate de procesul de formare și descompunere ale hidraților?; Care este proveniența gazului?; Cum a evoluat porozitatea sau impermeabilitatea structurii?.

Nava americană „Joides Resolution" va efectua în largul coastelor statului american Carolina de Nord o serie de 12 foraje marine, la adîncimi de 2000-3000 m pe o arie de circa 3000 km². Aici se află un imens zăcămînt mineral care conține uriașe cantități de gaz, în special metan. Studiile seismice și forajele efectuate cu două decenii în urmă au relevat existența unui zăcămînt care ar conține circa 30.000 miliarde metri cubi de metan – echivalentul a 70 de ori consumul anual de gaz natural al Statelor Unite!

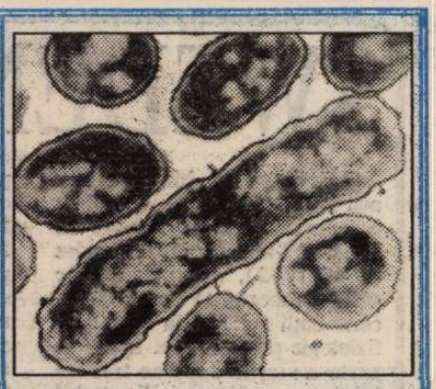
Hidrații de metan vor putea juca în viitor un mare rol în cadrul schimbărilor climatice. Eliberarea în atmosferă de mari cantități de metan ar putea spori sensibil efectul de seră care are drept efect încălzirea treptată a climatului terestru. Metanul produce un efect de seră de 60 de ori mai puternic decît gazul carbonic, ori cantitatea de metan din aceste zăcăminte de hidrați este de 3000 de ori mai mare decît cea care se găsește în atmosferă. Mari companii precum Exxon sau ARCO au realizat foraje-test în Alaska, în zona golfului Prudhoe și a rîului Kuparuk. Japonia, care importă cvasi-totalitatea combustibililor fosili, a inițiat un plan de cinci ani de cercetare și dezvoltare intensivă susținut de guvern și industrie. Specialiști americani au evaluat nu de mult la Atlanta (Georgia) potențialul acestei surse de energie, tehnicile de exploatare și riscurile potențiale.

După cel de-al doilea șoc petrolier din 1979, consumul de petrol a crescut considerabil, specialiștii estimînd că piața gazului natural va atinge aceleași valori ca cea petrolieră spre anul 2010. Țările din Golful Persic investesc puternic în construirea de uzine și de lichefiere a gazelor, pe care le exportă în multe zone ale lumii. Se știe că rezervele mondiale de gaze naturale (pînă în prezent ele nu au fost utilizate intensiv) pot răspunde nevoilor mondiale încă 50 de ani de acum înainte. În orice caz, uriașele zăcăminte de hidrați de metan atenuează pentru multă vreme primejdia penuriei de energie...

ȘERBAN FILIP ❖

SATELIȚI în sprijinul AGRICULTURII

Pentru 1995 – 1996 experții prevăd obținerea unei recolte mondiale de cereale de 1,36 miliarde de tone, cu 2,6 la sută mai puțin decît în anul precedent. În viitor, sateliții vor veni în sprijinul agriculturii după cum se poate observa și în fotomontajul furnizat de IN-Press. Dacă sateliții contribuie la determinarea exactă a poziției mașinilor agricole pe cîmpuri cu suprafețe mari, se poate stabili cu precizie starea culturilor ce urmează a fi recoltate. Va fi posibilă pe această cale și calcularea modului cel mai ecologic și economic de utilizare a îngrășămintelor și produselor fitosanitare. Firma germană Claas este pe cale de a realiza noi tehnologii în măsură să determine legăturile existente între calitatea solurilor și a recoltelor, pe suprafețe agricole bine determinate...



Noi descoperiri în genetică

Craig Venter este un cercetător american care s-a remarcat prin brevetarea a două descoperiri importante pentru genetică și medicină. El a descifrat genomul a două bacterii, Haemophilus influenzae (responsabilă de declanșarea otitei la tineri) și Mycoplasma genitalium (agent patogen transmisibil pe cale sexuală). Acestea sînt organisme rudimentare cu un patrimoniu genetic restrîns, ce nu depășește 600 de gene. Să amintim că genomul uman cuprinde aproximativ 100.000 de gene! Dar Venter s-a oprit la organisme simple și a reușit să identifice trei sferturi din genele acestora, adică pe cele responsabile de asigurarea „minimului vital". Interesant este faptul că jumătate din genele identificate la Haemophilus influenzae nu au mai fost întîlnite pînă acum la nici un alt organism. E de presupus că tocmai această „anomalie" poate fi corelată cu potențialul extrem de patogen al acestei bacterii, fapt care ar putea să deschidă calea elaborării unor vaccinuri și noi antibiotice.

Venter consideră că rezultatele studiului său pot constitui totodată un model de funcționare al organismelor din ce în ce mai complexe.

Senzațional

Grefă pe creier

Un american atins de maladia Parkinson a suferit, pentru prima dată în lume, un transplant de neuroni din embrion de porc. Aceste celule produc dopamina, o substanță absentă la cei care au maladia amintită.

Intervenția, realizată de către dr. James Schumacher (Lahey Hitchcock Clinic, Boston, Statele Unite), este prima dintr-o serie de cinci operații autorizate de oficialitățile sanitare federale. „Bolnavul se simte bine, a fost externat la trei zile după intervenție și-și va relua lucrul în decurs de o lună. Grefa nu a antrenat nici un efect secundar, iar evoluția actuală a sănătății pacientului este aceeași ca după un transplant de celule umane", mărturisea dr. Schumacher.

Această metodă ar putea constitui o alternativă la grefele intracerebrale de neuroni embrionari umani. Aflate în curs de experimentare, aceste grefe, aducînd o ameliorare moderată, necesită pentru o emisferă cerebrală 30 de fetuși umani proveniți din avorturi față de numai 5 embrioni porcini.

SWEDENBORG, PESTE TIMP...

Cititorii revistei „Magazin" s-au mai întîlnit, în spațiul rubricii de paranormalitate, cu numele lui Emanuel Swedenborg, un suedez (1688-1772), apreciat om de știință, raportat la epoca sa, cu contribuții notabile în anatomie, fiziologie și psihologie. În ultima parte a vieții, după ce trecuse printr-o experiență indiscutabil dramatică (ceea ce am numi azi „o moarte clinică"), Swedenborg renunță la preocupările sale anterioare, științifice, și se dedică integral – cu o devoțiune aproape mistică – **experienței sale, «trăite», la contactul cu moartea.** Notorietatea sa, cel puțin la scară mondială, se manifestă, însă, mult mai tîrziu, abia în a doua jumătate a secolului XIX, în 1853, după ce avea să fie tradus în engleză celebrul **„Compendium of the Theological and Spiritual Sitings of Emanuel Swedenborg".**

Ideea principală a scrierilor lui Swedenborg – la incidență cu cercetările întreprinse în ultimele decenii de Elisabeth Kubler-Ross și de dr. Raimond Moody – ar fi aceea a **existenței unei a doua vieți, după viața curentă, biologică și, evident, spirituală.** Conform lucrării lui Swedenborg, **„atunci cînd funcțiile fiziologice ale respirației și circulației sanguine încetează definitiv (sau pe scurta durată a «morții clinice») omul nu moare, totuși, ci este doar separat de partea sa corporală..." „Atunci cînd moare – citățm încă odată – omul trece, de fapt, dintr-o lume într-alta".** Descriindu-și senzațiile din perioada stării de „moarte clinică", Swedenborg consemnează că ar fi fost adus **„într-o stare de anulare a simțurilor sale trupești (...), gîndirea vieții sale interioare fiind totuși intactă"**, percepînd și reținînd astfel în memorie ce s-a întîmplat cu el. Mai mult decît atît, Swedenborg subliniază că

Rememorări autentice? Relatări mediate? Ori... psiho-influențări?

„Prima stare a omului după moarte este similară stării sale anterioare în lume..." El se vede pe sine, în tot acest interval, absolut obiectiv, ca din afara sa, impresionat fiind de o lumină puternică pe care o simte ca venind înspre el sau către care se îndreaptă... **„Toate facultățile spiritului (...) sînt într-o stare perfectă, la fel ca și senzațiile, gîndurile și percepțiile".** La capătul acestei prime perioade, Swedenborg a mai încercat și senzația unei fericite întîlniri (reîntîlniri?) cu un fel de «entități spirituale», exterioare ființei sale, cu care ar fi comunicat **grație unui „transfer de gîndire"**, ceea ce ar explica posibilitatea unei astfel de comunicări, în absența unui limbaj comun, universal.

Revelațiile lui Swedenborg – așa cum aveau să observe comentatorii avizați ai acestei lucrări – prezintă similitudini frapante cu cele deja cunoscute din „Cartea tibetană a morților", cu unele formulări atribuite lui Platon, privind viața de după viață, ca și cu cele cuprinse în viziunea teologică a apostolului Pavel. Ele se identifică, într-o mare măsură, și cu relatările unor subiecți contemporani, care au trecut prin aceeași dramatică experiență a „morții clinice". **Să confirme toate aceste paralelisme și similitudini existența unui mod unic, același pentru toți, de trecere spre cea de a doua viață?** Sau poate că toate aceste rememorări nu sînt decît expresia unei inter-influențări, pe **fondul imaginativ al unor aserțiuni cultuale, mai vechi, cu completări (fabulări) subiective care întregesc ulterior (și depășesc, uneori) tot ceea ce subiectul ar fi putut cunoaște din diverse lecturi anterioare?**

Platon admitea că a fost la curent cu misticismul religios al Răsăritului, deci ar fi putut fi influențat de aceleași tradiții cultuale, care au produs „Cartea morților tibetani". Swedenborg, la rîndul său, recunoaște că era familiarizat cu teologia și viziunile thanatologice ale apostolului Pavel, privind raporturile trup-spirit și cu ideile fundamentale ale lui Platon despre „o a doua viață". După cum, după apariția lucrării lui Moody, **toți cei care au parcurs-o ar putea să descrie senzațiile din timpul unei eventuale „morți clinice"**, prin ceea ce le-a rămas în memorie din amintita lucrare... Unii comentatori asociază acestor «influențări și relatări mediate» și o altă interpretare **relativ plauzibilă: aceea a unor foarte posibile «retro-cogniții» și a unor «psiho-influențări» interactive, prin timp și peste timp...**

Și dacă, dimpotrivă, oameni ca Swedenborg – inclusiv cei la care se referă dr. Raymond Moody în „Viața după viață" – nu fac decît **să rememoreze ceea ce au trăit efectiv?**

DOREL DORIAN ❖

La frontierele realului

Viziunile în oglindă și biserica

Autoritatea religioasă – dacă este să preluăm expresia folosită de Dr. Moody însuși – a interzis de-a lungul timpului practicarea viziunilor în oglindă. De ce? Pentru că o acuzau de „comerț cu forțele demonice". Ceea ce de altfel avea să fie întărit de numeroase concilii sau declarații ale instituțiilor religioase. Iată doar cîteva exemple:

- Sec. V – Un sinod ținut de Sf. Patrick declară că orice creștin care va practica viziunile în oglindă, va fi excomunicat dacă nu va renunța să susțină că a văzut un spirit în oglindă și nu va face penitență;
- Sec. IX – Hinmarus, arhiepiscop francez, condamnă hidromancia adică tehnica ce permite viziunile în apă;
- 1398 – Facultatea de teologie din Paris îi califică pe așa numiții „speculari", care mergeau din oraș în oraș făcînd comerț cu viziuni în oglindă, drept „trimiși ai diavolului";
- Inchiziția îl aruncă în temniță pe celebrul conte Cagliostro, printre ale cărui „practici" figurau și viziunile în oglindă;
- În fine, peste secole, în 1979 (!) două femei sînt excomunicate de către Biserica Baptistă a Independenței din statul american Missouri pentru că prezisese-ră viitorul într-un glob de cristal.

Vechiul Testament este și el invocat ca incluzînd texte condamnînd „viziunea" celor decedați (cum ar fi Leviticul 19,31, 20.6 și 27). Exprimările sînt de tipul următor: „Să nu vă duceți la cei ce cheamă duhurile morților... Dacă cineva se duce la cei ce cheamă pe morți și la ghicitori... Îmi voi întoarce fața împotriva omului acelula... Dacă un bărbat sau o femeie cheamă duhul unui mort sau este spiritist, să fie pedepsiți negreșit cu moartea..."

Raymond Moody pretinde că, să-i spunem, duritatea unor astfel de „sentințe" devine discutabilă în momentul în care asemenea texte sînt considerate în contextul lor, adică drept o parte dintr-un „set de instrucțiuni" de comportare generală. Așa că, spune Moody, atunci cînd fundamentaliștii invocă Biblia pentru a-și întări obiecțiile la adresa spiritelor și viziunilor celor morți, ar trebui în același timp să interzică (și să-i pedepsească pe cei ce se abat) purtarea hainelor țesute din două materiale diferite, tăiatul părului, rasul bărbii, tatuajele, semănatul a două semințe diferite pe un ogor...

Numai că, adăugăm noi, textul biblic este departe de a fi unul care poate fi citit doar în litera lui, sensul fiind de cele mai multe ori ascuns și cerînd un mare efort pentru a-l descifra. Dar, aceasta poate fi o cu totul altă discuție!

MIHAELA DOROBANȚU ❖

O femeie-șaman prevestește moartea și... nu greșește

Cea mai populară persoană din Coreea de Sud, după cum ne încredințează corespondentul de la Seul al ziarului „Izvestia", este o femeie-șaman, care a zguduit întreaga țară cu cîteva premoniții ce s-au adeverit. Ea stîrnește respect, dar provoacă și groază. Se numește Sim Din Son, are 45 de ani și practică șamanismul de șapte ani.

Succesul și celebritatea le-a cunoscut în anul 1994, cînd a prezis ziua, de mare bucurie pentru sud-coreeni, cînd avea să moară Kim Ir Sen, și nu a greșit. Apoi a prezis serioasa criză politică din propria țară, perioada lunilor octombrie-decembrie ale anului 1995. Și din nou s-a dovedit că a avut dreptate: în acel răstimp au fost arestați la Seul doi foști președinți ai Coreei de Sud: Ro De U, învinuit de a fi primit mari sume de bani de la companii autohtone și Cion Du Hwan, pentru înăbușirea sălbatică a răscoalei studențești de acum 15 ani.

Prezicerile ce s-au confirmat, au schimbat în bine destinul femeii-șaman. Fiecare oră a existenței sale este planificată, cu mare grijă, pînă la sfîrșitul anului 1999, deoarece aproape întreaga țară „s-a așezat la rînd" pentru a o întreba despre viitor. Cartea ei – **„O femeie aleasă de zei"** – se vînde cu un succes neobișnuit. Sim Din Son relatează că se simte ca și cînd ar fi o alta, deosebită de restul oamenilor, dar se teme să recunoască deschis că este înzestrată cu o putere deosebită, că este aleasă de zei.

O altă femeie din Coreea care a devenit șaman, a parcurs și ea un drum asemănător. Au început să o viziteze spirite, avea năluciri și presimțiri. Ea a prezis că secția locală de poliție va avea mari neplăceri. Și după numai trei zile, secția a ars pînă la temelii. Speriindu-se de ea însăși, a înghițit un flacon întreg de somnifere, dar n-a murit. Atunci și-a părăsit casa părintească, hotărînd să devină șaman.

În Coreea de Sud există zeci de mii de șamani, două treimi din ei fiind femei. Istoria șamanismului numără în Coreea cîteva mii de ani. Nici confucianismul, nici creștinismul, care devine o religie tot mai influentă în țară, nu au reușit să alunge credințele străvechi.

Cînd au ocupat Coreea, japonezii au interzis șamanismul. Dar nici după eliberare, șamanilor nu le-a fost mai ușor. În Coreea de Nord șamanii erau interziși de comuniști. În Sud, primul președinte Li Sîn Man, care se creștinase și se căsătorise cu o europeancă, îi disprețuia pe șamani. Pak Cijon Hi, care a fost președinte vreme de 18 ani, îi persecuta, deoarece păstrătorii unor asemenea tradiții nu se înscriau în concepția lui despre o Coree modernă.

LAURENȚIU CHECICHEȘ ❖
(Va urma)

Stigmate induse prin hipnoză

Experiențele doctorului austriac Alfred Lechler asupra pacientei devenite celebre, Elisabeth, prin publicarea studiilor lui prin hipnoză (despre care am scris într-un număr precedent) au mers atît de departe, încît au trezit vii reacții ale unor personalități catolice. Dacă stigmatele au o sursă cvasi-cunoscută, dar misticismul este cea mai răspîndită ipoteză, dr. Lechler a indus stigmatele prin hipnoză. Evenimentul, fenomenul, capătă aici nuanțe laice profunde, care au menirea să răstoarne tezele asupra stigmatelor clasice.

Ce s-a întîmplat? În Vinerea Mare a anului 1932, Elisabeth vizionează un film despre Patimile lui Christos. Apoi se simte rău, are dureri localizate în zonele în care și Iisus a fost rănit la răstignire. Cu gîndul la faimoasa vizionară Therese Neumann, cea care a plîns cu sînge și a purtat ani întregi stigmatele clasice, doctorul austriac este tentat să facă un experiment inedit. Sub hipnoză, i-a inoculat pacientei ideea că are rănile specifice martiriului lui Iisus Christos... După un timp, plăgile apar, sînt evidente și plasate fără dubii în locurile tradiționale ale trupului, inclusiv vătămarea spatelui datorată purtării Crucii...

Este ușor de intuit cîte dezbateri s-au aprins. Se credea, pînă la Lechler, că puternicele crize de misticism sînt acompaniate de tulburări metabolice din cele mai spectaculoase. Dar Elisabeth nu intră în această categorie. Ce fenomen, inexplicabil în mod rațional, s-a petrecut în acest caz? Rarității unor astfel de pacienți ne duce cu gîndul la rolul excepției în dialectica unei reguli. Oricare ar fi adevărul, stigmatele și lacrimile de sînge alimentează din plin controversele și așa suficiente, ale parapsihologiei.

PAUL IOAN ❖

VISUL ȘI DESTINUL UMAN

DICȚIONAR

Mazăre – Semn nefericit, pierderi serioase, probabil boală, dacă cineva visează că mănîncă. Dacă visezi că te uiți la un cîmp cu mazăre (e posibil!) înseamnă certuri în dragoste.

Medalie – Dacă visezi că primești o medalie are o semnificație inversă; înseamnă mai degrabă că ești timid (ă), slab și foarte influențabil. Vei merge pe căi greșite pînă nu îți remediezi aceste defecte.

Melc – De ce nu! Poți visa și un melc sau mai mulți. Poate fi semn bun sau semn rău. Poți să primești o scrisoare cu vești bune, dar și o conversație pe care o poți termina în lacrimi.

Miel – Un vis norocos, pace și sănătate. Mai mult de un miel este semn de mărire a familiei.

Mîhnit – Vis cu sens contrar. Mare veselie!

Minge – Dacă chiar tu te joci cu o minge, să te aștepți la vești bune. Dacă te uiți la alții care se joacă cu mingea, deci, nu participi, vei deveni în curînd invidios pe un prieten.

Moarte – Un vis foarte norocos anunțînd o viață liniștită și lungă. Pentru persoanele bolnave, o rapidă recăpătare a sănătății. Dacă visezi așa ceva, și îți este frică, este un vis organic fără semnificație.

Morcovi – Un vis nenorocos. Multă muncă și fără prețuire.

Mormînt – Vis cu sens contrar, anunțînd sănătate pentru bolnavi, bogăție pentru săraci și iubire pentru cei fără iubire.

Murdar – A visa că hainele sau corpul tău sînt murdare înseamnă boală și mari griji.

L. FLOREA ❖
(Va urma)

Ce se citește, cît se citește...

SLALOM PRINTRE STATISTICI

Ca să corectăm titlul, de la bun început, s-ar cuveni să recunoaștem deschis că statisticile de care dispunem nu sînt revelatoare, pentru fenomenul lecturii, decît pe sfert, poate pe jumătate. Judecînd după numărul uluitor de titluri ce apar anual, într-o țară sau alta – de ordinul zecilor de mii în țările puternic dezvoltate (și nu numai, dealtfel) – s-ar putea crede că asistăm la o resuscitată perioadă de măreție și glorie a cărții tipărite. Dar numărul de titluri (imens) se cere cenzurat de tirajele, cel mai adesea, modeste, de timpul tot mai scurt pe care marele public îl acordă lecturii, de disponibilitatea tot mai redusă a cuvîntului scris, de influențare a stărilor de spirit ale unor potențiali cititori, ultrastresați de ceea ce le oferă, pe felurite canale, mediatizarea mondială. O statistică deci, indicînd cifra spectaculoasă a noilor apariții, într-o singură zi, într-o țară ca Franța, ne poate da de gîndit, incitînd la variate reconsiderări și reflecții... Nu fără a ne reaminti, totuși, relativ imediat, acel riguros colectiv al regretatului Grigore Moisil: **statisticile, ca și minijupele, ne pot dezvălui ceea ce nu știam, dar ne ascund esențialul...**

■ ■

Conform unor statistici UNESCO și ONU, pe primul loc în lume, ca număr de titluri de cărți publicate anual, se situează China, cu 90.156 de titluri, dintre care peste 36.000 din domeniul științelor sociale, circa 15.000 – științifice (teoretice și aplicative) și aproape 4000 – destinate copiilor. (Celelalte, pînă la 90156, pe cîte bănuim, ar fi cărți școlare, manuale, ori lucrări cu caracter propagandistic-politic). Pe locul II, se află Anglia, cu un total de 86500 de titluri, dintre care, spectaculos 17.600 sînt lucrări literare, peste 24.000 au un caracter științific, alte 17.000 se plasează în perimetrul științelor sociale, iar peste 7.000 (pe primul loc în lume la această categorie de carte) se adresează nemijlocit copiilor. Pe următoarele poziții, ca cifră totală de titluri, se înscriu Germania (67.277), SUA (49.276) și Franța (45.379)...

■ ■

Comentînd toate aceste statistici în L'Evenement du Jeudi, Pierre Enckell, un publicist scrupulos, nu se lasă înșelat de numărul impresionant de titluri cu care se vehiculează (în Franța, bunăoară, 123 de apariții într-o singură zi, dintre care: 32 – literare; 20 – științifice; 8 – pentru copii etc.). Dincolo de toate aceste cifre, anuarele la care ne-am referit nu comentează, însă, cum ar fi fost de dorit, tirajele acestor apariții, prețul de vînzare, (minim-mediu și maxim) al acestor lucrări și numărul, cel mai adesea restrîns, al celor care le achiziționează. Enckell consideră infinit mai semnificativă, ca raportare statistică, **cantitatea de hîrtie de tipar** (pentru cărți) care se consumă în diferite țări ale lumii. Firește, raportat la numărul de locuitori. Și iată cum, pe locul întîi urcă brusc Belgia, cu aproape 85 de kilograme de hîrtie de carte, pe an și pe locuitor, Elveția cu 83 kg – pe locul II, Germania și Anglia cu cîte 66 kg – pe următoarele locuri. Deși, chiar și la capătul acestei „ierarhizări", întrebarea rămîne: **Cine are acces, financiar, la aceste noi apariții? Cîte din ele ajung, prin biblioteci și oficii de documentare, în circuitul public? Și cît timp se mai acordă, pe zi, într-o țară sau alta, lecturii, atunci cînd în Franța, de pildă, telespectatorii se află în fața micilor ecrane, în medie, cam trei ore pe zi?** Cu întrebarea secundă: cît timp își mai rezervă un tînăr, între 15-24 de ani, unor lecturi susținute, sistematice? (Nu se rezumă cumva la cărțile recomandate de programa școlară?) Și pornind de la un răspuns foarte sincer: **Să fie adevărat că după terminarea pregătirii școlare, jumătate din tinerii francezi nu mai cumpără, pînă la capătul vieții, nici o singură carte?**

■ ■

O informație și mai ciudată ne este oferită de abordarea statistică a cererii și vandabilității cotidienelor care apar în diferite țări ale lumii. Judecînd – de astă dată după tirajele acestor publicații – **în cel puțin nouă țări s-ar tipări, în fiecare zi, între 493 și 648 de exemplare de ziar la mia de locuitori.** Deci, un ziar – în medie – la doi locuitori. Pe primele cinci locuri – Hong-Kong-ul cu 648 de exemplare zilnic (la mia de locuitori); Norvegia cu 610; Germania (zona răsăriteană, fostul D.D.R. – cu 593; Japonia – cu 578; Finlanda – cu 552. Rusia se află pe un surprinzător loc „9" într-o raportare statistică mondială; SUA – pe locul „30"; Franța – pe locul „37" (România nu este inclusă în aceste evaluări, dar dacă am însuma tirajele ziarelor centrale, cît și ale celor locale, rezultatele ne-ar putea situa între Cehia și Bulgaria, în prima jumătate a acestei discutabile „ierarhizări"). Pentru că, din nou, statisticile nu spun nimic despre **diversitatea, rigoarea și semnificația informațiilor** cuprinse în aceste cotidiene. Criteriul cantității de hîrtie de ziar, care se consumă într-un an, în medie, pe un locuitor, nu ar fi nici el relevant, atunci cînd în unele țări (în SUA, bunăoară) ziarele pot să aibă cîteva zeci sau sute de pagini... După cantitatea de hîrtie de ziar consumată anual, SUA se află, de departe, pe primul loc în lume, cu aproape 50 kg pe locuitor, iar Franța pe locul 37 cu 12,8 kg. Și mai deformantă (nu numai lacunară) este situația statistică a periodicelor. După numărul de publicații periodice (titluri și nu tiraje!) pe locul întîi, raportat la număr de locuitori, s-ar plasa Vaticanul...

Statisticile nu ne relevă nimic nici despre audiența reală a publicațiilor, nici despre forța lor de influențare (ca să nu spunem manipulare) a opiniei publice, printr-o selecție și o «nuanțare» (de la alb la negru) a informațiilor pe care le inserează. Și nu ne spun nimic despre marile trusturi de presă, cu zeci de publicații, cu zeci de cotidiene și cu zeci de canale de televiziune, care, sub aparența diversității, structurează în fapt o singură ofertă informațională. Dacă titlul «stării de veghe» ar voi să reflecte **„ce se întîmplă cu cartea?"** (și, în ce măsură, **cenzura unui profit imediat, cît mai mare, răstoarnă ierarhia unor criterii valorice, ferme**), întrebarea dintîi a acestei neliniști, pe care o bănuim planetară, s-ar cere reformulată altfel... Nu cîte titluri apar, zeci sau, poate, sute de mii... **Din noianul de titluri care ne asaltează, cum să alegem cartea ce-ar merita să fie, neîntîrziat, citită?** Și cum să revenim, mai ales, la obișnuința salutară a lecturii, după ce o parte din noi pare să-și fi pierdut „gustul pentru lectură"?

DOREL DORIAN ❖

PUBLICITATE ■ PUBLICITATE ■ PUBLICITATE ■ PUBLICITATE

afacerea săptămânii
numai
39.990 lei

VIZIONAT LA TV!

OFERTĂ SPECIALĂ
EXTRAORDINARĂ
rezervată fiecărui cititor al acestei publicații

NOU!
uimitorul robot de bucătărie

Astăzi

Astăzi, am rezervat pentru fiecare cititor al acestei publicații, un uimitor MULTI-ROBOT de bucătărie la prețul cadou de numai 39.990 lei.

De ce puteți beneficia de un asemenea preț cadou?

Aceasta, pentru că fabricantul nostru dorește să știe ce gândiți dvs. despre acest articol. Dacă reacția publicului este bună, MULTI-ROBOTUL va fi apoi comercializat cu un preț mai mare.

MULTI-ROBOTUL se întreține facil. Într-o clipită, el vă scapă definitiv de toate corvezile de la bucătărie (în plus faceți și economie la curentul electric). Acest produs vi-l livrăm cu un dispozitiv de tăiat (oțel inox!) ascuțit ireproșabil și cu un dispozitiv pentru amestecat rotativ, proiectat după o concepție specială.

ATENȚIE:

Această ofertă excepțională este limitată la un MULTI-ROBOT pentru fiecare familie. Cererile vor fi livrate în ordinea sosirii, până la epuizarea stocului. Veți avea deci tot interesul de a nu pierde timpul și a răspunde chiar astăzi. Făceți-o chiar acum!

GARANȚIE

Garanție limitată la o probă la domiciliu pentru 15 zile. În situația în care nu sunteți satisfăcut(ă), fără nici un fel de obiecție, veți fi despăgubit(ă) (mai puțin taxele poștale).
☎ 210.31.65, de luni până vineri, între 9⁰⁰ - 17⁰⁰

OFERTĂ SPECIALĂ
limitată la un MULTI-ROBOT pentru fiecare familie

Face tot, cu mare ușurință, dintr-o singură mișcare a mâinii
Mixează, taie, toacă, rade, amestecă. Se folosește pentru legume, fructe, carne, pește. Ideal pentru supe, sosuri, salate, creme pasate. Cu ajutorul lui reușiți din prima încercare orice fel de maioneză.

BON DE ÎNCERCARE FĂRĂ RISCURI, DE 15 ZILE, AL MULTI-ROBOTULUI DE BUCĂTĂRIE
de trimis la ROM DIRECT IMPEX - s.r.l., CP 10-24 București, cod 72200

DA, sunt interesat(ă) de oferta specială extraordinară, limitată la un MULTI-ROBOT de bucătărie pentru o familie.

Da, răspund imediat și doresc să încerc fără riscuri, timp de 15 zile, la mine acasă, uimitorul MULTI-ROBOT. Dacă nu voi fi total satisfăcut(ă) vă voi returna MULTI-ROBOTUL meu, după perioada de probă. Cum eu beneficiez de garanția dvs. de încercare fără risc, voi fi deci despăgubit(ă) cu valoarea sa (fără taxe poștale), fără întârziere și fără obiecții.

Voi plăti poștașului, numai în momentul primirii comenzii mele, suma de 39.990 lei + taxe poștale.

COMPLETAȚI CU LITERE DE TIPAR, FOLOSIND NUMAI DATELE DIN BULETINUL DE IDENTITATE

NUME: .....
PRENUME: .....
Localit: .....
O.P. .....
Str. .....
Nr: ..... Bl: ..... Sc: ..... Ap: .....
Tel. .....
Jud/sect. .....
Cod: .....
Data nașterii: ziua____ luna____ anul____

HC6253/ PR 96022060

Reușita instantanee a tuturor rețetelor dumneavoastră

Ideal pentru a reuși maioneza

Ideal pentru salate

Ideal pentru a avea creme fără cocoloașe

NU NUMELE A IMPUS-O, CI TALENTUL

Este deosebit de dificil să-ţi faci un nume în lumea cinematografiei atunci cînd eşti fiica lui Catherine Deneuve şi a lui Marcello Mastroianni. Şi totuşi, la doar 23 de ani, Chiara Mastroianni demonstrează, cu fiecare rol din filmele în care joacă, marele talent cu care este înzestrată. A debutat în „Anotimpul meu preferat", film în care a jucat alături de mama sa, apoi a revenit pe ecran jucînd de această dată alături de tatăl său. Rolul magnific realizat în „Nu uita că şi tu vei muri" i-a asigurat „Premiul juriului" la Festivalul de la Cannes de anul trecut. Şi acesta nu a fost decît începutul pentru că specialiştii celei de-a şaptea artă anticipează că '96 va fi în cinematografie anul Chiara. Pentru că va fi pe afişul a trei filme, într-unul dintre ele jucînd, din nou, alături de... Marcello Mastroianni. Întrebată dacă i s-au părut dificile scenele de amor în care apare pentru prima oară goală, Chiara Mastroianni mărturiseşte: „la început mi-a fost frică; eram superjenată, dar în acelaşi timp cred că simţul pudorii este absolut normal. Cînd citeşti astfel de scene într-un scenariu, totul ţi se pare mult mai crud şi ai impresia că ele vor dura ore, cînd, de fapt, pe ecran nu durează decît 15 secunde. Regizorul mi-a explicat că o astfel de apariţie nu este nici vulgară, nici... gratuită şi am depăşit mai uşor momentele respective". Întrebată dacă în copilărie obişnuia să-şi însoţească părinţii pe platourile de turnare, Chiara îşi aminteşte: „Deseori. Poate fi un lucru oribil de a mărturisi aşa ceva, dar pentru mine atunci nu reprezenta nimic excepţional. Ceea ce mă impresiona, erau decorurile, costumele..."

Dosarele frumuseţii

IARNA ŞI „DEZASTRELE FEMININE"

Iarna, mai mult ca în oricare alt anotimp, frumuseţea obrazului trebuie protejată. Pentru că frigul, viscolul, trecerile de la cald la frig reprezintă agresiuni ce nu trebuie ignorate dacă nu ne este indiferent cum arătăm. O epidermă ternă, deshidratată, vă trădează indiferenţa faţă de obrazul dv. Şi cum pe acest „teritoriu" regretele tardive nu mai pot ascunde... ridurile deja formate, să încercăm să le prevenim. Trecerile frecvente de la cald la frig favorizează înroşirea obrajilor, cuperoza, dar şi deshidratarea tenului. Pentru a evita aceste „dezastre feminine", în mod special iarna obrazul trebuie protejat cu o cremă hidratantă şi vitaminizată. Dar nu este suficient. Obişnuiţi-vă să beţi zilnic un litru şi jumătate de lichide şi să mîncaţi o portocală, pentru conţinutul ei bogat în vitamina C.

● Chiar dacă le acordaţi atenţia cuvenită tot anul, rezervaţi mîinilor dv. un tratament special. Nici măcar nu este complicat. Nu trebuie decît să aplicaţi crema obşnuită de mai multe ori pe zi.

● Nimic nu este mai disgraţios decît un ruj aplicat pe buze crăpate. Sărăcite de sebumul protector, din cauza frigului, buzele necesită un tratament special înainte de machiaj. Pentru a le proteja, aplicaţi o cremă grasă înaintea rujului.

Reţeta săptămînii

Budincă de creier

Ingrediente: 500 g creier, o ceapă, un morcov, o felie groasă de pîine (franzelă) muiată în lapte, 3 ouă, 75 g de unt, 150 g caşcaval sau brînză, sare, cîteva boabe de piper, foi de dafin, facultativ suc de roşii.

Se curăţă zarzavatul şi se pune la fiert. Se spală creierul, se lasă în apă 30 minute, se curăţă de pieliţe şi vinişoare de sînge şi se pune în oală, după ce am fiert zarzavatul, adăugînd sarea, piperul şi foile de dafin. După 10-15 minute, creierul este fiert, se scoate din oală, se lasă să se răcească şi se taie bucăţi.

Separat se freacă untul cu gălbenuşul, cu brînza rasă şi cu pîinea stoarsă. Se adaugă creierul, se amestecă şi se incorporează albuşurile spumă. Se unge cu unt o formă de sticlă rezistentă la foc, se toarnă compoziţia şi se fierbe în cuptor, în baia de apă, circa trei sferturi de oră.

Se răstoarnă pe platou şi se serveşte fierbinte cu caşcaval ras deasupra sau cu suc de roşii. (I.S.)

NOU!

Avizul Ministerului Sănătăţii 2060/27.12.1995

STOP ACNEEA

împotriva coşurilor

acum, într-o formulă mult mai puternică

1 O CREMĂ „MAGICĂ" ce penetrează profund pielea dvs. înlăturînd acneea, coşurile şi punctele negre. Pe un ten curat, seara sau dimineaţa, aplicaţi crema „Stop Acneea" în zonele unde au apărut coşurile sau punctele negre.

2 LOŢIUNEA „STOP ACNEEA", cu puternic efect antiseboreic, dezinfectant şi cicatrizant, asociat efectului de curăţire profundă obţinut cu „Stop Acneea" asigură vindecarea acneei. Veţi vedea după cîteva zile de tratament că pielea dvs. rămîne curată, mătăsoasă, fără asperităţi urîte care să vă ştirbească personalitatea.

Acum, datorită cremei şi loţiunii „Stop Acneea" veţi putea fi din nou admirat (ă).

3 CREMA CONTRA BĂTĂTURILOR, a crustelor de pe călcîie, coate şi genunchi are un efect rapid. Îndepărtează crustele şi bătăturile, iar zonele rămîn netede, catifelate. Senzaţia de confort datorată acestei creme este persistentă.

IMPORTANT Stocurile noastre sînt limitate. Dacă doriţi să fiţi sigur că veţi primi crema „Stop Acneea", trimiteţi bonul alăturat chiar azi.

Bon de comandă

De trimis la „AVRAM" EXIM S.R.L.
Piaţa Presei Libere,
Of. Poştal Bucureşti 33, tel. 01/6834788

Doresc să cumpăr

1.__buc. CREMĂ STOP ACNEEA la preţul de 20.000+T.P.
2.__buc. LOŢIUNE STOP ACNEEA la preţul de 20.000+T.P.
3.__buc. CREMĂ CONTRA BĂTĂTURILOR la preţul de 10.000+T.P.

Taxele se plătesc la primirea coletului

Numele_____
Prenumele_____
Strada_____
Nr.___Bloc____Scara___Apart____
Localitatea_____
Judeţul_____
Cod_____
Telefon_____ ☎

Mirajul... evaziunii fiscale

După Steffi Graf este acum rîndul lui Arantxa Sanchez să înfrunte vigilenţa celor ce aplică legile fiscale. Nu se pune problema trimiterii în închisoare a tatălui său, cum s-a întîmplat cu tatăl lui Steffi. În schimb, ministrul spaniol al finanţelor se gîndeşte foarte serios la abaterile fiscale săvîrşite de cea care deţine în tenisul feminin mondial locul trei. Domiciliată oficial în Andorra, un mic paradis fiscal ce permite diminuarea apreciabilă a impozitelor ce se percep în Spania, Arantxa locuieşte, între numeroasele voiaje profesionale, la Barcelona. Aşa se explică ultimatumul dat de autorităţile spaniole: ori continuă să locuiască la Barcelona şi în acest caz îşi declară cîştigurile spre a fi impozitate în Spania, ori... imigrează în Andorra. Este mare dilemă pentru marea jucătoare care deşi, în ultimii ani, a cîştigat 3 milioane de dolari, nu a plătit nici un cent impozit în Spania. Săraca Arantxa Sanchez, ce probleme grele îi pune în cale viaţa...

Pagină realizată de ECATERINA BĂTRÂNEANU ❖

Un nou concept, o nouă generație

Astăzi, în România se vorbește mult despre computere, birotică, informatică, se văd chiar și semne încurajatoare în acest sens în societate, dar educația computerială înseamnă în primul rînd un nou fel de educație. Acesta este motivul pentru care am pornit acest dialog cu prof. Radu Jugureanu, 36 ani, un fel de „părinte" al acestei noi discipline educative, care, la noi, are o vîrstă de doar trei ani.

– Ce este, domnule profesor, proiectul național „Șanse Egale", pe care dvs. l-ați inițiat în România, aici, la liceul „Dimitrie Cantemir"?

– Este un sistem educațional bazat nu atît pe principiul clasic, scolastic, al învățămîntului românesc ci, mai curînd, pe interconectarea comunicațională. În acest sistem nu mai există o diferențiere netă și nebenefică instruirii între elevi și profesori, ci s-a creat posibilitatea unui învățămînt în echipă, un team-work (muncă în echipă). În interiorul acestei echipe de profesori și elevi, create natural, prin definirea sferelor proprii de interese, toată lumea participă la ceea ce americanii numesc „brain-storming". În aceste echipe nu există diferențe de educație, de vîrstă, fiecare membru participă constructiv la elaborarea ideilor. Fiecare team-work formează, alături de celelalte, un fel de „nouă elită", a acelora care știu să se informeze, știu unde să caute informația. Ei nu sînt doar utilizatori de informație, ci și creatori de informație, prin modul lor de selectare și de inserare a informației. Acest sistem educativ numără deja trei ani în România, este unic în Europa și se bazează pe două tipuri distincte de afirmare: rețeaua educațională națională finanțată de Fundația Söros pe cinci ani de acum înainte, deci pînă în anul 2000 și taberele din timpul vacanțelor în care team-work-urile se întîlnesc pentru instruire, unde elevii participă fie ca instructori, fie ca simpli cursanți. Această activitate este asigurată de G.U.R.U. (Grupul Utilizatorilor Rețelelor Unix).

ȘCOALA de lîngă ȘCOALĂ

După trei ani de activitate s-a făcut simțită și existența unei Uniuni naționale a profesorilor de informatică din România (UPIR).

Asimilarea limbajului informatic de către cetățenii României este una dintre principalele condiții de integrare europeană. Asta înseamnă că pentru cetățenii țării noastre calculatorul trebuie să devină un instrument la fel de „banal" ca și televizorul, iar mînuirea lui trebuie să devină la fel de simplă ca și folosirea unui telefon. Principalul sprijin pe care această nouă formă educațională l-a avut, în afară de cel venit din partea Fundației Söros, care a permis înființarea altor 120 de centre de informatică asemănătoare, a fost cel venit din partea Ministerului Tineretului și Sporturilor, prin derularea de programe comune, a taberelor de instruire în comun.

- Care ar fi rezultatele după trei ani de activitate?

– După trei ani de derulare a proiectului „Tradiție și competență", care atunci cînd a pătruns și în orașele mai mici sau comune a devenit proiectul „Șanse egale", a făcut ca peste 50 000 elevi și profesori să poată opera cu aceste tehnologii informaționale. Am demonstrat că informatica în România nu mai este o modă, un hobby. În liceul nostru s-a „născut" primul inginer „Novell" cu diplomă internațională, în vîrstă de 16 ani. Practic ei pot la această vîrstă să se angajeze oriunde în lume ca ingineri de rețea; există în liceul nostru, acum, 12 asemenea „Novell certified engineer". Am demonstrat că putem avea, în ciuda afirmației că noi creăm vîrfuri, un învățămînt democratic în care toată lumea poate avea acces la calculatoare și informație. Acest program nu a creat un sistem elitist de educație, ci a demonstrat posibilitatea democratizării învățămîntului prin oferirea accesului la informație tuturor celor care participă la acest învățămînt. Din '90 de cînd participăm la concursuri internaționale, olimpicii noștri sînt primii în lume, an de an. Ei sînt ambasadorii României în lumea științei. Și apoi să nu uităm că nu există vîrfuri, fără o categorie medie puternică. Și mai e o idee pe care vreau s-o subliniez. Pe lîngă programul mare au apărut mai multe programe care se adresează elevului din învățămîntul primar, gimnazial și care, avînd succes, au determinat crearea unui program numit „COACH" (în engleză „antrenor") care se adresează numai institutelor pedagogice. Viitorii învățători sînt antrenați pentru a ști cum să-i învețe informatica pe elevii claselor I-IV, primele noțiuni de educație computerială. În cîțiva ani, probabil, informatica va deveni materie de cultură generală. Pot să afirm că acești copii, care acum lucrează după orele de școală în cadrul centrului de informatică din liceul „Dimitrie Cantemir" îmi vor asigura pensia prin 2025.

GEORGE CUȘNARENCU ❖

Scrisori primite

● *Cornelia Teodorescu din București: Nu, nu e nici o exagerare, 100 ml. de pepsi conțin 44,5 kcal, adică 44500 calorii. Iată, spre comparație cîteva produse și numărul de kcal/100g (100 ml): laptele de vacă: 70,5 kcal; smîntîna 302 kcal; untul 755 kcal; ouă (ouăle) 167 kcal; gălbenușul de ou: 377 kcal; carnea de porc: 480 kcal; carnea de pește (ex: crap) 151 kcal. Caloriile „negative" de care ați amintit nu există, după știința mea sub o astfel de denumire, oricum bănuiesc că este vorba de anumiți acizi, cum ar fi acidul citric care neutralizează grăsimile. La celelalte întrebări nu vă pot răspunde în această rubrică dar vă asigur că le veți găsi în timp în articolele inserate în revistă.*

● *Cristina Ghe. din București: Rubrica pe care ne-o sugerați, Monștri sacri ai literaturii române nu cred că ar fi relevantă pentru profilul revistei noastre. Chiar dacă i-am acorda un spațiu modest, așa cum se întîmplă cu majoritatea articolelor este greu de surprins personalitatea unui scriitor indiferent de modalitatea de abordare a prezenței sale artistice: interviu, reportaj, eseu, portret, monografie etc. Așa încît să lăsăm aceste alternative revistelor literare ale căror spațiu tipografic este rezervat în exclusivitate acestor modalități de (re)prezentare artistică.*

● *Florina Sima este o tînără studentă care dorește să-ți facă prieteni prin corespondență. Pasiunile sale sînt: literatura, muzica, arta fotografică. Adresa tinerei studente este: str. Ioan Slavici, bl. 2, ap 25, Baia Mare, jud. Maramureș, cod 4800.*

● *Cosma Conrad din București: str. Nicolae Racotă nr. 2 bl. 67, sc. A ap. 57, sect 1 OP. nr. 2 tel: 6654969, oferă spre vînzare revista Magazin din anii 1990-1992-1993-1994 și 1995.*

DORIN MĂRAN ❖

PUBLICITATE ■ PUBLICITATE ■ PUBLICITATE ■ PUBLICITATE

SPECIAL PENTRU ȘOFERI

OCHELARI MADE IN HONG KONG PENTRU CEAȚĂ și NOAPTE

Pret in S.U.A. 38 $

Pret redus pentru ROMANIA 22.500 lei

PROTEJATI-VA VIATA DUMNEAVOASTRA, A COPIILOR DUMNEAVOASTRA, AJUNGAND CU BINE ACASA, FARA A AVEA VREODATA UN ACCIDENT !

NOU in ROMANIA

OCHELARI p. C. s. N.

Sunt un produs nou cu proprietati deosebite avand calitati exceptionale pentru conducatorii auto.

Ei pot sa creasca vizibilitatea pe timp de noapte, ceata, ploaie, plafon gros de nori si in orice situatii cu vizibilitate scazuta, protejand ochii si sporind securitatea in timpul mersului.

Ochelarii pentru ceata si noapte te fac sa vezi la fel de clar noaptea ca si in timpul zilei, asigurand securitatea in timpul conducerii masinii.

In anii care au trecut de la prezentarea lor in premiera mondiala la salonul de inventii de la **Geneva** (unde au si obtinut medalia de aur) ei s-au impus rapid pe toate soselele din lume.

Cererea de cumparare este atat de mare incat fabrica producatoare de ochelari din **Hong Kong** a renuntat la realizarea altor produse, specializandu-se numai pe acest tip de ochelari. In occident, calcule statistice demonstreaza ca purtarea ochelarilor de catre toti participantii la trafic ar reduce numarul de accidente produse din cauza vizibilitatii reduse cu peste 90%.

Materialul din care sunt executati este de o calitate foarte buna. Compozitia speciala este absolut secreta, inventia chineza fiind aparata de contrafaceri, prin simplul fapt ca nimeni nu a reusit sa o reproduca, oricate eforturi s-au facut.

Formula chimica a compozitiei sticlei este pastrata in seiful unei banci din Hong Kong, paza acesteia fiind efectuata zi si noapte de echipe speciale. Domnul **WANG JUN**, presedinte si manager al firmei ne spune:

"Specialistii nostri au lucrat la aceasta inventie timp de 10 ani. Dupa indelungate experiente, ei au reusit sa sintetizeze in acest produs toate calitatile pe care doreau sa le obtina. Sticla ochelarilor prezinta proprietatea deosebita de a concentra imaginea, ceata si culoarea albicioasa care provoaca oboseala si tendinta de a adormi la volan, fiind eliminate din raza vizuala, imaginea devenind extrem de clara, iar culoarea galben - oranj oferind o atmosfera calda, optimista, care induce o senzatie de caldura si confort, perfecta pentru a conduce autoturismul pe orice distanta, cat de lunga, fara a obosi. Noaptea in mod cu totul surprinzator, ei au o functionalitate similara. Obiectele confuze din cauza intunericului sunt scoase in evidenta, devenind mult mai vizibile, iar culoarea protejeaza vederea de farurile automobilelor venind din sens contrar, ce ar putea orbi conducatorul auto, acesta pierzand controlul asupra masinii.

Totodata, acesti ochelari pot fi purtati de oricine, oriunde, nu numai de catre soferi.

Dupa o mica perioada de acomodare cu noua si placuta senzatie, ochelarii pentru ceata si noapte vor deveni nelipsiti in calatoriile dumneavoastra.

MEDALIATI CU AUR LA SALONUL DE INVENTII GENEVA 93

ATENTIA SOCIETĂȚILOR DE TRANSPORT

LA CUMPĂRAREA UNUI NUMĂR MAI MARE DE CINCI BUCĂȚI SE VA FACE O REDUCERE A PREȚULUI CU ÎNCĂ 10%

Comandand imediat ochelarii p. C. s. N. ii veti primi la un pret redus de numai 22.500 lei. Trimiteti bonul de comanda la adresa de mai jos cat mai urgent pentru a va putea rezerva ochelarii doriti.

"GULLIVER EXIM" S.R.L.

C.P. 10 - 07 COD 72200 BUCURESTI

PRET 1 PERECHE = PRET 1 REZERVOR PLIN

STIMATI CITITORI, INFORMATI PE TOTI CUNOSCUTII DUMNEAVOASTRA, SOFERI AMATORI SAU PROFESIONISTI DESPRE ACEASTA OFERTA MINUNATA. **CINE STIE ?** POATE LE VETI PUTEA FACE CEL MAI BINE, PROTEJANDU-LE: **VIATA SI SANATATEA !**

BON DE COMANDA

OCHELARI PENTRU CEATA SI NOAPTE

DE EXPEDIAT LA:

"GULLIVER EXIM" S.R.L.

C.P. 10 - 07 COD 72200 BUCURESTI

Da, vreau sa-mi expediati imediat exceptionalii ochelari pentru ceata si noapte, la pretul cadou de 22.500 lei / bucata + taxele postale.

Va rog sa-mi expediati intr-un colet foarte rezistent ochelarii la adresa mea din acest bon de comanda pe care l-am completat.

Pentru mine si prietenii mei trimiteti-mi imediat un numar de:

COMPLETATI CU X CASUTA IN DREPTUL NR. DORIT DE BUCATI

☐1 buc. ☐2 buc. ☐3 buc. ☐4 buc. ☐5 buc.

Voi plati, numai in momentul primirii comenzii mele, suma corespunzatoare + TAXELE POSTALE.

NUME: .....

PRENUME: .....

Str.: ..... Nr.: .....

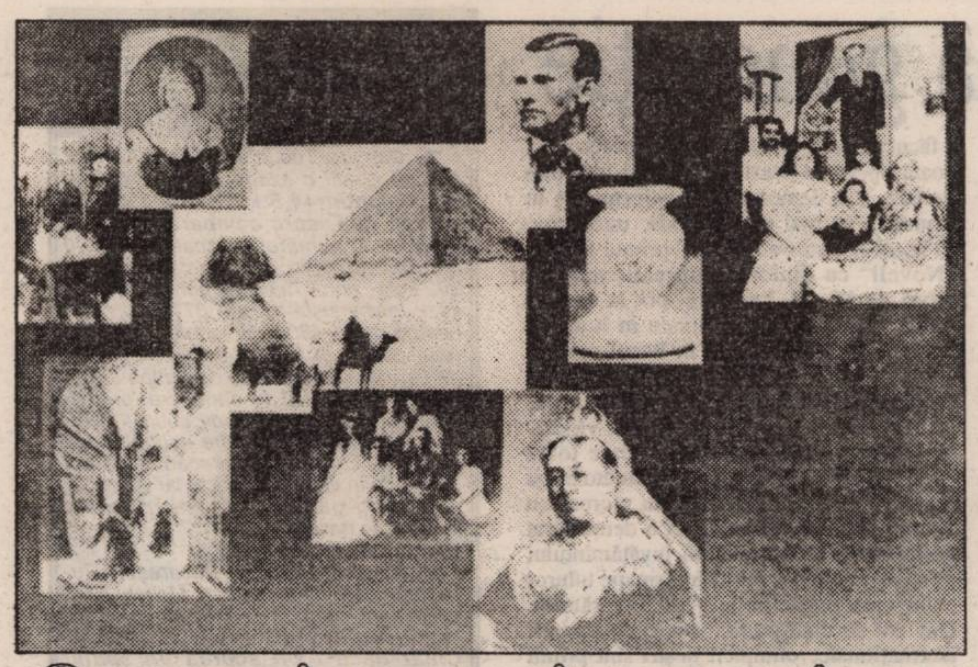
Bl.: ..... Sc.: ..... Etj.: ..... Ap.: .....

Sect.: ..... Localitate: .....

Cod: ..... Jud.: ..... OP.: .....

Tel.: .....

Data nasterii: *ziua* ___ *luna* ___ *anul* ___



Opt enigme şi tot atîtea VERSIUNI pentru dezlegarea lor

Destinul lui Ludovic al XVII-lea, originea piramidelor, legenda lui Jesse James, noua apariţie a Sfîntului Graal, Bourbon Bhopala, adevărata identitate a lui Jack Spintecătorul, legitimitatea reginei Victoria şi viaţa lui Christos după răstignire - iată (doar) opt enigme, asupra cărora nu contenesc presupunerile. Revista franceză „VSD" a publicat pe acest subiect un dosar, ale cărui materiale contestă sau confirmă versiunile de pînă acum.

„ACESTEA NU SÎNT RĂMĂŞIŢELE PĂMÎNTEŞTI ALE LUI LUDOVIC AL XVII-lea"

Asemenea cuvinte sună ca şi cînd micul Ludovic-Charles (al doilea fiu al lui Ludovic al XVI-lea şi al Mariei Antoaneta, născut la Versailles în anul 1785) ar fi murit... pentru a doua oară. La două secole după data oficială a dispariţiei lui, specialiştii în medicină legală, de la Marsilia, au declarat pe neaşteptate că: **tînărul care a murit la 8 iunie 1795, în închisoarea Temple, nu putea să fi fost Ludovic al XVII-lea, succesorul la tronul Franţei.** Cercetătorii confirmă în acest fel versiunea substituirii trupului, cu scopul aparent de a-l salva pe adevăratul urmaş şi a fi salvată astfel monarhia. Pînă-n zilele noastre, legenda regelui-copil continuă să alimenteze fantezia istoricilor şi a partizanilor monarhiei de toate nuanţele. Izolat de lumea exterioară după executarea, la 16 octombrie 1793, a mamei sale, Ludovic, conform versiunii oficiale, ar fi murit peste doi ani, de o tuberculoză osoasă, în vîrstă de zece ani. A fost înmormîntat în cimitirul Sfînta Margareta, din Paris. În anul 1846, cadavrul a fost exhumat, confirmîndu-se autenticitatea lui, în conformitate cu datele autopsiei din anul 1895. Totuşi, după încă o jumătate de secol, în timpul unei repetate investigări a rămăşiţelor pămînteşti ale regelui-copil, s-a constatat că era vorba de un băiat de 15 ani. Recent, studiind fotografiile din acel timp, medicii Puech, Albertini, Leonetti şi Cianfarani, prin metodele reconstituirii computerizate a fizionomiei, au ajuns la concluzia indubitabilă că este vorba de un tînăr asemănător cu Delfinul... dar care nu se poate să fi fost acesta. Aşadar, la enigma lui Ludovic al XVII-lea s-a adăugat... cea a sosiei sale.

(Va urma)

„Spioni" ai securită

Dacă şoferii nu reuşesc să se autodisciplineze, maşinile viitorului vor avea grijă să-i apere de necazuri. De exemplu, dacă un conducător auto foarte obosit se va urca totuşi la volan şi în cursul mersului va fi pe punctul să adoarmă, sistemul inventat de Nissan Motor va declanşa imediat o alarmă. Principiul? O cameră video instalată pe tabloul de la bord va transmite imaginea şoferului - căruia i se închid ochii de somn - unui cip care va analiza durata imobilităţii pleoapelor indusă de faza de aţipire. O voce feminină foarte fermă se va face auzită puternic şi va recomanda şoferului oprirea. Dacă acesta nu reacţionează, imediat se declanşează un spray cu un parfum extrem de mentolat, irespirabil, care-l va obliga de data aceasta pe şofer să iasă din maşină.

Ce se întîmplă în cazul consumului exagerat de alcool? În momentul în care conducătorul auto va pune mîna pe volan, maşina va refuza să

TELEX

● ***Pentru a strînge cele 80-100 milioane de franci francezi necesare construcţiei navei „Calypso II", cunoscutul comandant şi oceanograf Jacques-Yves Cousteau a lansat o subscripţie publică cu Franţa şi Statele Unite. La o vîrstă venerabilă – 85 de ani, – Cousteau speră să strîngă banii necesari punerii în operă a proiectului său şi chiar să ajungă să călătorească cu „Calypso" pe mările şi oceanele planetei. Cu prilejul lansării subscripţiei, Cousteau avea să declare: „ Noua navă de cercetări oceanografice va aparţine, indiscutabil, întregii lumi". După cum se ştie, nava „Calypso" s-a scufundat în portul Singapore, în mod accidental, anul trecut. De aceea se întreprinde demersul lui Cousteau, pentru ca cercetarea oceanografică să nu fie văduvită prea multă vreme prin pierderea navei Calypso.***

● ***În anul 2025, populaţia Terrei va fi în jur de 10 miliarde de oameni. Hrănirea în plus a patru miliarde de pămînteni faţă de numărul lor de astăzi, în jur de 5,8 miliarde, nu va fi uşoară. Va trebui asigurat şi un acoperiş pentru 10 miliarde de oameni. Hrănirea unui număr sporit de locuitori ai „planetei albastre" va fi posibilă numai prin creşterea producţiei agricole (solurile***

RĂSPUNSURI la talonul de diagnoză

1160. Florescu Otilia Maria (Bucureşti), 1 – 15%, 2 – 90%, 3 – Disfuncţiile sînt de tip respirator. Dezechilibre energetice manifestă: pielea, ochii, aparatul digestiv (stomac şi colon), ovarul stîng şi sistemul circulator. **1161. F.B. (Curtişoara-Olt),** 1 – 8%, 2 – 90%, 3 – Disfuncţiile sînt hepato-biliare. Dezechilibre energetice manifestă: sinusurile, plămînii şi stomacul. **1162. Franciscov Ioan (Timişoara),** 1 – 10%, 2 – 90%, 3 – Disfuncţiile sînt de tip urinar. Îngrijiţi ochii, stomacul şi sistemul nervos. **1163. Frăsinel Marioara (Bucureşti),** 1 – 20%, 2 – 85%, 3 – Disfuncţiile sînt de tip renal. Afecţiunile actuale sînt: reumatism, flebită, miopie şi sensibilizări ale stomacului, ficatului şi sistemului nervos şi circulator. **1164. Frăţilă Liliana (Bucureşti),** 1 – 12%, 2 – 95%, 3 – Disfuncţii prezintă stomacul şi inima. Acordaţi mai multă atenţie: plămînilor, ficatului, rinichilor şi aparatului digestiv. **1165. Frenţescu (Popovici) Cornelia (Piatra-Neamţ),** 1 – 30%, 2 – 70%, 3 – Disfuncţii manifestă stomacul. Îngrijiţi ochii, sinusurile, pancreasul, tiroida şi sistemul circulator. **1166. Frosin Costel (Bucureşti),** 1 – 25%, 2 – 65%, 3 – Disfuncţiile sînt de tip hepato-biliar. Sensibilizări deosebite manifestă plămînii şi articulaţiile picioarelor. **1167. Kantor Adriana Nicoleta (Dej),** 1 – 20%, 2 – 85%, 3 – Disfuncţiile sînt de tip hepato-biliar. Provoacă suferinţe: sinusurile, ochii, plămînii şi picioarele. **1168. Kiss Doina (Tg.-Mureş),** 1 – 15%, 2 – 75%, 3 – Disfuncţii înregistrează sistemul circulator. Se manifestă sensibilizări la: stomac, ficat şi intestin subţire. **1169. Konig Uţa Sigrid (Piatra-Neamţ),** 1 – 20%, 2 – 95%, 3 – Disfuncţiile sînt hepato-biliare. Probleme creează: stomacul, tiroida şi coloana vertebrală. **1170. Oană Ana (Arad),** 1 – 30%, 2 – 65%, 3 – Disfuncţiile sînt cardio-vasculare, iar afecţiunile actuale aparţin: ochilor, amigdalelor şi coloanei vertebrale. **1171. Oanţă Anica (Bucureşti),** 1 – 20%, 2 – 70%, 3 – Disfuncţiile sînt pulmonare şi digestive. Atenţie la stomac, ficat, ochi şi sistemul circulator. **1172. Obeadă Flavius Iancu (Braşov),** 1 – 25%, 2 – 70%, 3 – Disfuncţiile sînt de tip hepato-biliar, iar dezechilibrele energetice au localizările: ochi, plămîni; picioare şi sistem nervos. **1173. Oberofer Octav (Botoşani),** 1 – 25%, 2 – 65%, 3 – Disfuncţiile sînt ale stomacului. Îngrijiţi pancreasul, tiroida, ochii şi prostata. **1174. Oboroceanu George (Giurgiu),** 1 – 20%, 2 – 85%, 3 – Disfuncţiile sînt de tip respirator. Probleme creează: ochii, ficatul, stomacul, colonul şi sistemul circulator. **1175. Olan Sînziana (Iaşi),** 1 – 25%, 2 – 85%, 3 – Disfuncţiile sînt de tip hepato-biliar. Se manifestă afecţiuni circulatorii şi urogenitale. **1176. Olariu Adriana (Cluj-Napoca),** 1 – 15%, 2 – 90%, 3 – Disfuncţii prezintă stomacul şi pancreasul. Sensibilizări importante manifestă: sinusurile, tiroida şi coloana vertebrală. **1177. Olariu Virginia (Cluj-Napoca),** 1 – 25%, 2 – 75%, 3 – Disfuncţiile sînt hepato-biliare, iar sensibilizările circulatorii şi digestive. **1178. Olindraru Maria (Beluş-Bihor),** 1 – 15%, 2 – 90%, 3 – Disfuncţiile sînt de tip renal. Se manifestă sensibilizări la: ochi, stomac şi coloană vertebrală.

TASY

Numeroase specii în perico în Lituania

Militarii sînt deseori ecologişti involuntari. Acest paradox a fost demonstrat în Lituania de o echipă a LGF (Fondurile Lituaniene pentru Natură), care a studiat cu mare atenţie 9 amplasamente folosite de armata sovietică, neîntrerupt, pe întreaga perioadă a celor 50 de ani de ocupaţie a Lituaniei. Aceste zone prezintă o mare bogăţie biologică, servind pe post de „creuzet" genetic pentru speciile sălbatice aflate în curs de dispariţie pe teritoriul lituanian, se arată într-un raport redactat de echipa LGF, împreună cu experţi de la filiala din Danemarca a lui World Wildlife Fund (WWF).

Conform clasificării internaţionale, 133 de specii aflate în curs de dispariţie au fost identificate pe parcursul a doi ani de cercetări. Aceste 133 de specii rare reprezintă 25 la sută din biotopul total al celor 9 amplasamente militare. Dintre mamifere, au fost identificate colonii de castori şi vidre, ratoni şi vulpi (vulpes vulpes). 12 specii de insecte, în special fluturi, specii rare de vipere şi de broaşte rîioase au fost găsite în apropierea urmelor lăsate de tancurile Armatei Roşii. Bogăţia biologică este în special de ordin botanic şi ornitologic. O treime din plantele identificate a fost trecută pe lista roşie a speciilor ameninţate cu dispariţia. În total, în această regiune se află o comoară formată din 68 de plante (flori sau ierburi), din care 12 sînt ameninţate cu extincţia - irisuri şi gentiane rare, cinci tipuri de orhidee (în special

Orchis mascula), scaiul-vînăt maritim (Eryngium planum), ochiul-boului de Tripoli etc.

Aceste tabere militare au

ții rutiere

demareze. Se opune sistemul de securitate imaginat de Biological Interaction Transportation System (BITS) „ascuns" în volan. E vorba de fapt de un captator care reacționează la sudoarea din palmă, a cărei aciditate se modifică în funcție de alcoolemie; un cip analizează rezultatul și declanșează sau nu alarma. Acest sistem permite de asemenea măsurarea ratei colesterolului și a glicemiei. Nu se pune problema că sistemul ar putea fi păcălit prin purtarea de mănuși, pentru că mașina nu pornește decît la contactul direct mînă-volan. BITS susține că sistemul va fi la fel de răspîndit ca airbagul de-acum în zece ani. Automobilul viitorului va dispune și de o oglindă retrovizoare „inteligentă". Astfel, cînd șoferul va acționa semnalizatorul, un detector fixat pe oglindă repereză orice obstacol prezent în unghiul mort și automat declanșează un bec roșu la bord.

AURORA POPESCU ❖

RĂSPUNSURI
la testul de compatibilitate profesională

Reamintim că răspunsurile la talonul de compatibilitate profesională se referă, în ordine, la următoarele domenii: științific (a), economic (b); artistic (c); medical (d); umanist (e).
Semnificațiile notațiilor sînt: redus (r); minim (m); bun (b); foarte bun (fb); excepțional (e).

28. MIRIAM MINDI: b; b; m; b; m; 29. ZDRAMBURA: b; m; r; b; r; 30. NICOL: b; b; r; fb; m; 31. MADA: b; m; m; b; fb; 32. BAC: b; m; r; b; m; 33. OLIVIA: b; b; r; m; r; 34. STEPHANIE SEYMOUR: r; r; b; m; b; 35. CIRDEI GH.: m; r; b; r; b; 36. BELLA-SLATINA: b; b; m; fb; r; 37. JOFRE: b; m; m; r; r; 38. TIME-PHANTON: b; b; m; b; m; 39. MOTANUL BLOND: m; m; fb; r; fb; 40. CARMEN BR.: r; r; b; m; b; 41. MADONA: m; r; b; r; b; 42. DORU PASCU: r; m; b; m; b; 43. MALA MUJER: b; b; r; b; m; 44. OVIDIUS: r; r; b; r; b; 45. R. P. PAUL: b; m; m; b; r; 46. ADELAIDA-TG.: b; b; r; m; m; 47. DEL FIORI B: b; b; m; b; r; 48. MANUELA SIMA: r; r; b; m; b; 49. DIANA: m; r; fb; m; b; 50. ELENA BRAILA: b; b; r; r; m; 51. ANTILOPA: r; m; b; m; fb; 52. AURA: b; b; r; m; m; 53. MARIAN (NICU) BUCUREȘTI: r; m; fb; m; m; 54. CECILIA BIRLAD: b; m; r; fb; m; 55. KY-KY-RELSĂRAT: m; r; b; m; b; 56. CRISTINA NEACȘU AMAN. BUCUREȘTI: b; m; fb; m; f; 57. MANY: b; b; r; b; m; 58. IONESCU ISABELA-TULCEA: b; b; r; r; m; 59. PSIHO: b; b; r; r; b; 60. KOJAK: r; r; b; m; m; 61. DSA: b; b; r; r; m; 62. NICOL BOCSA: b; m; m; b; m; 63. NICOLE DOROHOI: fb; b; m; b; r; 64. JR din VATRA LUMINOASĂ: r; r; b; m; b; 65. TUTA MEDIAȘ: r; m; r; m; fb; 66. VINCZE: b; b; fb; r; r; 67. FAY-CONSTANȚA: m; m; b; r; b; 68. ENOTERA TIMIȘOARA: fb; b; m; m; m; 69. ANITSIRC-SLATINA: b; b; r; b; m; 70. NEAGU MIHAELA BUCUREȘTI: b; m; r; fb; r; 71. BLONDIE-BUCUREȘTI: m; r; b; r; b; 72. GEMENI-TRAIAN: r; m; b; m; fb; 73. MARA: b; b; r; m; r; 74. MARAMU: b; b; r; m; r; 75. BISTRIȚA: b; m; m; b; b; 76. ANOMIS: b; b; r; b; m; 77. FF. ELY: b; b; m; fb; r; 78. DAIA: fb; r; r; fb; b.

FELICIA

În sprijinul justiției

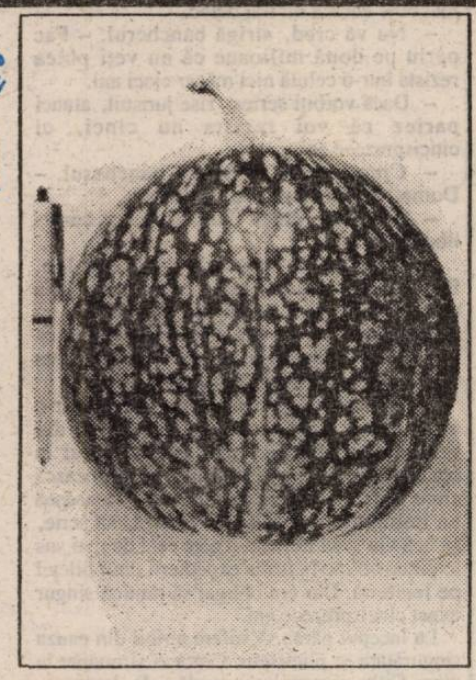
Cu ajutorul unei brățări electronice, Franța și-a propus să rezolve problema supraaglomerării închisorilor (în care 40% din cei incluși îl constituie persoanele aflate în arest preventiv).

În loc să fie expediată într-un penitenciar, persoana suspectată de crimă va putea să rămînă într-un original arest la domiciliu, pînă la proces. Acuzatului i se pune, fie la un braț, fie la gleznă o brățară electronică specială, care printr-un anume emițător, montat în telefon, va transmite semnale la un centru de monitorizare aflat în circumscripția de poliție din zona respectivă.

Totuși, înainte de a se trece la o astfel de observare electronică, ministrul francez de justiție intenționează să treacă prin parlament unele amendamente la codul penal în vigoare. Decizia privind utilizarea brățării va urma să revină anchetatorului, cu acordul acuzatului.

Dacă primul stadiu, cel experimental, se va solda cu un succes, o asemenea supraveghere electronică ar putea să se utilizeze în viitor și față de persoane care, fie că se află spre sfîrșitul ispășirii pedepsei cu închisoarea, fie că sînt condamnate la termene scurte de detenție. **(L.C.)**

Un dovleac ornamental și dietetic



Originar din Asia Centrală, dovleacul ornamental a fost adus în România acum 10-12 ani de către cei ce au muncit în Turcmenistan și cultivat mai ales în localitățile de domiciliu al „importatorilor". Principalul scop al cultivării a fost cel ornamental. Fructul, cu o coajă foarte tare are la exterior o culoare verde închis, pichetat cu alb, un aspect atractiv și deconectat al spațiului de existență umană, în care se menține nealterat timp de 4-5 ani!! În zona de origine, ca și în Ungaria, aspectul ornamental este dublat cu cel dietetic constituind principalul motiv al cultivării.

Miezul, lipsit de zahăr, cu un bogat conținut de microelemente minerale, în special magneziu, se recomandă fiert sau crud celor cu afecțiuni pancreatice, în diabet și în stările de astenie. Miezul crud aplicat pe dermatitele rebele, contribuie la mărirea eficacității terapeutice a medicației prescrise.

În diabet și în astenii, o cură zilnică de 2-3 felii de dovleac, preferabil fierte, late de 3-4 cm, reduce spectacolus, după 6-8 zile, preocentul de zahăr din masa sangvină, excluzînd sau limitînd pentru o perioadă utilizarea insulinei. Cura este benefică și în sensul îndepărtării stărilor de oboseală fizică și intelectuală. Gustul fad al miezului – crud sau fiert – se remediază cu succes prin tapisarea feliilor cu maioneză.

Și un amănunt nu lipsit de importanță: pe solurile grase, îngrășate corespunzător cu materii organice, dovleacul ornamental este foarte productiv, la un singur vrej – lung de 4-5 m – se pot obține 3-4 dovleci în greutate fiecare de 2-3 kg. Pentru reducerea din suprafața orizontală de creștere, vrejul se poate dirija pe spalieri sau pe garduri, lumina solară constituind un factor principal în creșterea calității terapeutice a conținutului din miez.

Dublele calități ale acestei varietăți de dovleac, de ornamentare și dietetic – constituie cartea de vizită ce-l recomandă în extinderea în culturii. Dovleacul este recomandat ca un supliment de fortificare a organismului și de mărire a eficacității medicamentelor utilizate în diferite afecțiuni.

Dr. VADIM NESTEROV ❖

RĂSPUNSURI
la testul matrimonial

357. STEVEN SWING: r; r; b; m; r; 358. MAGAZIN, Jud MUREȘ: r; m; b; b; r; 359. CAMIL C. D.: b; b; r; r; m; 360. MANOWAR: b; b; r; r; r; 361. ULIVI-OLT: r; b; b; m; r; 362. ELPI CORABIA: r; b; fb; m; r; 363. IOANA – GALAȚI: r; fb; b; m; m; 364. CORINNE: r; m; b; r; r; 365. DONEL-PIATRA NEAMȚ: fb; r; r; m; m; 366. NICOLAE: b; b; r; m; r; 367. ȘUȘU T. S.: fb; r; b; r; b; 368. ANGELA-COVASNA: b; r; b; m; b; 369. SOPHIE – BUCUREȘTI: r; b; m; m; b; 370. G. GUY: b; b; r; b; r; 371. ASTER: b; m; r; m; b; 372. ILIA ANGHEL: r; r; b; r; b; 373. LOLO: m; b; fb; m; m; 374. FULGERUL NEGRU: b; b; m; fb; m; 375. KEZIA: m; m; b; fb; r; 376. ARIEL-BUC.: b; fb; r; m; m; 377. DALMA 24: r; b; m; b; r; 378. NARCIS: m; m; b; m; r; 379. ZGUBI-BUC.: m; b; m; fb; r; 380. ANTON-SLATINA: m; m; r; m; b; 381. SUCITA: b; m; b; r; m; 382. AIDA (VIȘEU DE SUS): b; r; m; b; b; 383. PRAD (SÎNGEORZ-BĂI): b; m; b; r; m; 384. MTHN: b; b; r; m; r; 385. DEEP PURPLE: b; m; m; b; r; 386. CORT-IAȘI: b; fb; r; m; m; 387. ANAIRAM: b; m; m; r; r; 388. DORIN-C: m; b; b; m; m; 389. STRUGARU DUMITRU: b; r; m; m; fb; 390. PROF. DOCTOR: b; r; fb; m; m; 391. GABI L- IAȘI: m; r; m; b; fb; 392. SORANA VULPE: fb. m; fb. m; m; 393. ANA-BIANCA – TIMIȘOARA: b; r; b; m; r; 394. MONA VLĂDESCU: b; r; fb; m; m; 395. JIM – BUC.: m; m; r; b; fb; 396. GEMINUS: b; m; b; r; m; 397. DUȚULESCU OLIVIA: b; fb; m; m; b; 398. LUCIAN – BODEȘTI: m; r; m; fb; b; 399. DORA – BRAȘOV: fb; m; fb; r; m; 400. MONA – CONSTANȚA: m; r m; m; m; 401. CUJBA NINA: b; b; r; r; b; 402. CLĂBUCEL: b; r; b; r; m; 403. ANILU – TULCEA: b; m; fb; b; m; 404. MAGDA DINS: b; r; fb; r; b; 405. PĂPUȘA: b; b; r; m; fb; 406. NANA – ZIMNICEA: b; b; m; fb; fb.

FELICIA

Simțul olfactiv la pãsări

Se pare că există... Oamenii de știință din domeniul ornitologiei și-au pus deseori întrebarea cum își pot repera păsările marine prada pe o mare uniformă. Cu ajutorul mirosului, au răspuns ei recent, dar asta numai în cazul anumitor zburătoare.

Potrivit lucrărilor cercetătorilor din cadrul

universității din California, efectuate la baza Davis din Antarctica, petrelul (Oceanites oceanicus), petrelul cu burtă neagră (Fragetta tropica) și petrelul cu guler alb (Porcellaria aequinoctialis) sînt atrași de gazul ce se degajă în timpul descompunerii naturale a fitoplanctonului, chiar cînd aceste vegetale. microscopice sînt absorbite de animale. Mirosul ar permite deci celor trei specii de petrel să localizeze zooplanctonul, calmarii și peștii.

Referindu-se la acest aspect, neurobiologul Gabrielle Nevitt, de la Universitatea din California arată: „Acest rezultat dovedește pentru prima oară că dimetilul sulfurat face parte din harta olfalctivă în oceanul Austral". De menționat că albatrosul urlător (Diomedea exclulans) și albatrosul cu cap cenușiu (Diomedea chrysostoma) nu se orientează ca petrilii, grație acestui miros foarte pronunțat de mucegai.

DAN OLARU ❖

TELEX

fertile se împuținează de la an la an) și o protecție adevărată a mediului înconjurător.

● ***Siliciul este, după oxigen, cel mai răspîndit element chimic de pe Terra. General Electric, marele concern american, cu o cifră de afaceri anuală de peste 160 miliarde de dolari deține peste 1800 de brevete de invenții și produce peste 4000 de diverse produse pentru industria de larg consum, electrotehnică și electronică, cea a automobilelor, aeronautică, astronautică, cosmetică.***

l de dispariție

servit drept „spațiu al libertății" pentru păsări. Peste două treimi din cele 45 de specii de păsări observate sînt amenințate cu extincția sau sînt rare. Cîteva exemple în acest sens sînt: vulturul cu coadă albă, un buhai de baltă local, bufnița mare-duce, o specie de șoim (Falco Lithofaceo) și ciocănitoarea tridactilă. În concluzia raportului lor, experții de la WWF recomandă transformarea acestor zone în rezerve botanice și zoologice, ele putînd fi chiar adăugate parcurilor naționale deja create în Lituania. Statutul lor militar va trebui să fie abandonat în favoarea Ministerului Mediului și Pădurii. Anumite zone ar trebui să fie excluse de la restituirea pămîntului proprietarilor de drept. Lituanienii au fost spoliați în timpul ocupației sovietice, subliniază Michael Pedersen, unul din experții de la WWF, recuperarea propriilor terenuri reprezentînd pentru mulți oameni redescoperirea libertății. Pe de altă parte, prezența Armatei Roșii nu putea avea nici un fel de efect benefic asupra stării ecosistemelor naturale.

ȘERBAN FILIP ❖

PARIUL

de A. CEHOV

Era o noapte întunecoasă de toamnă. Bătrînul bancher se plimba încoace şi încolo prin cameră, amintindu-şi cum în urmă cu cincisprezece ani, tot toamna, organizase o serată. La acea serată participaseră numeroşi oameni inteligenţi care discutau printre altele şi despre pedeapsa cu moartea. Cei mai mulţi dintre musafiri susţineau că execuţiile sînt imorale şi ar trebui abolite.

– Nu sînt de acord cu dumneavoastră, spuse gazda. – Execuţiile provoacă instantaneu moartea pe cînd închisoarea cu viaţa te ucide încet. Atunci care dintre cele două pedepse este mai cumplită?

Printre oaspeţi se afla şi un jurist, un tînăr de circa douăzeci şi cinci de ani. – Ambele sînt la fel de cumplite, zise el, dar dacă mi s-ar propune să aleg între execuţie şi închisoarea pe viaţă, aş alege-o cu siguranţă pe aceasta din urmă. A trăi cumva este totuşi mai bine decît a nu trăi deloc.

– Nu vă cred, strigă bancherul. – Fac pariu pe două milioane că nu veţi putea rezista într-o celulă nici măcar cinci ani.

– Dacă vorbiţi serios, zise juristul, atunci pariez că voi rezista nu cinci, ci cincisprezece ani.

– Cincisprezece? strigă bancherul. – Domnilor, pariez pe două milioane.

– De acord! Banii dumneavoastră contra libertăţii mele!

Şi acest pariu lipsit de sens avu loc. Bancherul, care pe atunci nici nu mai ştia cîte milioane avea, era sigur că juristul nu va rezista mai mult de trei patru ani. Gîndul că în orice clipă puteţi fi pus în libertate vă va otrăvi întreaga existenţă în detenţie.

S-a stabilit ca juristul să fie închis într-o aripă a unui corp de clădiri secundare din grădina bancherului. Nu avea dreptul la contacte cu alţi oameni şi nici să primească ziare şi scrisori. I se permitea să folosească un instrument muzical, să citească, să scrie, să bea vin şi să fumeze. Toate cele de mai sus le putea obţine în urma expedierii unui bileţel pe fereastră. Dar era obligat să rămînă singur exact cincisprezece ani.

La început părea să sufere teribil din cauza singurătăţii şi plictiselii. Cînta zi şi noapte la pian. Citea romanele la modă: de dragoste, satire, crime şi fantezii.

În cel de-al doilea an, pianul tăcu, iar juristul citea doar clasici. În cel de-al cincilea an, muzica începu să se audă din nou, iar prizonierul a cerut vin. Pe tot parcursul acestui an n-a făcut nimic altceva decît a mîncat, a băut şi a zăcut în patul său. Uneori noaptea şedea şi scria ore întregi, apoi spre dimineaţă rupea în bucăţele tot ce scrisese. Nu o dată a fost auzit plîngînd în hohote.

În cel de-al şaselea an, prizonierul începu să studieze limbile străine, filozofia şi istoria. Învăţa cu atîta sîrguinţă aceste ştiinţe că bancherul de-abia reuşea să-i facă rost de cărţi. După zece ani stătea nemişcat la masă şi citea numai biblia. Mai tîrziu locul acesteia a fost luat de istoria religiilor şi teologie.

În ultimii doi ani, deţinutul a citit extrem de mult, dar fără nici o alegere. Acum ba se ocupa de ştiinţele naturii, ba îl citea pe Shakespeare. Cititul lui semăna cu comportamentul unui om care înota în apa mării printre rămăşiţele unei corăbii care se scufundase şi care dorind să-şi salveze viaţa se agăţa disperat de orice îi apărea în cale.

În sfîrşit cei cincisprezece ani au trecut. „Mîine la miezul nopţii va fi liber", gîndea bancherul. „S-a zis cu mine"... Acum, bancherul era plin de datorii. Jocul la bursă îi ruinase afacerile. Plata juristului îl va distruge definitiv.

– Fir-ar să fie de pariu blestemat, murmură bătrînul bancher. Tipul are doar patruzeci de ani. O să-mi ia şi ultimul bănuţ şi se va bucura de viaţă în timp ce eu o să-l privesc cu invidie. Nu, este prea mult. Pentru mine nu există decît o singură scăpare. Acest om trebuie să moară!

Ceasul bătu ora trei. Bancherul trase cu urechea: în casă toată lumea dormea. Străduindu-se să nu facă zgomot, scoase din seif cheia care nu fusese folosită timp de cincisprezece ani, îşi puse paltonul şi ieşi din casă. Afară era întuneric şi rece. Un vînt puternic şi umed sufla prin grădină şi tulbura liniştea pomilor îngheţaţi. Apropiindu-se de locul unde se afla aripa corpului secundar de clădiri, îl strigă de două ori pe paznic. Dar acesta nu răspunse. Probabil că se ascunsese de vremea rea şi acum dormea undeva în bucătărie sau în seră.

„Bine!" gîndi el. Dacă voi avea destulă tărie să-mi realizez intenţia, îşi spuse bătrînul, bănuiala va cădea în primul rînd asupra lui.

Tremurînd de emoţie, bătrînul se uită pe o fereastră. Prizonierul stătea la masă cu spatele la geam. O lumînare ardea slab. Pe masă, pe cele două fotolii şi pe covor se aflau o mulţime de cărţi. Bancherul bătu cu degetul în geam, dar prizonierul nici nu se clinti măcar. Atunci bancherul introduse cu grijă cheia în broască. Ruginită, broasca scoase un sunet răguşit şi uşa scîrţîi.

La masă stătea nemişcat un tip care nu mai semăna cu oamenii obişnuiţi. Era un schelet înfăşurat în piele, cu plete lungi de femeie şi cu o barbă stufoasă. Culoarea feţei îi era palidă. Nimeni n-ar fi crezut că avea numai patruzeci de ani. Pe masă se afla o coală de hîrtie pe care era aşternut un scris foarte mărunt.

– Bietul om, gîndea bancherul. – Doarme şi probabil visează milioanele. Dar ar fi de ajuns să-l iau pe acest om aproape mort, să-l arunc în pat, să-l sufoc cu perna şi nici cea mai conştiincioasă expertiză nu va găsi urme de moarte violentă. Dar să citim mai întîi ce a scris aici..."

Bancherul luă fila de pe masă şi citi următoarele:

„Mîine la ora 12, îmi voi recăpăta libertatea şi dreptul la comunicarea cu oamenii. Dar înainte de a părăsi această cameră şi a vedea soarele, consider de datoria mea să vă spun cîteva cuvinte. Cu conştiinţa curată şi în faţa lui Dumnezeu care mă vede, vă declar că dispreţuiesc şi libertatea, şi viaţa, şi sănătatea, şi tot ceea ce în cărţile voastre poartă denumirea de bunuri ale omenirii.

Timp de cincisprezece ani am studiat viaţa pămînteană. În cărţile voastre am băut vinuri aromate, am cîntat, am alergat prin păduri după reni şi mistreţi, am iubit femei... În cărţile voastre am escaladat înălţimile Elbrusului, Montblancului şi de acolo am văzut soarele răsărind dimineaţa, iar seara inundînd cerul, oceanul şi înălţimile munţilor cu aur purpuriu, au văzut pădurile înverzite, cîmpurile, rîurile, lacurile, oraşele, am auzit cîntecul sirenelor şi sunetul fluierelor ciobăneşti...

Cărţile voastre mi-au dat înţelepciune. Tot ceea ce timp de secole a creat neobosita gîndire omenească este adunat aici în creierul meu într-un ghem mic. Ştiu că sînt mai deştept decît voi toţi.

Şi vă urăsc cărţile, urăsc toate bunurile lumii şi înţelepciunea.

Pentru a vă demonstra în fapte dispreţul meu faţă de tot şi de toate, renunţ la cele două milioane, la care visam cîndva şi pe care acum le urăsc. Pentru a mă lipsi de dreptul la ele, voi ieşi de aici cu cinci ore înainte de termenul stabilit şi astfel voi încălca înţelegerea..."

Citind toate acestea, bancherul puse hîrtia pe masă, îl sărută pe cap pe acest om straniu, apoi începu să plîngă şi ieşi din clădire. În alte timpuri, niciodată, nici măcar după mari pierderi la bursă, nu ar fi simţit un asemenea dispreţ faţă de propria persoană ca acum. Ajungînd acasă, se urcă în pat, dar lacrimile şi emoţiile îl împiedicară mult timp să adoarmă...

A doua zi dimineaţa paznicii au venit speriaţi la el şi i-au spus că l-au văzut pe omul din corpul secundar de clădire ieşind pe fereastră în grădină îndreptîndu-se spre poartă şi dispărînd într-o direcţie necunoscută. Bancherul, urmat de slugi, a plecat imediat într-acolo să se convingă de fuga deţinutului. Pentru a evita discuţiile de prisos, luă de pe masă coala de hîrtie şi o încuie în seiful său.

În româneşte de
VASILE OROIAN ❖

cOCKTAIL

● *În Statele Unite există un oarecare avans în producţia de electricitate de origine regenerabilă. Nu atît în ce priveşte tehnicile puse în aplicare, cît planificarea programelor şi posibilităţilor financiare. Acest avans nu este rolul întîmplării. Energiile regenerabile, ar urma să furnizeze în California 25 la sută din energia necesară statului la începutul celui de-al treilea mileniu.*

● *Cea mai mare cantitate de exploziv convenţional a fost folosită la demolarea fortificaţiilor şi a bazinului de construcţie pentru submarine de la Helgoland, la 18 aprilie 1947. O încărcătură conectată în lanţ, de 4061 tone, a fost detonată de către armurierul Gunner E. Jellis, aflat pe o navă ancorată la o distanţă de 14,5 km, în largul mării.*

● *Ca procentaj din totalul populaţiei, se pare că cel mai greu genocid a fost cel din Cambodgia, fostă Kampuchia. Conform lui Leng Sary, ministrul de externe, peste o treime din cei opt milioane de khmeri au fost omoriţi între 17 aprilie 1975 şi ianuarie 1979.*

● *Cea mai mare răscumpărare din timpurile moderne a fost de 1500 milioane de pesos (60 milioane dolari) plătită la 20 iunie 1975 grupului de guerilă de stînga Montoneros, la Buenos Aires (Argentina) pentru eliberarea fraţilor Jorge Born (40 ani) şi Juan Born (39 ani).*

● *Carolyn Warton a fost cea mai tînără persoană răpită vreodată. Născută la ora 12,46 p.m., în ziua de 19 martie 1955, la spitalul Baptist din Texas (SUA), micuţa a fost răpită de o femeie deghizată în soră medicală la ora 1,15 p.m., cînd avea doar vîrsta de... 29 minute.*

● *Cea mai mare operaţiune de falsificare de bancnote a fost cea desfăşurată de guvernul celui de-al treilea Reich german, codificată sub numele „Bernhard", condusă de Sturmbannführer-ul SS Alfred Naujeoks din Departamentul tehnic al Serviciului secret german la Berlin, în perioada 1940-1941. Au fost fabricate bancnote de 5 lire sterline în valoare de 150 milioane lire sterline.*

TURNIR ÎN STIL AMERICAN

De la rodeo miniatural la o altă disciplină sportivă, ce are în prim plan o oaie, nu este decît un pas. Iar cum imaginaţia americanilor nu are limite, ei s-au gîndit să organizeze pentru puştii lor, în Denver, un turnir de tip special. Pentru a-i feri pe micuţi de eventuale

accidente, organizatorii au ales drept protagoniste blîndele rumegătoare, mult mai puţin periculoase decît nişte căluţi, fie ei şi ponei.

C.I.A. se „reprofilează" (3)

În războiul marilor contracte, drept revanşă, rezultatele par edificatoare. C.I.A. a recurs la o metodă deosebit de perversă: relevarea unor circuite ale corupţiei propriilor concurenţi. Într-un raport prezentat Congresului, secretarul de stat pentru comerţ, Ron Brown, justifică această tactică. Potrivit unor cifre, pe care i le-a procurat C.I.A., întreprinderile americane au pierdut, în 1994, 36 de miliarde de dolari prin contracte, din pricina bacşişurilor plătite de concurenţii străini – întrucît acestea erau foarte puţin practicate de grupurile americane după interzicerea lor printr-o lege din 1978. Este deci urgent necesar, punctează Ron Brown, să fie demascaţi corupătorii şi corupţii, şi să se facă în aşa fel, încît să rămînă loc liber pentru o competiţie sănătoasă. Şi iată astfel America şi C.I.A., în rolul lor favorit, de cavaleri fără pată! O asemenea tactică poate fi eficientă, mai cu seamă în ţările unde presa este lacomă de revelaţii vizînd scandaluri politico-financiare. Iar acestea sînt din ce în ce mai numeroase, de la Seul la Rio. Operaţiunile gen „mîinile curate" nu sînt întotdeauna inocente. Dar, în mod paradoxal, folosirea delaţiunii riscă şi ea să se întoarcă chiar împotriva întreprinderilor americane, după cum vom vedea.

Afacerea contractului „Sivam", din Brazilia

În urmă cu cîţiva ani, Brazilia a lansat un apel-ofertă, pentru protecţia prin radar şi sateliţi a întregii Amazonii: supravegherea teritoriului, a despăduririlor, a traficului de droguri... Un contract high-tech, de peste trei miliarde dolari. În aprilie, compania Thomson, bine implantată în Brazilia, este pe punctul de a fi aleasă de către Consiliul de apărare brazilian. La Washington însă, Jeffrey Garten, subsecretar de stat pentru comerţul exterior, refuză să admită înfrîngerea lui Raytheon, concurentul american al lui Thomson. El mobilizează ceea ce numeşte al său „war room" (cabinetul de război), adică o echipă care de puţină vreme coordona acţiunile agenţiilor federale în ciondăneala pentru marile contracte. Toate agenţiile, inclusiv C.I.A., aveau delegaţi în acel „cabinet". După două luni de lobby intens, Raytheon declanşează contractul „Sivam", dar peste un an şi jumătate acesta nu este ratificat de senatul brazilian, care instituie o comisie de anchetă. Motivul? Suspiciune de corupţie.

Ce se petrece? În ianuarie '94, „New York Times" afirmă că Thomson a fost eliminată după ce „C.I.A. a pus la cale o afacere cu comisioane între întreprinderea franceză şi înalţi funcţionari brazilieni". Furori în Franţa. Dar, potrivit spuselor unui fost şef al D.G.S.E., Parisul era demult la curent cu intervenţia C.I.A. în afacerea „Sivam". Autorităţile publice chiar dăduseră ordin D.G.S.E. începînd cu luna iulie 1994, să contracareze manevrele americane. Cum? Găsind şi el probe de mituire, la care americanii au recurs prin forţa împrejurărilor, şi făcîndu-le cunoscute prin presa braziliană de opoziţie. „Guvernul francez nu putea lăsa să treacă această afacere, după cum explică o sursă de la Paris, întrucît ea prezintă un înalt grad de importanţă strategică şi simbolică. Strategică, deoarece Brazilia are, nu uitaţi, o frontieră comună cu Guyana franceză de circa 500 km, iar Guyana înseamnă Kourou, adică industria spaţială pentru lansarea sateliţilor Europei Occidentale, pe care americanii caută fără încetare să o destabilizeze. Obţinînd contractul „Sivam", deci stăpînirea acoperirii radar a Amazoniei, americanii ar putea să controleze şi, cine ştie, chiar să bruieze centrul spaţial de acolo. Iar simbolică, deoarece contractul „Sivam" este în mod constant prezentat la Washington drept un model de intervenţie a C.I.A. Aşadar, în acest fel, noi am fi putut replica şi lichida ipocriziile acesteia pe tema corupţiei..."

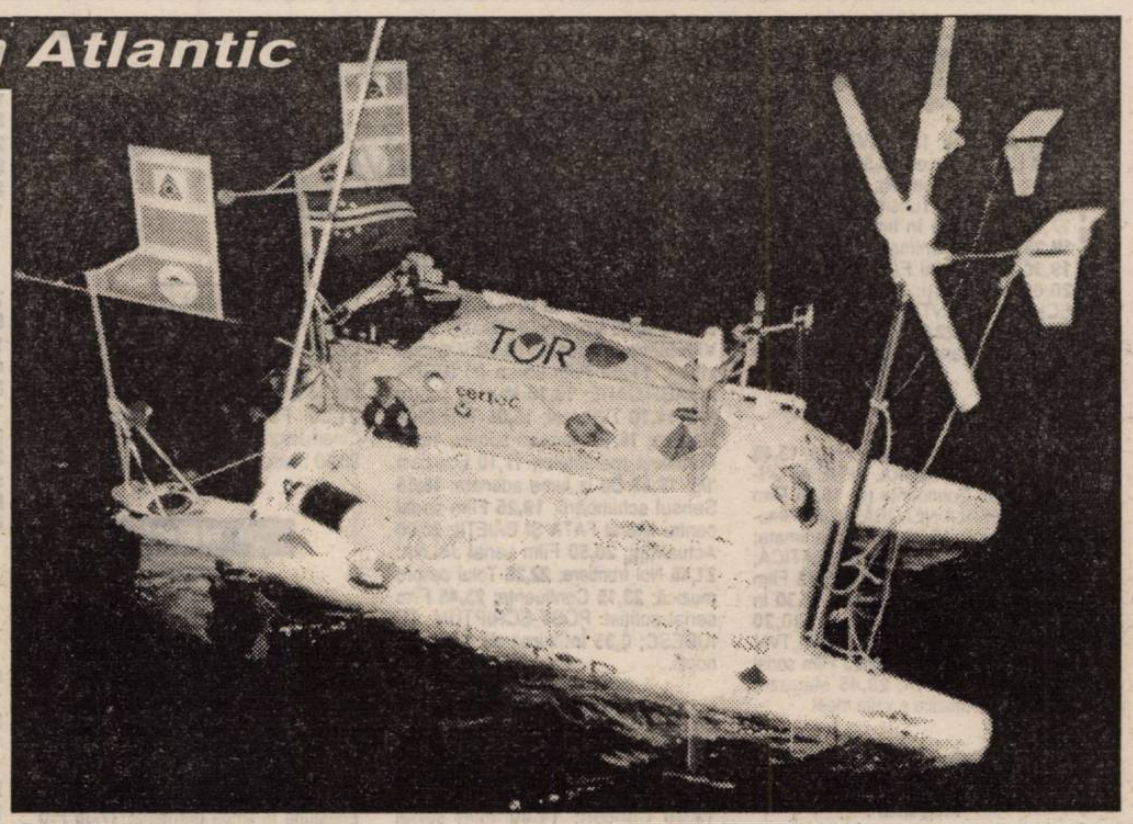
Se pune întrebarea dacă D.G.S.E. şi-a îndeplinit, într-adevăr, misiunea. Cu trei luni în urmă, într-o revistă-magazin de la Rio apăreau înregistrările convorbirilor dintre două oficialităţi braziliene, prin care se dovedea că Raytheon a mituit unele organe braziliene de decizie. Scandal, miniştri, consilieri şi poliţişti împroşcaţi cu noroi, demisii în lanţ... Senatul continuă să întîrzie decizia sa definitivă, în pofida penalităţilor de multe milioane de dolari aplicate Braziliei de către o bancă de export-import americană. Să fie un succes al agenţilor francezi sau o simplă întîmplare? Imposibil de precizat. Dar o palmă aplicată C.I.A. a fost cu siguranţă.

LAURENŢIU CHECICHEŞ ❖

(Va urma)

■ Aventurier solitar în Atlantic

„BRUSC AM VĂZUT BOTUL DESCHIS AL UNUI RECHIN”



În timpul tentativei sale de anul trecut de a parcurge înot o distanţă de 2000 de kilometri în apele Atlanticului, Guy Delage nu a dus deloc lipsă de peripeţii. În timpul celor două luni cît a durat neobişnuita aventură, el a cunoscut la un moment dat cea mai neagră săptămînă din viaţa sa: a fost atacat de un rechin, a suferit de pe urma muşcăturii unei meduze şi era cît pe aci să se răstoarne din ambarcaţiunea construită special pentru această cursă solitară şi care i-a servit înotătorului drept loc de repaus. Spicuim cîteva fragmente din jurnalul temerarului biolog marin francez:

„Joia trecută, sfîrşitul după-amiezii se anunţa calm. Era ora 5 seara. Circa zece dorade şi un meru înotau alături de mine. Deodată, am avut un fel de presimţire, fiindcă nu am mai văzut nici un peşte în apropiere timp de mai multe minute. Am privit sub mine, dar nu am zărit nimic. Aveam totuşi senzaţia că ceva îmi dădea tîrcoale... Atunci am observat, în partea dreaptă, la cîţiva metri de braţul meu, gura deschisă a unui rechin. Nu era mare, aşa cum am văzut în filme sau pe viu în Antile, ci măsura aproximativ 2,50 metri. Totul s-a petrecut extrem de rapid. Am vrut să-i dau o lovitură de picior, dar am fost jenat de laba de cauciuc, reuşind totuşi în cele din urmă să ating destul de violent nasul intrusului. Enervat, acesta a început să înoate în toate sensurile, în timp ce eu mă îndreptam repede spre ambarcaţiunea ce se afla la cîţiva metri distanţă de locul agresiunii. Rechinul a rămas la tribord timp de zece minute, foarte agitat, dînd cu botul de mai multe ori în ambarcaţiune, care n-a avut totuşi de suferit de pe urma loviturilor. Cert este că am reuşit, din fericire să fac cîteva fotografii.“

Stăpînirea de sine l-a salvat pe Guy Delage de la o pieire iminentă. Bernard Séret, ihtiolog şi cercetător la Oficiul de cercetare ştiinţifică şi tehnică de peste mări (ORSTOM) a confirmat spusele lui Guy: „A fost vorba de un rechin mătăsos. Acest tip de animal este extrem de periculos şi sigur nu se aştepta să fie lovit. Cred că trebuia să facă un joc de preatac. Atunci cînd prada este importantă, el se roteşte de cîteva ori în jurul viitoarei victime, alegîndu-şi astfel momentul propice pentru asaltul final. Este foarte posibil ca acest rechin să-l fi urmărit pe Guy timp de mai multe zile, la o adîncime de 50 de metri, pentru a nu fi văzut. “

După ce era să se răstoarne, Guy Delage a fost muşcat de o meduză pe cînd era aplecat în apă ca să facă fotografii. Aceste vietăţi marine au nişte filamente aproape invizibile, atingînd 3-4 metri lungime, ce injectează sub piele o substanţă urticantă. Din fericire, biologul francez a luat cortizon din trusa medicală şi s-a uns cu o cremă dermatologică. În fapt, Guy are o sensibilitate specifică la meduze, numită reacţie anafilactică, au arătat medicii care au supravegheat acţiunea de traversare a Atlanticului, şi această reacţie este cu atît mai violentă cu cît numărul muşcăturilor creşte. Incidentul suferit de Guy ar fi putut avea consecinţe mult mai dramatice pentru el, însă muşcăturile meduzei au fost în doză mică şi totul s-a sfîrşit cu bine.

Un brad de Crăciun privit cu răceală

Bradul de Crăciun pe care preşedintele SUA, Bill Clinton l-a dăruit oraşului Belfast, cu ocazia tumeului său european în noiembrie trecut, nu i-a prea bucurat pe cetăţenii oraşului. La scurt timp de la momentul venirii noului an, bradul a fost ars în conformitate cu o decizie adoptată de autorităţile oraşului. Motivul unei asemenea măsuri, aparent bizare, dacă nu chiar jignitoare la adresa primului bărbat al celei mai puternice ţări a planetei, l-a constituit temerea că bradul, înalt de 15 metri, ar putea împrăştia în Irlanda de Nord diverşi gîndaci de lemn şi alţi dăunători necunoscuţi în această extremitate a Europei, care ar putea provoca daune imprevizibile pădurilor autohtone.

Acest cadou prezidenţial a dat multă bătaie de cap nord-irlandezilor. Cînd bradul de Crăciun – un molid din statul Tennessy – a sosit la Belfast, după ce a traversat Atlanticul, autorităţile portuare, supunîdu-se regulilor general-europene cu privire la importurile de lemn, au fost pe punctul să refuze descărcarea lui. Au consimţit aducerea sa pe ţărm numai după ce au primit asigurări că respectivul arbore a fost supus în SUA unei amănunţite inspecţii. Bradul a fost supus unui control suplimentar din partea specialiştilor de la Direcţia agricolă locală, care nu au găsit nimic care ar putea periclita flora autohtonă. Aceşti specialişti au obligat Consiliul orăşenesc să consimtă la arderea bradului de îndată ce nu va mai fi nevoie de el, adică imediat după intrarea în noul an.

Mister Rodeo Junior

Acest mic cowboy îndărătnic pare foarte hotărît să o ia pe urmele celor mari. Pe numele său Dustin Scullion, 6 ani, din localitatea Highland, statul american Wisconsin, puştiul a fost imortalizat în timp ce încerca să pună la pămînt un tăuraş în timpul unei competiţii ce a avut loc în oraşul Kelner. Concursul a avut loc cu ocazia unui festival rodeo numit Little Britches Rodeo, destinat, desigur, juniorilor. După cum se vede, tradiţia nu are vîrstă.

■ Pedeapsa celor două Glorii

O NEAŞTEPTATĂ COTITURĂ A DESTINULUI

În momentul în care a păşit în holul apartamentului său de burlac, închiriat în apropierea Sydney-ului, Stanley a simţit pericolul. Era o senzaţie paralizantă că nu e singur, că cineva îl pîndeşte. A încremenit. Instinctul îl avertizase că primejdia devine iminentă la prima lui mişcare. Aştepta să înţeleagă de unde şi cine va da atacul. Stanley încerca să-şi repereze duşmanul a cărei respiraţie o auzea, chiar o simţea. Iată-l. Avea să desluşească o siluetă neagră, ghemuită, un animal cu ochi mari, verzi şi botul rînjit spre el. Şi-a dat seama că e o puma. Situaţia ivită avea să-i încurce planurile lui Stanley, un tînăr care urma ca, peste cîteva ore, să se căsătorească cu o fată frumoasă, bogată dar... cam naivă. Aşa gîndea în sinea lui despre Gloria, căreia-i ascunsese cu grijă legătura îndelungată şi semioficială pe care o avea cu... Gloria. Evident, altă Gloria şi potrivirea asta de nume îl amuzase teribil, zicînd că cel puţin nu va exista riscul unor gafe de adresare.

Stanley nu putea înţelege cum a ajuns splendida felină în apartamentul lui. Venise acasă pentru a şterge urmele existenţei iubirii trădate (lenjerie de damă, corespondenţă intimă etc.) şi a se pregăti de cununie. Comandase şi tortul miresii, trebuia doar să-l ridice. Dar acum nu mai vroia decît să dispară, să iasă din apartament, însă colţii rînjiţi ai pumei şi privirea ei batjocoritoare aveau să-i dejoace intenţia.

Stanley s-a aşezat cu grijă pe covorul din hol, sperînd că, poate, cei de la cofetărie îi vor aduce tortul acasă şi auzind soneria de la uşă, puma se va speria şi va pleca pe unde a venit. Orele treceau fără ca dorinţa să-i fie împlinită, iar “dialogul“ dintre om şi fiară nu era posibil. Frica, disperarea, neputinţa, sentimentul că pierde şansa unei căsătorii atît de discret pusă la cale s-au adunat, declanşînd o cădere nervoasă care, în cele din urmă, l-a făcut să-şi piardă cunoştinţa. Cînd s-a trezit, era noapte şi prizonierul pumei avea să-şi amintească fiecare detaliu al neobişnuitei întîmplări al cărei protagonist era. Singura soluţie era să aştepte pînă dimineaţa cînd, probabil, îl va salva cineva. Surpriza a fost, însă, incredibilă. O dată cu zorii zilei, Stanley avea să realizeze că, de fapt era singur în apartament, fiara dispăruse, probabil, prin fereastra uşor întredeschisă din dormitor. Pe pat trona o fotografie format mare, cu cele două fete, Gloria – logodnica şi Gloria – iubita, ţinîndu-se de mînă, afişînd un zîmbet batjocoritor, iar la picioarele lor... puma.

Deschizînd uşa apartamentului, Stanley avea să descopere tortul miresii, alături cu un mesaj scris: Sîntem gata să te ajutăm şi noi...

SOCIETATEA NAŢIONAL PROTGUARD

Selecţionează tineri în vederea angajării în meseria de agent de pază şi protecţie. Cei selecţionaţi vor beneficia de pregătire de specialitate, cursuri teoretice şi pregătire fizică.

CONDIŢII:
- autobiografie;
- studii medii;
- vîrsta între 23-35 ani;
- înălţime – minim 1,75m
- aptitudini sportive;
- stagiul militar satisfăcut;
- eventual o limbă străină.

Salarizare avantajoasă.

BUCUREŞTI: 01/222.79.60 – 222.79.59
PITEŞTI: 048/62.03.42
IAŞI: 032/21.14.63, 032/14.21.10 (Hotel Unirea)
PIATRA NEAMŢ: 033/62.43.14, 033/61.99.90 cam. 703 (Hotel Central)
ARAD: 057/28.06.12
BRAŞOV: 068/13.98.48; 13.70.54
PAŞCANI: 032/76.20.20

PROGRAM TVR

26 februarie – 3 martie

LUNI

Programul 1

13,00 Actualităţi; **13,10** TVR Iaşi; **14,00** TVR Cluj-Napoca; **14,50** TVR Timişoara; **16,00** Actualităţi; **16.05** De luni pînă luni; **16,35** Turism şi agroturism; **17,05** Emisiune în limba maghiară; **18,35** Desene animate; **19,00** Atlas; **19,30** Film serial FATA ŞI BĂIEŢII; **20,00** Actualităţi; **20,50** Film serial ECHIPA DE INTERVENŢIE; **21,45** Transfocator; **22,30** Teatru TV MINCINOSUL de Carlo Goldoni; **0,30** Atelier Fragil.

Programul 2

13,10 Politica între ideal şi real; **13,40** Film serial (r) DRUMUL SPRE AVONLEA; **14,30** Confluenţe (r); **15,00** Film serial (r) PERLA NEAGRĂ; **15,45** Filmele săptămînii; **15,50** Desene animate; **16,20** Film serial INIMĂ SĂLBATICĂ; **17,05** Măseaua de minte; **17,45** Film serial IUBIRI AMĂGITOARE; **18,30** În faţa dv.; **20,00** Arte vizuale; **20,30** Tribuna non-conformiştilor; **21,00** TVM Mesager; **21,30** Sfinx; **22,00** Film serial SANTA BARBARA; **22,45** Magazin sportiv; **0,30** Muzica e viaţa mea!

MARŢI

Programul 1

7,00 TVM Telematinal; **8,30** La prima oră; **9,20** Film serial (r) SANTA BARBARA; **10,05** Limbi străine; **11,05** Cinematograful de artă (r) PACIFISTA; **12,30** Ritmuri muzicale; **13,10** Muzica pentru toţi; **14,00** Fotbal: F.C. Argeş Dacia Piteşti – Dinamo Bucureşti; **15,50** Fii tu însuţi!; **16,30** Convieţuiri; **17,35** Cazuri şi necazuri în dragoste; **18,30** Viaţa partidelor parlamentare; **18,55** Medicina pentru toţi; **19,25** Film serial pentru tineret TARZAN; **19,55** Marea privatizare; **20,00** Actualităţi; **20,50** Film artistic AICI NU MAI LOCUIEŞTE NIMENI; **22,20** Reflector; **22,50** Actualităţi; **23,10** Înregistrări '95; **23,40** Gong!; **0,10** Magazinul notelor bleu.

Programul 2

7,00 La prima oră; **9,20** Ora de muzică; **10,05** Itinerar turistic; **11,30** Desene animate; **12,00** Teatru TV (r) MINCINOSUL de Carlo Goldoni; **14,00** Ritmuri muzicale; **14,10** Serialul serialelor; **14,55** Limbi străine (r); **15,55** Desene animate; **16,20** Film serial INIMĂ SĂLBATICĂ; **17,05** 23 de milioane (I); **17,45** Film serial IUBIRI AMĂGITOARE; **18,30** 23 de milioane (II); **20,00** Cu cărţile pe faţă; **21,00** TVM Mesager; **21,30** Între da şi nu; **22,00** Credo; **23,15** Teatru TV BĂTRÎNA ŞI HOŢUL.

MIERCURI

Programul 1

7,00 TVM Telematinal; **8,30** La prima oră; **9,20** Film serial (r) SANTA BARBARA; **10,05** Moda pe meridiane; **10,35** Videoteca muzicală; **10,50** VideoleXicon; **11,50** Film serial (r) IUBIRI AMĂGITOARE; **13,10** Muzica pentru toţi; **14,10** TVR Iaşi; **16,05** TVR Cluj-Napoca; **16,10** Magazin sportiv; **16,55** Portativul speranţelor; **17,10** Ecleziast '96; **17,55** De la lume adunate; **18,55** Sensul schimbării; **19,25** Film serial pentru tineret FATA ŞI BĂIEŢII; **20,00** Actualităţi; **20,50** Film serial JALNA; **21,45** Noi frontiere; **22,25** Totul despre muzică; **23,15** Confluenţe; **23,45** Film serial poliţist: POST-SCRIPTUM: TE IUBESC; **0,35** Întîlnirea de la miezul nopţii.

Programul 2

7,00 La prima oră; **9,20** Ora de muzică; **10,05** Caleidoscop; **12,00** Film artistic (r) AICI NU MAI LOCUIEŞTE NIMENI; **13,30** Concert; **14,00** Film serial FRAŢII; **14,55** Gong! (r); **15,25** De lingua latina; **16,20** Film serial DEDUBLAREA; **17,05** Natura 2000; **17,45** Film serial IUBIRI AMĂGITOARE; **18,30** Emisiune în limba maghiară; **20,00** Pro memoria; **20,30** Turist-Club; **21,00** TVM Mesager; **21,30** Tradiţii; **22,00** Film serial SANTA BARBARA; **22,45** Un secol de cinema; **23,45** Studioul şlagărelor; **0,15** Bătălii aeriene.

JOI

Programul 1

7,00 TVM Telematinal; **8,30** La prima oră; **9,20** Film serial (r) SANTA BARBARA; **10,05** Limbi străine; **11,05** Film serial (r) IUBIRI AMĂGITOARE; **13,10** 1001 Audiţii; **14,00** Actualităţi; **14,10** TVR Iaşi; **15,00** TVR Cluj-Napoca; **15,40** Tradiţii; **16,10** Cuvinte potrivite; **16,35** Magazin social; **17,25** Desene animate; **17,50** Viaţa partidelor parlamentare; **18,25** Milenium; **19,10** Film serial pentru tineret TINĂRUL INDIANA JONES; **20,00** Actualităţi; **20,50** Film serial NORD ŞI SUD; **21,45** Reflecţii rutiere; **22,00** Studioul economic; **22,30** Memorialul durerii; **23,50** Actualităţi; **0,05** Seriale de neuitat: POLDARK.

Programul 2

7,00 La prima oră; **9,20** Muzica pentru toţi; **10,05** Mozaic; **10,50** Varietăţi internaţionale; **12,05** Curcubeu; **14,00** Actualităţi; **14,10** Reportaj '96; **14,55** Limbi străine (r); **15,55** Desene animate; **16,20** Film serial DEDUBLAREA; **17,00** Cealul de la ora 5; **19,00** Emisiune în limba germană; **20,00** Cultura în lume; **20,30** Enigma; **21,00** TVM Mesager; **21,30** Filmoteca de aur; **22,00** Cinematograful de artă TRĂDĂTORUL; **23,40** Stadion; **0,20** Jazz Alive Show.

VINERI

Programul 1

7,00 TVM – Telematinal; **8,30** La prima oră; **9,20** Film serial (r) SANTA BARBARA; **10,50** Limbi străine; **11,20** MTV Greatest Hits; **11,50** Film serial (r) IUBIRI AMĂGITOARE; **12,40** 1001 Audiţii – Opera Mundi; **13,30** TVR Iaşi; **14,15** TVR Cluj-Napoca; **15,00** Pompierii vă informează!; **15,20** Din lumea afacerilor; **16,00** Ieşirea din cerc; **16,30** Emisiune în limba germană; **17,30** Pro Patria; **18,30** Viaţa partidelor parlamentare; **19,05** Film serial EDERA; **20,00** Actualităţi; **20,50** Tezaur folcloric; **21,30** Film artistic: 83 DE ORE PÎNĂ ÎN ZORI; **23,10** Actualităţi; **23,25** MTV Euro Top 20; **0,25** Cinematograful de noapte TÎRFA REGELUI.

Programul 2

7,00 La prima oră; **9,20** Muzica pentru toţi; **10,05** Magazin-Satelit; **11,30** Desene animate; **12,00** TVR Iaşi; **12,30** TVR Cluj-Napoca; **13,00** TVR Timişoara; **13,30** Limbi străine (r); **14,00** Cafeneaua literară; **15,20** Convieţuiri; **16,20** Film serial DEDUBLAREA; **17,05** Bursa invenţiilor; **17,45** Oameni care au fost...; **18,15** Film serial IUBIRI AMĂGITOARE; **19,00** Concertul Orchestrei Naţionale Radio; **21,00** TVM Mesager; **21,30** Hyperion; **22,45** Din viaţa romilor; **23,15** Film serial SANTA BARBARA; **24,00** Bucuriile muzicii.

SÎMBĂTĂ

Programul 1

7,00 Bună dimineaţa; **8,50** Ba Da, Ba Nu!; **9,50** Film serial pentru copii DRUMUL SPRE AVONLEA; **10,40** Matineu muzical; **11,25** Pas cu pas; **12,00** Fotbal: Universitatea Craiova – Steaua; **14,00** Vîrstele peliculei; **14,50** Pleiade; **16,05** Magazin social; **16,30** Film serial CE VRĂJI A MAI FĂCUT NEVASTA MEA SAMANTHA?; **16,55** Turneul celor 5 naţiuni la rugby: Scoţia – Anglia; **18,40** Mapamond; **19,10** Monumenta Romaniae Vaticana; **20,00** Actualităţi; **20,50** Film serial CARACATIŢA 7; **22,30** Şcoala vedetelor; **23,15** Actualităţi; **23,30** Seara decernării Premiilor Cesar; **1,30** Un cîntec pentru fiecare.

Programul 2

7,00 Întîlnirea de sîmbătă; **12,00** MTV Disco Dance; **13,00** TVR Timişoara; **13,30** Est Meridian Magazin; **15,55** Desene animate; **16,20** Film serial DEDUBLAREA; **17,05** Itinerare spirituale; **17,30** Serata muzicală TV; **20,30** Pariaţi pe campioni; **21,00** TVM Mesager; **21,30** Planeta cinema; **22,00** Săptămîna sportivă; **22,30** Film serial SANTA BARBARA; **23,15** Alfa şi Omega; **0,15** Colecţia Fragil.

DUMINICĂ

Programul 1

8,00 Bună dimineaţa!; **9,00** Domino; **10,00** Film serial pentru copii; **10,30** Lumină din lumină; **12,00** Viaţa satului; **13,30** Film serial VISÎND LA JEANNIE; **14,00** Actualităţi; **14,20** Video-Magazin. De la egal la egal...; **17,10** Libanul – 5000 de ani de istorie; **17,50** Film serial SF: STAR TREK – GENERAŢIA URMĂTOARE; **18,45** A doua Românie; **19,15** Robingo; **20,00** Actualităţi; **20,50** Film artistic POVESTEA LUI BUDDY HOLLY; **23,00** Duminica sportivă; **23,35** MTV 3 from 1; **0,05** Film serial SETE; **0,50** Nocturna lirică.

Programul 2

7,00 5 x 2 Magazin duminical; **13,00** MTV Greatest Hits; **13,50** Film artistic: MOROMEŢII; **16,15** Film serial DEDUBLAREA; **17,05** Repriza a treia; **19,30** Film serial PUTEREA, PASIUNEA; **21,00** TVM Mesager; **21,30** Descoperirea planetei; **22,00** Ritmuri muzicale; **22,15** La puterea a doua; **23,00** Film serial SANTA BARBARA; **23,45** Concert extraordinar: Enrico Macias.

(După „PANORAMIC TV")

radio CONTACT

București 96,1 FM
Iași 92 FM
Cluj 89,8 FM
Ploiești 92,8 FM
Sibiu 91,8 FM
Constanța 91,1 FM
Baia Mare 88,5 FM

Weekend satelit

Vineri 23 februarie **FILME** 16,00 **Atenţie la cei doi** este un film din 1970 în care vă puteţi reîntîlni cu farmecul lui Roger Moore şi Tony Curtis în rolul unor gentlemani care fac dreptate şi strîng laţul în jurul gîtului criminalilor (Rete4). 21,30 **Star Trek VI:Drum spre necunoscut,** pentru iubitorii s.f., un adevărat regal, pentru că pînă la ora 7 dimineaţa vor fi difuzate 7 episoade palpitante. Nu pierdeţi vremea, înregistraţi-le! (Italia1) 21,50 **O familie formidabilă** este un film tv franţuzesc. O fată îl va cunoaşte, în fine pe drogomanul aflat la puşcărie cu care corespondează regulat. Dar lucrurile nu sînt simple deloc (TF1). 23,00 **Black Cat,** film Hong Kong 1991. O chinezoaică omoară în legitimă apărare un poliţist şi e pusă de CIA să aleagă: ori închisoare pe viaţă, ori agentă criminală. Alege a doua variantă (PRO7).

Sîmbătă 24 februarie **FILME** 14,15 **Palace Guard,** este filmul pilot al unui serial american produs în 1991. Un hoţ care opera prin hoteluri iese din puşcărie şi este angajat de proprietarul unui lanţ hotelier să fie nu body-guard, ci palace-guard, adică păzitor de hoteluri. Zis şi făcut. Se îndrăgosteşte de şefa lui şi împreună pleacă să o descopere pe fiica patronului care a dispărut (PRO7). 21,30 **Leii războiului** este un film american din 1977 care se bazează pe un fapt real şi a făcut vogă la vremea lui: în 1976 terorişti palestinieni deturnează un avion izraelian şi-l duc în Uganda. Un comando evreiesc pune la cale un raid pentru recuperarea avionului, lichidarea teroriştilor. Filmul se bucură şi de actori "duri" : Peter Finch, Charles Bronson, H. Bucholtz (Rete4). 23,05 **Pasager 57,** film de aventuri SUA 1992. Un fost poliţist primeşte slujba de şef al siguranţei pe un aeroport din L.A. Se suie în avion ca să se prezinte la slujbă, dar în avion este un terorist periculos. Proaspătul şef pune la cale împreună cu o stewardesă inimoasă un plan de capturare a teroristului care între timp începe să omoare pasageri şi chiar pe căpitanul avionului (PRO7).

Duminică 25 februarie **FILME**: 20,00 La emisiunea "7 sur 7", celebra Anne Sinclair o are în această săptămînă ca invitată pe actriţa Sharon Stone, cu ocazia lansării filmului lui Martin Scorsese, "Casino". Stone joacă în acest film alături de Robert de Niro şi Joe Pesci. Dacă vă interesează să urmăriţi două femei inteligente, nu rataţi întîlnirea (TF1). 21,00 **Mama şi tata salvează lumea** SUA 1992, este o comedie cu extratereştri care vin şi răpesc oameni de pe Terra şi alte trăznăi de genul ăsta, noroc cu o familie tipic americănească (PRO7). 23,35 **Blow out** policier SUA 1981, un fel de replică la celebrul film al lui Antonioni, Blow up. John Travolta lucrează la o firmă care montează filme porno şi de groază. În căutare de sunete, el înregistrează pe bandă, într-o noapte, un accident de maşină. Ascultînd banda omul descoperă sunetul unei împuşcături şi dovada unei crime (PRO7).

PRO TV

LUNI 26 FEBRUARIE

■ 7.00 Ora 7, bună dimineaţa!; ■ 10.30 Film artistic: „Idilă pentru o piatră preţioasă" (r); ■ 12.30 Patinaj artistic – Gala Sankt Petersburg; ■ 15.30 Fotbal: rezumat Anglia; ■ 16.30 Film serial: „Paradise Beach"; ■ 17.00 Povestiri din Bucureşti; ■ 17.30 Film serial: „Capcana timpului"; ■ 18.15 Fotbal: rezumat Spania; ■ 18.45 Sport la minut – ştiri sportive; ■ 19.00 Film serial: „Oameni în toată firea"; ■ 19.30 Ştirile Pro Tv; ■ 19.55 Doar o vorbă să-ţi mai spun; ■ 20.00 Film artistic: „War Games, scenarii de război"; ■ 21.50 Ştirile Pro Tv; ■ 22.00 Film serial: „M.A.S.H."; ■ 22.30 Procesul etapei (I); ■ 0.05 Procesul etapei (II).

MARŢI 27 FEBRUARIE

■ 7.00 Ora 7, bună dimineaţa!; ■ 10.30 Film artistic: „War Games, scenarii de război" (r); ■ 13.30 Procesul etapei; ■ 16.30 Film serial: „Paradise Beach"; ■ 17.00 Film serial: „M.A.S.H." (r); ■ 17.30 Film serial: „Capcana timpului"; ■ 18.15 Fotbal: rezumat Bundesliga; ■ 19.00 Film serial: „Oameni în toată firea"; ■ 19.30 Ştirile Pro Tv; ■ 19.55 Doar o vorbă să-ţi mai spun; ■ 20.00 Film serial: „Spitalul de urgenţă"; ■ 21.00 Film serial: „Secrete de familie"; ■ 22.00 Film serial: „M.A.S.H."; ■ 22.30 Talk Show: Deşteaptă-te, române!; ■ 0.30 Fotbal – Bundesliga.

MIERCURI 28 FEBRUARIE

■ 7.00 Ora 7, bună dimineaţa!; ■ 10.30 Film serial: „Spitalul de urgenţă (r); ■ 12.30 Box profesionist; ■ 14.00 Fotbal – Divizia Naţională: Steaua – Petrolul. Transmisiune în direct; ■ 16.30 Film serial: „Paradise Beach"; ■ 17.30 Film serial: „Capcana timpului"; ■ 18.15 Schi magazin; ■ 19.00 Film serial: „Oameni în toată firea"; ■ 19.30 Ştirile Pro Tv; ■ 19.55 Doar o vorbă să-ţi mai spun; ■ 20.00 Film artistic: „Trădarea"; ■ 22.00 Film serial: „M.A.S.H."; ■ 22.30 Film serial: „Lege şi ordine"; ■ 23.30 Poveşti adevărate; ■ 0.30 Fotbal: rezumat Anglia; ■ 1.30 Muzică: Jamm Zone TMZ.

JOI 29 FEBRUARIE

■ 7.00 Ora 7, bună dimineaţa!; ■ 10.30 Film artistic: „Trădarea" (r); ■ 12.30 Fotbal: Bundesliga Top Gol; ■ 15.00 Baschet NBA Action; ■ 15.30 Film serial: „Beverly Hills" (r); ■ 16.30 Film serial: „Paradise Beach"; ■ 17.00 Film serial: M.A.S.H. (r); ■ 17.30 Film serial: „Capcana timpului"; ■ 18.15 Lumea rugbyului; ■ 19.00 Film serial: „Oameni în toată firea"; ■ 19.30 Ştirile Pro Tv; ■ 19.55 Doar o vorbă să-ţi mai spun; ■ 20.00 Film artistic: „Arta de a seduce"; ■ 22.00 Film serial: „M.A.S.H."; ■ 22.30 Film serial: „Cracker"; ■ 23.30 Talk show: Rătăciţi în tranziţie; ■ 0.00 Ştirile Pro Tv.

VINERI 1 MARTIE

■ 7.00 Ora 7, bună dimineaţa!; ■ 10.30 Film artistic: „Arta de a seduce" (r); ■ 12.35 Fotbal: Il Calcio Top Gol; 15.00 Schi alpin – Cupa Mondială: Super G. Narvik; ■ 16.30 Film serial: „Paradise Beach"; ■ 17.00 Film serial: „M.A.S.H." (r); ■ 17.30 Film serial: „Capcana timpului"; ■ 19.00 Film serial: „Oameni în toată firea"; ■ 19.30 Ştirile Pro Tv; ■ 19.55 Doar o vorbă să-ţi mai spun; ■ 20.00 Film serial: „Dosarele X"; ■ 21.00 Film artistic: „Corbul"; ■ 23.00 Film serial: „Aventuri în Casa Morţii"; ■ 0.30 Film serial „Erotica"; ■ 1.00 Film artistic: „Viva Maria!"; ■ 3.00 Baschet NBA: New York Knicks – Utah Jazz. Transmisiune în direct".

SÎMBĂTĂ 2 MARTIE

■ 8.00 Desene animate; ■ 9.30 Film serial: „Flipper"; ■ 10.00 Film artistic: „Viva Maria!" (r); ■ 12.00 Film serial: „Dosarele X"; ■ 14.15 Desene animate: „Duckman"; ■ 15.05 Lumea filmului; ■ 15.30 Fotbal – Divizia Naţională: F.C. Naţional – Inter Sibiu. Transmisiune în direct; ■ 17.10 Rugby – Turneul celor cinci naţiuni: Irlanda – Ţara Galilor. Transmisiune în direct; ■ 18.30 Film serial: „Seaquest"; ■ 19.30 Ştirile Pro Tv; ■ 19.55 Doar o vorbă să-ţi mai spun; ■ 20.00 Film artistic: „Rîul morţii"; ■ 22.00 Film serial: „NYPD Blue – viaţă de poliţist"; ■ 23.00 Film serial: „Suspect de crimă"; ■ 3.00 Schi alpin – Cupa Mondială: Super G. Mappo One.

DUMINICĂ 3 MARTIE

■ 8.00 Desene animate; ■ 9.30 Film serial: „Insula misterioasă"; ■ 10.00 Film artistic: „Rîul morţii" (r); ■ 13.30 Film serial: „Prindeţi-l pe Smart!"; ■ 13.40 Film: „Povara adevărului" (partea I); ■ 14.30 Schi alpin – Super G. Mappo One; ■ 16.00 Fotbal: Il Calcio. Transmisiune în direct; ■ 17.45 Talk show: Faţă-n faţă cu Ilie Şerbănescu; ■ 18.30 Film serial: „Beverly Hills"; ■ 19.30 Ştirile Pro Tv; ■ 19.55 Doar o vorbă să-ţi mai spun; ■ 20.00 Film artistic: „Lună de miere în Las Vegas"; ■ 22.10 Film serial: „Verdict: crimă!"; ■ 23.00 Fotbal – Il Calcio: Padova – Juventus; ■ 0.00 Fotbal: Il Calcio; ■ 0.45 Baschet NBA: Houston Rockets – Los Angeles Lakers.

LUNI 26 FEBRUARIE: ● 7.00 Exerciţii cu Martha; ● 8.30 Cappelli & CO; ● 16.30 Capelli & CO; ● 17.00 Săptămîna mondenă; ● 17.30 Golful periculos; ● 18.00 Pasionaria; ● 19.00 Ştiri; ● 19.30 Travel, Travel; ● 20.00 Povestea celor două oraşe (film p.I); ● 21.45 Debut; ● 22.00 Astrologia pe înţelesul tuturor; ● 23.00 Stop! Veniţi cu noi în Top!; ● 23.30 Ştiri.

MARŢI 27 FEBRUARIE: ● 7.00 Exerciţii cu Martha; ● 7.30 Bucureşti, A.M.; ● 8.30 Cappelli & CO; ● 9.00 Travel, Travel – Istambul; ● 9.30 Astrologia pe înţelesul tuturor (r); ● 16.30 Cappelli & CO; ● 17.00 O lume nebună; ● 17.30 Golful periculos; ● 18.00 Pasionaria; ● 19.00 Ştiri; ● 20.00 Povestea celor două oraşe (film p.II); ● 22.00 Iubitori de animale; ● 22.30 Ultra feminin; ● 23.00 Top sport.

MIERCURI 28 FEBRUARIE: ● 7.00 Exerciţii cu Martha; ● 7.30 Bucureşti, A.M.; ● 8.30 Cappelli & CO; ● 9.30 Tu ai ales; ● 16.30 Cappelli & CO; ● 17.00 Stop! Veniţi cu noi în Top!; ● 17.30 Golful periculos; ● 18.00 Pasionaria; ● 19.00 Ştiri; ● 20.00 Limuzina de pe strada Sunset (film artistic); ● 22.00 Starea de veghe; ● 23.30 Ştiri.

JOI 29 FEBRUARIE: ● 7.00 Exerciţii cu Martha; ● 7.30 Bucureşti, A.M.; ● 16.30 Cappelli & CO; ● 17.30 Golful periculos; ● 18.00 Pasionaria; ● 19.00 Ştiri; ● 20.00 Seară de film românesc – „Ochi de urs"; ● 21.45 Reporter special; ● 22.00 Consultaţii juridice; ● 22.30 Tu ai ales.

VINERI 1 MARTIE: ● 7.00 Exerciţii cu Martha; ● 7.30 Bucureşti, A.M.; ● 16.30 Cappelli & CO; ● 17.00 Ultrafeminin; ● 17.30 Golful periculos; ● 18.00 Pasionaria; ● 19.00 Ştiri; ● 19.30 Travel, Travel; ● 20.00 Ştirile de la ora unsprezece (film artistic); ● 21.45 Arlechin; ● 22.00 Country profiles; ● 22.30 Dragoste şi hoţie (partea a II-a).

SÎMBĂTĂ 2 MARTIE: ● 9.00 Walt Disney prezintă: Misterul castelului Dracula; ● 15.00 Între prieteni; ● 19.00 Ştiri; ● 19.30 Walt Disney prezintă: Meşterul casei; ● 20.00 Walt Disney prezintă: Fete de aur; ● 20.30 Monstrul din Henderson (film artistic); ● 23.00 Magazin turistic.

DUMINICĂ 3 MARTIE: ● 8.30 Ştiri; ● 9.00 Poşta Amerom; ● 9.30 Desene animate; ● 10.00 Ministar; ● 11.00 Tutti Frutti; ● 13.00 Duminica pentru toţi; ● 17.30 Jim Henson prezintă: Fraggle Rock; ● 18.00 Jim Henson prezintă: Muppets Show; ● 18.30 Walt Disney prezintă: Băiatul înfruntă lumea; ● 19.00 Ştiri; ● 19.30 Walt Disney prezintă: Blossom; ● 20.00 Buena vista prezintă: Outrageous fortune; ● 22.00 O lume nebună; ● 22.30 Ritmo latino; ● 23.30 Ştiri.

O BOALĂ ÎN CONTINUĂ ASCENSIUNE

Această boală este aşa-numita boală Alzheimer, după numele unui medic german, care a trăit între anii 1864 şi 1915 şi care a descris-o pentru prima dată de pe poziţii ştiinţifice. Ea este sinonimă cu demenţa presenilă Alzheimer. Se întîlneşte de regulă la oamenii între 40 şi 60 de ani, caracterizîndu-se, în principal, prin afazie (tulburări de activităţii nervoase superioare, constînd din pierderea mai mult sau mai puţin accentuată a posibilităţilor de exprimare şi de înţelegere a limbajului vorbit sau scris), apoi prin agnozie (constînd din pierderea capacităţii de a recunoaşte obiectele personale), şi în sfîrşit prin apraxie (adică prin pierderea posibilităţilor de exprimare gestuală şi de efectuare a mişcărilor sau a acţiunilor adecvate unui anume scop).

Ceea ce este important de ştiut în legătură cu această boală, este faptul că ea se află într-o continuă ascensiune în majoritatea ţărilor dezvoltate: în Canada, de pildă mai mult de 300.000 locuitori sînt afectaţi de această boală, care este pe cît de lungă, pe atît de necruţătoare. Desigur mai mulţi factori contribuie la această realitate, dar în primul rînd trebuie avut în vedere stresul, după cum ştiţi o caracteristică absolut definitorie a timpurilor moderne.

Semnele clinice principale de ordin mental, pe care le prezintă bolnavii în cauză sînt următoarele:

■ Slăbirea graduală a memoriei, în special a aceleia imediate;

■ Dificultatea de a face legătura între ceea ce persoana în cauză vede, şi ceea ce semnifică respectivele imagini;

■ Pierderea progresivă a aptitudinii de a învăţa lucruri noi;

■ Alterarea limbajului constînd din faptul că bolnavul uită cuvintele şi în special numele proprii;

■ Reducerea progresivă a capacităţii de a efectua sarcini curente;

Schimbările de comportament ar fi următoarele:

■ O stare de mişcare continuă, fără un scop bine determinat;

■ O perturbare a obiceiurilor în legătură cu somnul, bolnavii în cauză nedormind sau dormind puţin în timpul nopţii;

■ Frica de întuneric şi de singurătate;

Iată, şi în final cîteva tulburări de ordin fizic, proprii acestor bolnavi:

■ Diminuarea forţei musculare, de unde necesitatea de a se folosi în vederea deplasării de un fotoliu rulant;

■ Frecvenţa poticnelilor în mers ce survin ca urmare a tulburărilor de vedere.

Merită a se şti, apropo de această cumplită boală, că una dintre victimile ei cele mai celebre este fostul preşedinte al SUA, Ronald Reagan, care, după cum afirmă biograful său, Edmund Morris, încă din luna ianuarie a anului trecut, nu se mai dă jos din pat. În plus, el şi-a pierdut aproape complet memoria, frazele sale din cursul conversaţiilor pe care le susţine fiind incoerente, motiv pentru care el a semnat un comunicat dat presei, în care şi-a luat adio de la compatrioţii săi în cel mai demn mod pentru o mare personalitate a istoriei.

ARCADIE PERCEK ❖

Terapie naturală

RIDICHEA şi virtuţile sale

Plante legumicole anuale, cu rădăcina sferică sau conică alungită, cărnoasă, comestibilă, cu coaja albă, roşie, violacee sau neagră - folosite în scop alimentar şi medicinal.

Componenţi principali: potasiu (în cantitate mare); rafanol (esenţă sulfurată); iod, magneziu, sulf, vitamine (A, B, C, P).

Proprietăţi şi indicaţii: colecistochinetice, antiscorbutice, diuretice, antialergice, de stimulent al celulei hepatice şi renale, tonic respirator şi sedativ nervos. Se indică în următoarele afecţiuni: litiază biliară, dischinezii, colecistite cronice, afecţiuni pulmonare; bronşite cronice, astm bronşic, reumatism degenerativ, gută, alergii.

Mod de folosire:

- în stare crudă sau introdusă în compoziţia altor salate (ţelină, morcov);

- suc de ridiche neagră, rasă sau felii puse în straturi alternative cu zahăr sau miere şi lăsate 24 ore; se consumă cîte 4-6 linguri pe zi din siropul rezultat, indicat pentru calmarea tusei, dînd rezultate foarte bune chiar şi în cazul de tuse refractară; la copii, acest sirop are şi efecte fortifiante; se recomandă şi în oboseală;

- suc din 50-200 g pe zi (stors cu maşina electrică) în combinaţie cu suc de morcovi, păstîrnac şi pătrunjel (în toate afecţiunile hepato-biliare sau cînd se urmăreşte drenajul hepatobiliar);

- un suc bogat în substanţe se obţine din: 200 g morcov, cîte 50 g păstîrnac şi pătrunjel, cîte 60 g cartof şi ridichi, 15 g miere; se bea dimineaţa pe parcursul a două ore, înghiţitură cu înghiţitură, timp de 21 de zile;

- ridichile de lună au proprietăţi asemănătoare, dar trebuie consumate în salate împreună cu frunzele; frunzele pot fi folosite şi în prepararea ciorbelor.

DUMITRU RĂDUCANU ❖

O minunată artă a naturii...

Psihologul la dispoziţia dumneavoastră

– Doamnă Maria Covaciu, ne aflăm astăzi în faţa scrisorii corespondentei noastre L. din Caransebeş. Este vorba aici de un „necaz" despre care s-a mai vorbit în rubrica noastră – ejacularea precoce – doar că acum „subiectul" este soţul doamnei şi acest lucru se întîmplă de vreo cinci-şase ani, după 30 de ani de căsnicie. O viaţă sexuală în limitele normalului, o determină să încerce mai multe soluţii, fără rezultat. Aşa că, îi se adresează şi nouă, după ce în alte părţi a găsit prea puţine informaţii, spunîndu-se însă că «clasicul cu tact, răbdare şi înţelegere» l-a aplicat de cinci ani fără succes. Şi se mai întreabă dacă nu cumva este o problemă fără soluţie, care face parte din „minunata artă a naturii care a inventat bătrîneţea ca să ne anestezieze pentru moarte".

– Viaţa sexuală este o artă a naturii. Ea depinde însă şi de filosofia fiecărui individ, de accentul pe care îl pune asupra unui aspect sau al altuia privind destăşurarea sa. În ceea ce priveşte răbdarea, tactul, înţelegerea de care aţi încercat să daţi dovadă fără nici un rezultat, personal cred că acestea vin de la sine şi nu se întîmplă să nu dea rezultate. Probabil că soţul Dv. v-a simţit nemulţumirea, dincolo de comportamentul pe care vi l-aţi impus. Am înţeles din scrisoare că s-au exclus eventuale cauze medicale. Cred că în măsura în care Dv. deveniţi nervoasă cînd intuiţi apropierea actului sexual, soţul Dv. prelucrează şi el anticipat efectul. Mi-e greu să-mi dau seama ce a declanşat acea ejaculare precoce despre care vorbiţi. După cîte am înţeles, viaţa Dv. sexuală s-a desfăşurat în limite accesibile. Cred că aţi intrat puţin în panică, raportînd această problemă şi la vîrstă. Sentimentele dintre oameni care au trăit o viaţă împreună pot să compenseze cel puţin parţial ceea ce prin natura lucrurilor se mai uzează în timp. Minunata artă a naturii, odată cu bătrîneţea, nu ştiu cît de mult ne anesteziază pentru moarte, dar în orice caz ne clădeşte nişte resorturi umane care prin înţelepciune ne ajută să-i depăşim cruzimile care de fapt, sub diferite forme, ne mistuie uneori şi la alte vîrste.

În ceea ce priveşte o reţetă tehnică, dată fiind individualitatea fiecărui om şi conjunctura specifică de viaţă, este greu de stabilit. Cred că aţi putea găsi o compensare în a prelungi postfudiul, cu care înlocuiţi nervozitatea şi nemulţumirea ce par să-l streseze pe soţul Dv. creînd terenul favorabil pentru un nou eşec.

Dacă timp de 30 de ani aţi putut convieţui, bănuiesc totuşi că au existat o serie întreagă de valori umane reciproce pe care vi le-aţi apreciat şi ar fi păcat ca acum să le ignoraţi. De foarte multe ori, aceste eşecuri se datorează trăirii dramatice a vîrstei, neglijării firescului, totul depinzînd de o anumită filosofie a vieţii şi, implicit, a cuplului.

– Mulţumim Dnei psiholog pentru răspuns, iar pe cititori îi invităm să se adreseze prin scrisori acestei rubrici.

MIHAELA DOROBANŢU ❖

Poşta medicală

IOANA STANCU – Iaşi – Vă recomandăm să vă adresaţi „Spitalului de chirurgie plastică şi reparatorie", doamnei dr. Doina Ionescu, specialist cu mare experienţă în microchirurgie reconstructivă, Bucureşti, Calea Griviţei nr. 218, sector 1, telefon: 665. 34.75, 665.34.79 sau Cabinetului medical „LASERMED" (dermatocosmetologie) din str. Walter Mărăcineanu nr. 1 (lîngă Cişmigiu), domnului doctor Popa Mihai, telefon: 725. 48. 32 Bucureşti, şi la Cabinetul medical – Piaţa Amzei telefon: 659. 59.77.

IACOB PARASCA – Ştefăneşti – Argeş. Vă mulţumim pentru aprecierile favorabile la adresa redacţiei revistei „Magazin". Întrucît a trecut ceva timp (iulie 1994) de cînd datează suferinţa dv., vă recomandăm să vă adresaţi Institutului de Reumatologie („Prof. dr. Ion Stoia") din Bucureşti, sectorul 2, str. Iuliu Fucik, pentru consultaţie şi indicarea unor noi tratamente. Vă puteţi adresa şi direct doamnei dr. Ortansa Ghenoiu – telefon: 330.04.40 – specialist cu mare experienţă în asemenea afecţiuni.

SUCIU DAŞA – Mediaş. Studiind cu mare atenţie cele scrise de dv., vă recomandăm să vă adresaţi unui medic specialist (din cadrul unei clinici universitare din Cluj), singurul în măsură să hotărască asupra fixării diagnosticului şi a tratamentului de urmat.

BARBUR GHEORGHE – Ilba – Maramureş. Studiind scrisoarea dv., se pare că nu sînteţi prea hotărît să urmaţi tratamentul medicului specialist. Mianserin – medicament antidepresiv tetraciclic – este indicat în tratamentul tuturor depresiilor independent de etiologie şi formă şi se găseşte în concentraţie de 10 mg. şi 30 mg. Singurul în drept, avînd responsabilitatea diagnosticului, să recomande medicamentul, dozele şi perioada de tratament este medicul de specialitate. Ţinînd cont de cele relatate de dv., ne-ar fi imposibil să vă prescriem noi un tratament miraculos. Totuşi, vă recomandăm să vă adresaţi Clinicii Universitare de specialitate din Cluj-Napoca unde activează specialişti cu mare experianţă în suferinţa dv.

Homeopatia în statistici

Homeopatia este preferată de 36 la sută dintre francezi, în principal de cei cu venituri situate peste medie, după cum indică statisticile realizate de Institutul Ilfop. Homeopatia acoperă 5 la sută din medicamentele prescrise în Franţa. Franţa ocupă primul loc în lume în cadrul cifrei de afaceri globale a homeopatiei – 1,6 miliarde de franci din 6 miliarde. Ei sînt urmaţi în acest clasament sui-generis de germani, olandezi şi belgieni. În Franţa există la ora actuală circa 5 000 de medici generalişti „de orientare homeopatică" (circa 10 la sută din numărul total al medicilor generalişti francezi), recunoscuţi pe plan naţional şi peste 15 000 de persoane care activează ocazional în branşă. Homeopatia reprezintă în Franţa numai 1,2 la sută din sumele achitate la farmacii şi doar 0,17 la sută din cheltuielile Securităţii sociale, la capitolul maladii.

Medicamentele homeopatice sînt de trei ori mai scumpe decît medicamentele clasice. Dacă se ia în calcul actul medical propriu-zis (consultaţii, vizite, prescripţii de medicamente, examene complementare etc), un medic homeopat „costă" în medie 1 366 422 franci, în comparaţie cu „preţul" unui medic generalist obişnuit de 2 370 249 franci. Raportat la un pacient pe an, media prescripţiilor unui homeopat se ridică la 290 franci faţă de cei 368 franci prescrişi de un medic generalist (Ş.F.)

26.02 – 3.03

HOROSCOP

BERBEC (21.03-20.04): O întîmplare interesantă, pe terenul socio-profesional, va avea darul să vă mobilizeze, dar nu înainte de a vă pune la o încercare de prestigiu – aşa cum a trecut pentru prima oară Saligny peste Dunăre, tăind răsuflarea asistenţei. Spre finele săptămînii s-ar putea să primiţi bani şi să aveţi mici probleme cu sănătatea.

TAUR (21.04-21.05): Săptămînă monotonă, monocromă (alb) şi bonomă. Iată care ar fi etichetele intervalului, pe care însă le puteţi metamorfoza după chipul şi asemănarea dv., cu un efort de voinţă specific taurilor în era Vărsătorului. Curba financiară dă semne vizibile de ascensiune, dar bucuria nu se va concretiza prea curînd. Atenţie la un Berbec!

GEMENI (22.05-21.06): Cîteva conflicte minore, precum gamele serenadelor schubertiene, vor pistruia săptămîna, şi de fiecare dată veţi ieşi triumfător ca maratonistul care dă din picioare pe o bandă rulantă în plină funcţiune. Joi sau vineri banii ies din tainicul lor cuib şi vă alintă buzunarele bosumflate. O sumă încurajatoare vă aşteaptă tandră.

RAC (22.06-22.07): Curbele astrale vă refuză acum, doar acum, un mărţişor emis de Banca Naţională şi semnat Isărescu, însă vă vor face o altă supriză, pe tărîmul afectiv-emoţional. Poate fi vorba de o nouă legătură sentimentală care, în primul rînd pentru cei născuţi în primul decan al zodiei, se poate dovedi trainică precum Sfinxul mutilat sau nu de mameluci.

LEU (23.07-22.08): Toate curbele astrale principale se află în ascensiune, cea financiară atingînd un maximum în a doua jumătate a perioadei. Se pare că veţi primi o sumă importantă de bani, după cum Mercur se poziţionează faţă de Soare. Pe de altă parte, o bucurie consistentă vine din mediul familial şi este de ordin profesional.

FECIOARA (23.08-21.09): Principala etichetă a săptămînii pare să fie melancolia. Sînteţi pus(ă) la zid de gînduri negre bătînd în gri, nuanţă cu care sînteţi obişnuit (ă) de o viaţă. Dar cum şi pe luciul apei apare din senin cîte o undă, cînd respiră miezul Pămîntului, tresărirea din viaţa dv. nu va lipsi; este vorba de o veste financiară excelentă.

BALANŢA (22.09-22.10): Veşti foarte bune din sfera socio-profesională, unde o izbîndă deosebită vă pîndeşte miercuri sau joi. Puternica motivaţie produsă astfel va determina un curs ascendent profesional, cu implicaţii financiare importante. Sîmbătă sau duminică veţi face o scurtă călătorie în interes de afaceri, cu bune rezultate.

SCORPION (23.10-21.11): Cel mai remarcabil aspect astral este cel financiar; curba respectivă pare o baiaderă mai iscusită decît însăşi Mata Hari şi vă va da satisfacţii vag asemănătoare. Întîmplarea fericită se aşază joi sau vineri pe panoplia acestei săpămîni săltăreţe. Relaţiile în cuplu vor cunoaşte un optim de afectivitate, poate chiar unul vulcanic.

SĂGETĂTOR (22.11-20.12): Această perioadă pare un fel de monolog cu destinul, într-o solitudine de neinvidiat. Singurătatea dv. nu este deloc fertilă, dimpotrivă, iar gîndurile se aciuiesc într-o mansardă cu fîlfîit de păianjen, decupată din Baudelaire. Şi dv. veţi avea, totuşi, o tresărire pămîntească, primind o sumă interesantă de bani joi.

CAPRICORN (21.12-19.01): Capricornii ar face bine săptămîna aceasta să se aşeze la o masă de santal vălurită cu postav vert-de-Chine, iar refrenul lor să fie „pe de trei". Norocul vă surîde precum Gioconda celor rătăciţi prin Louvre, puneţi-l la încercare, fără a-l transforma într-un Sisif de tranziţie. Astrele vă mai ghicesc în cafea o întîlnire roz (joi, vineri).

VĂRSĂTOR (20.01-18.02): Din ce în ce mai mult îşi face simţită prezenţa un dor de ducă spre meleagurile cu păduri tropicale şi papagali clevetitori. Influenţa dură a gerului de afară şi din şemineu este evidentă. Lîncezeala cugetului şi spiritului, somnolenţa iniţiativelor, toropeala iubirii, iată primejdiile pe care le puteţi evita redevenind Vărsător.

PEŞTI (19.02-20.03): De data asta, curbele astrale nu se mai încurcă în algele acvariului, ci urcă spre suprafaţă ca batista naufragiatului de pe Titanic. Veţi primi bani (miercuri sau joi), iar în zona sentimentală va înflori o cariatidă sprijinindu-vă serenitatea privirii. Dar nu vă bazaţi pe ea, căci din cînd în cînd dă pe loc repaos fidelităţii. (P.I.)

DA sau NU ?

1) Canalul de Suez este cel mai lung dintre canalele navigabile care unesc două mări?
2) Exodul evreilor din Egipt către Ţara promisă, sub conducerea lui Moise a avut loc în secolul al IX-lea î.Ch.?
3) Paternitatea rugăciunii care începe cu cuvintele „Tatăl nostru care eşti în ceruri"... îi aparţine lui Iisus Christos?
4) Există un sfînt protector al bancherilor?
5) Invenţiile realizate de Edison depăşesc cifra de 1000?
6) Există o competiţie sportivă mondială dedicată paraşutismului?
7) „Comedia umană" este titlul unui roman scris de William Saroyan?
8) În timpul Revoluţiei Franceze, fiul lui Ludovic al XVI-lea (Delfinul) a fost şi el condamnat la ghilotină?
9) Cînd în Italia este ora 12, la Rio de Janeiro este ora 8 dimineaţa?
10) Faimosul roman „Alice în Ţara minunilor" a avut o urmare?

(Răspunsurile în numărul viitor)

Răspunsurile testului „Da sau nu?" din numărul trecut

1) Nu. Are nişte rîuleţe denumite „uadi", cu caracter de stagiune şi care se pierd în deşert. 2) Da. Este vorba de sodiu, potasiu şi litiu a căror greutate specifică este de respectiv 0,97, 0,86 şi 0,53. 3) Nu. Se învecinează cu patru state: Olanda, Germania, Franţa şi Luxemburg. 4) Da. Este vorba de o specie denumită „indica" originară din India care nu este comestibilă dar este folosită la ornamentare. 5) Nu. Suprafaţa lacurilor din Finlanda corespunde cu mai puţin de o zecime din suprafaţa ţării, care este de 337000 kilometri pătraţi. 6) Nu. Din contră, cunoştea foarte multe limbi străine; latina o folosea la compunerea muzicii liturgice. 7) Da. Este vorba de ing. Charles Walker de la Compania „McDonald Douglas Astrinatics" care nu aparţinea de NASA, care a trebuit să-şi plătească „biletul" respectiv. 8) Nu. Corespunde unei temperaturi obişnuite a unui corp uman. Temperatura necesară pentru fierberea apei la scara respectivă este 212°F. 9) Da. 10) În anul 1998, conform sporului anual al populaţiei mondiale.

1. Autobuzul care tocmai a părăsit staţia cînd tu ai ajuns acolo, era autobuzul de care aveai nevoie.

2. Timpul pe care trebuie să-l petreci aşteptînd un alt autobuz este direct proporţional cu lipsa de blîndeţe a vremii.

3. Toate autobuzele ce se îndreaptă în direcţia opusă nu se mai întorc niciodată.

4. Dacă pentru a fi sigur că prinzi autobuzul, ţi-ai părăsit casa cu treizeci de minute mai devreme,

Legea transportului cu autobuzul

autobuzul tău va ajunge în staţie fie înaintea ta, fie o dată cu tine dar exact cînd ţi-ai aprins o ţigară.

5. Ultimul autobuz rapid la ora de vîrf către cartierul tău pleacă cu cinci minute înainte să pleci tu de la serviciu.

6. Graficele autobuzelor sînt aranjate în aşa fel încît autobuzul tău să ajungă la punctul de întîlnire exact cu un minut după ce autobuzul cu care trebuia să continui călătoria a plecat.

7. Autobuzul de care nu ai nevoie va fi cel care opreşte. Cel de care ai nevoie este defect sau plin.

ZODIACUL CHINEZESC
(26.02 – 3.03)

Şobolan (22.11-20.12): Clepsidra macină timp, iar tu vei măcina banii care nu-ţi vor lipsi în această săptămînă cu bucurii materiale.

Bou (21.12-19.01): Pendula orologiului din suflet oscilează nedumerită şi de zbuciumul ei nu scapi decît netezindu-ţi Calea Naturală.

Tigru (20.01-18.02): Şi ţie banii îţi vor fi camarazi, învaţă-i să fie statornici la tine-n chimir, nu-i scoate la lumină prea curînd.

Iepure (19.02-20.03): Două veşti de la Împăratul de Jad îţi vor metamorfoza visele în realitate. Trezeşte-te şi tu o dată cu ele.

Dragon (21.03-20.04): Elefantul Alb simte de departe umbra destinului şi-şi desfrunzeşte culcuşul. Dar tu vei avea aripi spintecînd norii.

Şarpe (21.04-21.05): Pe această săptămînă, Calea ţi-a încrustat norocul armatei de urşi care a învins armata de oameni. Învingătorule!

Cal (22.05-21.06): La virtute nu ajungi prin temniţă, ci prin smerenie. Gardienii apără pe cei dinăuntru contra celor de afară.

Oaie (22.06-22.07): Vei fi bogat şi asta trebuie să te pună pe gînduri. Încă nu ştii cine e mai şubred: tu sau banii?

Maimuţă (23.07-22.08): Iată o săptămînă mustind a voioşie şi surîs seratic, dar umbrela destinderii nu este nemărginită.

Cocoş (23.08-21.09): Pleopa-ţi nu trebuie să se odihnească nici o clipă acum, o timidă primejdie vrea să-ţi taie Calea.

Cîine (22.09-22.10): Oricît de pătimaş ai fi, iubirea cere solemnitate şi evlavie, altfel e un vulcan stins de ploaie.

Mistreţ (23.10-21.11): În tolba cu săgeţi de fildeş vei găsi o bucurie care înţeapă şi o mîhnire care te-nseninează. Ai curaj să le acaparezi?

PAUL IOAN ❖

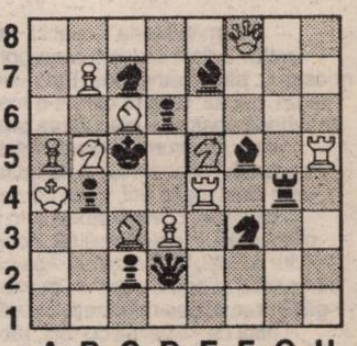
SPORT

● **Larisa Lăcustă** s-a clasat pe locul al doilea în clasamentul general al Cupei Mondiale la natație, la stilul bras, datorită ocupării unuia din primele trei locuri în probele de 50 m, 100 m şi 200 metri bras în bazin scurt de 25 metri, la toate competiţiile la care a participat. Ultima etapă a Cupei Mondiale s-a disputat la Geselkirchen (Germania), tînăra înotătoare română sosind a treia în proba de 100 metri bras, ceea ce i-a permis ocuparea locului al doilea în ierarhia Cupei Mondiale, o performanţă deosebită pentru o sportivă de numai 17 ani. ● **Cu prilejul Internaţionalelor de atletism** ale Franţei, disputate la Palatul Bercy din Paris, Marieta Ilcu a cîştigat proba de săritură în lungime cu 6,61 metri, Monica Iagăr pe cea de săritură în înălţime cu 1,91 metri, iar la triplu-salt pe primele două locuri s-au clasat Rodica Petrescu cu 14,24 metri şi Monica Toth cu 14,05 metri. ● **Emilia Ciosu şi Georgeta Cojocaru** s-au calificat pentru proba de dublu la întrecerile de tenis de masă ale J.O. de Vară de la Atlanta, datorită cîştigării grupei preliminare din care au făcut parte, din cadrul turneului de calificare disputat recent la Nantes (Franţa). ● **Adrian Croitoru** a cîştigat întrecerile din cadrul categoriei 86 kg din cadrul turneului de judo al oraşului Paris, contînd pentru calificarea la Olimpiada de Vară de la Atlanta. El l-a învins în finală pe japonezul Masaru Tanabe prin ippon. ● **Namibianul Frankie Fredericks** a stabilit un nou record mondial în proba de 100 metri în sală, cu timpul de 10,05 sec, cu prilejul reuniunii atletice de la Tampere (Finlanda). Fostul record mondial fusese stabilit de nigerianul Adeniken la 28 ianuarie 1995, la Johnson City (SUA) – 10,13 sec. Tot la Tampere, britanicul Tony Jarrett a stabilit un nou record european la 110 metri garduri, cu timpul de 13,45 secunde, depăşind recordul de 13,74 secunde deţinut de fostul atlet sovietic Kuletkyan din... 1979. ● **Cu ocazia concursului internaţional de atletism** disputat recent la Birmingham (Marea Britanie), mozambicana Maria Mutola, campioană olimpică en-titre la 800 metri, a stabilit un nou record mondial în sală în proba de 1000 metri, cu timpul de 2:32,08, cu două secunde mai bun decît precedentul record stabilit de rusoaica Liubov Kremliova la 15 februarie 1995 la Erfurt (Germania). Mutola deţine şi recordul mondial al probei de 1000 metri disputată în aer liber, cu 2:29,34. ● **Australianca Samantha Riley,** dublă campioană mondială la Rio de Janeiro în probele de 100 şi 200 metri bras, în decembrie 1995, a fost descoperită pozitiv la un control antidoping, care a relevat prezenţa în organismul său a unui puternic stimulent – dextropropoxyphen. Dubla recomană mondială de la Rio riscă, conform noului regulament internaţional al FINA, o suspendare de patru ani din activitatea competiţională. ● **Multaşteptata revenire** a lui Michael „Air" Jordan după o absenţă de doi ani în cadrul All Star Game, partidă anuală tradiţională care opune cei mai valoroşi jucători din Conferinţele de Est şi Vest ale Statelor Unite, s-a soldat cu desemnarea sa drept cel mai bun jucător al finalei (MVP), cîştigată de Vest, cu 129-118. ● **Austriacul Thomas Muster** este cel de-al 18-lea jucător ajuns nr. 1 în clasamentul ATP, el devansîndu-l cu numai 9 puncte pe al doilea clasat, americanul Pete Sampras. Ilie Năstase a fost primul jucător desemnat nr.1 în ierarhia ATP, la 23 august 1973, el fiind urmat de Jimmy Connors, Guillermo Villas, Bjon Borg, John McEnroe, Ivan Lendl, Mats Wilander, Boris Becker, Stefan Edberg, Jim Courier, Pete Sampras, Andre Agassi. ● **Într-un concurs atletic** disputat recent la Reno (SUA), canadianul Donovan Bailey, campionul mondial en-titre în proba de 100 metri, a stabilit un nou record mondial în proba de 50 metri în sală, cu timpul de 5,56 secunde, depăşind vechiul record de 5,61 secunde, stabilit de Manfred Kokot în... 1973. ● **La bordul maşinilor de Formula 1** vor fi instalate cutii negre de tipul celor utilizate în aviaţie, pentru analizarea cu precizie a cauzelor producerii accidentelor şi sporirea securităţii piloţilor. Cutiile urmează a fi experimentate în acest sezon, pentru ca, începînd din 1997, utilizarea lor să devină obligatorie. Costurile acestui proiect au fost evaluate la un milion dolari. ● **Celebrul pugilist mexican** Julio Cesar Chavez a obţinut cea de-a 97-a victorie din îndelungata sa carieră profesionistă, într-un meci disputat la Las Vegas (SUA), împotriva americanului Johnson la categoria superuşoară (versiunea WBC), fără punerea titlului mondial în joc. Pînă acum a fost învins o singură dată şi a încheiat un meci la egalitate.

ŞERBAN FILIP ❖

ŞAH

MAT ÎN 2 MUTĂRI
(Mayer – 1974)



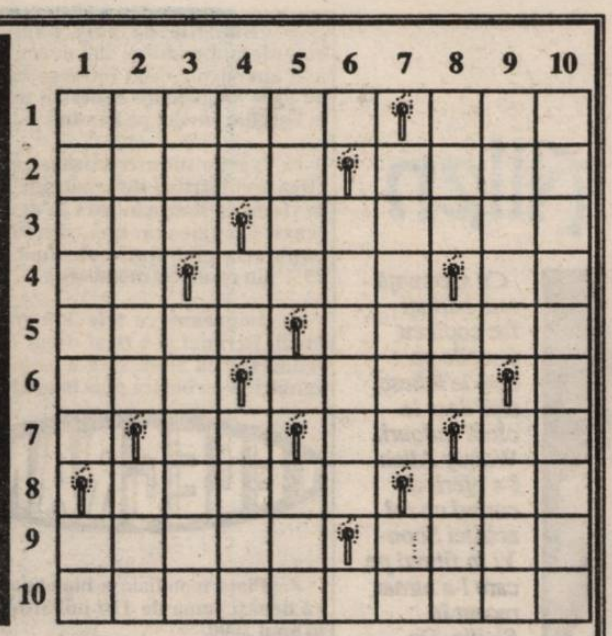
A B C D E F G H

1. b8C! (cu ameninţarea 2. Ce6(X) 1... Dg5 [1... Tg5 2. T:c4X; 1... Ng5 2. Dd6X; 1... Cg5 2. Nd4X; 1... Cd5 2. Ca6X; 1...d5 2. De7] 2. Nb4 mat.

GH. POPESCU ❖

Teste-Rebus-Umor

CU FOC



ORIZONTAL: 1) Scoate flăcări pe ochi – Autorul poeziei „Arsura pe față" (Vasile). 2) Focuri – Pot fi de foc; 3) Rîu maramureşean – A luat foc. 4) Nota bene – Focşani – Final înflăcărat! 5) A se muia la foc – Mitra papală. 6) A usturoia (pop.) – Se rumenește la foc. 7) Sandu Vieru – Ultimele flame! – Gelu Ionescu. 8) A trece prin foc – Lună fierbinte (abr.). 9) Greşeli – Refugiu estival (pl.); 10) Stă ca pe foc.

VERTICAL: 1) Înflăcărat – Ene! 2) Foc – Ceasuri. 3) Stinge focul – Armă de foc; 4) Vorba gîștei – Mioare – Anotimp arzător (pl.). 5) Posezi o bucată de pămînt! – Încet. 6) Focuri; 7) Focuri – Mese! 8) Element de compunere cu sensul „stejar" – Abis! – În piață! 9) Folosit pe vremuri la aprinsul focului – Găuri de foc; 10) Stă pe foc.

DICȚIONAR: AIAR, DRI, IAT.

LUCIAN STĂNCESCU ❖ Bîrlad

Soluția careului „LA GURA MINEI"

ORIZONTAL: MOTRU – GOGA – ORAS – LAPOS – CT – MATURAT – NAT – N – RI – U – ICAR – RA – PP – RICOSA – SUA – E – INCUIAT – SUDA – APEL – BUN – RODARE – STERIL – TIR

UMOR

☞ *Un muzicant care cînta la clavecin avea o teorie, anume că muzica e în stare să liniștească pînă și cel mai feroce animal. Drept aceea, își transportă clavecinul pînă în inima junglei africane. De jur împrejur se auzeau urletele și răgetele fiarelor.*

Îndată după ce începu să cînte la clavecin, larma se potoli ca prin minune și o liniște desăvîrșită se așternu asupra junglei. Una cîte una, lighioanele se apropiară și se așezară liniștite în cerc... un elefant, un bivol, o gorilă, un crocodil, un șarpe uriaș. Deodată, cu un răget asurzitor, un leu țîșni din junglă și îi mîncă capul muzicantului. Celelalte animale rămaseră înmărmurite.

– Ce naiba te-a apucat? trîmbiță elefantul. E prima oară în viața noastră cînd am auzit și noi muzică bună. Ai stricat tot! Pentru ce ai făcut asta?

– Aud? întrebă leul, ducîndu-și laba la ureche. Ce-ai spus?

☞ *Superba nurcă a fost întrebată de bogatul ei prieten ce cadou și-ar dori de ziua ei. Ea l-a rugat să-i ia un mantou de dansatoare de la revistă.*

☞ *Se plimbau la miezul nopții de-a lungul țărmului pustiu.*

Ea: Dacă încerci să mă săruți, să știi că țip.

El: Nu te-ar auzi nimeni. Nu-i nici țipenie de om pe rază de o milă.

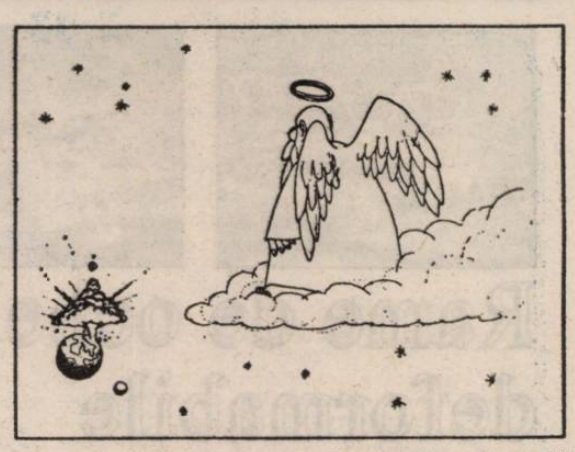
Ea: Atunci ce mai aștepți?

☞ *Proprietăreasa cu mutră acră intră în camera vilegiaturistului în dimineața cînd acesta urma să plece.*

– Văd o arsură pe noptieră, bombăni ea. O să trebuiască să mă despăgubești.

– Nu e cazul. Eu nu fumez.

– Ce neobrăzare! De optsprezece ani închiriez camera asta, și ești primul chiriaș care refuză să plătească pentru arsura de pe noptieră.



☞ *Era ultima zi a șederii lor la munte. Cei doi aveau să se ducă a doua zi la treburile lor și prietenia lor avea să se termine.*

– Aș vrea să facem ceva cu totul deosebit în seara aceasta, zise fata.

– O. K., consimte junele. Tu încerci să mă săruți și eu îți ard o palmă.

☞ *Tînărul scoase un fluierat de admirație cînd trecu pe lîngă o blondă în bikini care făcea plajă în fața cortului.*

Blondina se ridică și îl trase pe tînăr înăuntru, în cort.

– I-am promis mamei că n-am să stau de vorbă cu bărbați străini pe plajă, îi explică ea.

☞ *El: Doamnă, băiețelul care îmi îngroapă haina în nisip e al dumneavoastră?*

Ea: Nu, e băiețelul prietenei mele. Al meu e în mare și și-a făcut barcă din pălăria dumneavoastră.

☞ *Ralph și Edith ședeau în șezlonguri pe malul mării. Erau căsătoriți de treizeci de ani. În fața lor, pe plajă, doi tineri își șopteau nimicuri dulci, fără să-și dea seama că se auzea ce-și spuneau. Edith ascultă ce ascultă, și pînă la urmă îl împinse cu cotul pe soțul ei.*

– Ralph. El nu știe că noi îl auzim. Tocmai urmează s-o ceară în căsătorie. Cred că ar trebui să fluieri și să-l faci atent.

– Și pentru ce, mă rog? Mie nu mi-a fluierat nimeni ca să mă facă atent.

Au spus despre binefacerile rîsului...

■ Cea mai săracă zi a noastră este ziua în care n-am rîs deloc.
CHAMFORT

■ Trebuie mai întîi să rîzi, dacă voiești să fii fericit. Și dacă vezi că veselia întîrzie, forțeaz-o.
GOETHE

■ Trebuie să rîzi înainte de-a fi fericit, de teama de-a nu muri fără să fi rîs.
LA BRUYERE

■ Voioșia este cea mai bună doctorie.
DR. HALL

■ Așteptarea unei plăceri este ea însăși o plăcere.
LESSING

■ Glumele, chiar cele mai îngăduite, nu trebuiesc făcute decît cu oamenii politicoși sau cu cei care au destul spirit spre a le înțelege.
LA BRUYERE

■ Prin surîs și mai ales prin rîs se prelungește viața.
STERN

■ Cine vrea să facă ceva să fie voios.
F. FONTANO

Stiați că...

■ *...pitonul femelă depune pînă la 100 de ouă pe care le așază grămadă și le „clocește" încolăcindu-se în jurul lor și rezemîndu-și capul pe vîrf, reușind să le asigure o temperatură cu 6-7 grade Celsius mai mare decît cea a corpului?*

■ *...miriapodul trăiește în sudul Europei și este insecta cu cel mai mare număr de picioare, avînd 171-177 perechi?*

■ *...cu toate că pătrunsese de mult ca aliment în Europa, în Japonia cartoful a fost adus la început ca plantă ornamentală, abia după cîteva decenii fiind acceptat ca legumă comestibilă?*

■ *...construcția celebrului Turn din Pisa a început sub conducerea arhitectului Bonnanius în 1174 și s-a încheiat în 1350?*

■ *...în rezervația paleontologică din Dombas (fosta U.R.S.S.) se află copaci pietrificați de 12-15 metri, specialiștii stabilind că pietrificarea lor a început în urmă cu circa 250 milioane de ani?*

■ *...în celebrul cod al lui Hammurabi (mileniul II î. Ch.) există paragrafe care stabilesc riguros statutul medicilor în Babilon, acordîndu-se o mare atenție chirurgilor și stabilindu-se chiar onorariile pentru tratamente?*

■ *...la 6 noiembrie 1875, la Cluj s-a deschis o mare expoziție de „orice lucruri produse de mîini industriale și mîini țărănești de tot felul și din toate ramurile industriei" fapt pentru care s-a și numit „ expoziția de produse naturale și industriale"?*

■ *...în lume trăiesc peste 15-20.000 specii de albine?*

■ *...există o specie de stea de mare - Lickia - capabilă să-și reproducă un braț după ce i-a fost amputat?*

■ Test ■ Test ■ Test ■ Test ■

8 diferențe

Între cele două desene există opt mici diferențe grafice pe care vă invităm să le identificați.

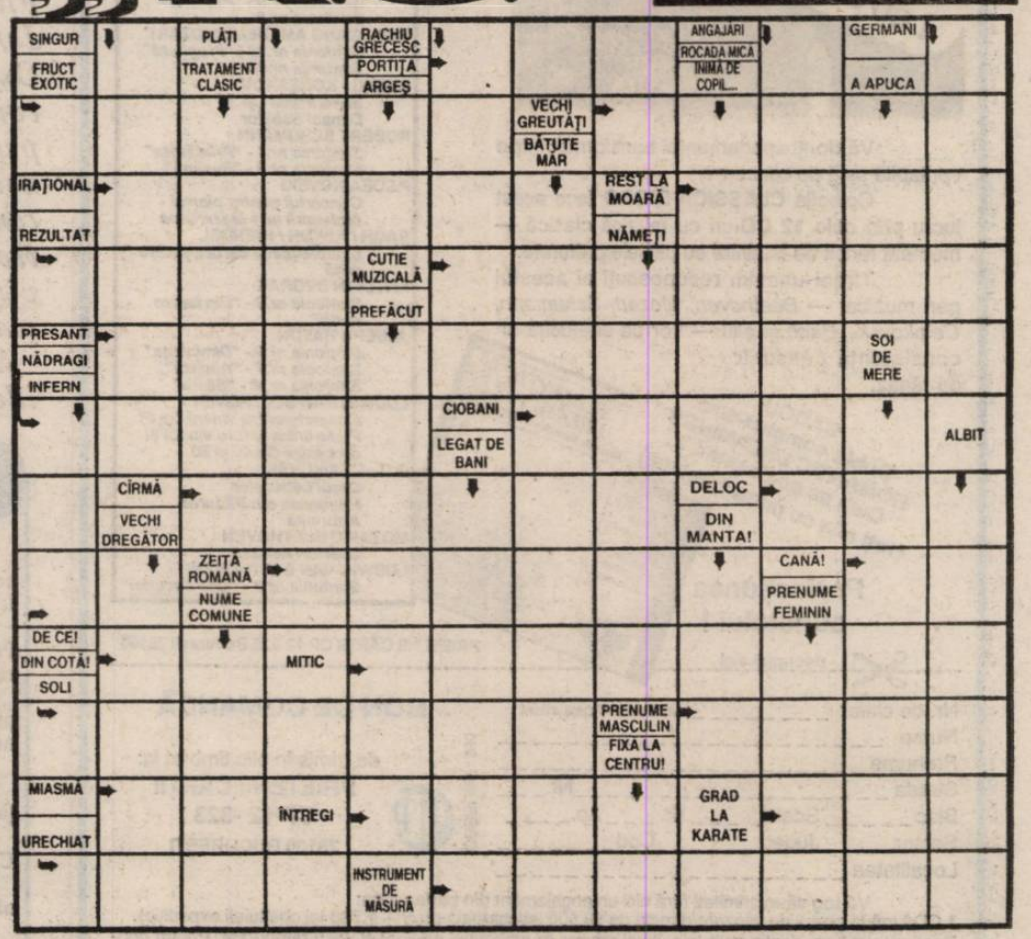
(Soluția în numărul viitor)

Soluția testului „12 VASE ȘI UMBRELE LOR"

1 – H, 2 – C, 3 – L

„K.O."

Integramă de MARIAN MINCULESCU



DEZLEGAREA INTEGRAMEI „LOGIC"

ORIZONTAL: P – P – C – CC – B – TUFISURI – ERA – RECAPITULAT – HIROTONISITI – FELIN – TUM – P – RICIN – SORICI – CATAMARANE – PATETIC – TA – F – TU – ARAC – TOR – HORE – ALIGOTE – RASARI – OREZ – II – TIE – PLITA

Rame de ochelari deformabile

Ochelarii din imagine se pliază asemenea cauciucului şi revin apoi la forma iniţială în mod instantaneu. Ideea nu este nouă... Americanii au pus deja la punct un tip de ochelari „moi", pe baza unui aliaj din nichel şi titan, cu memorie a formelor.

Dar ramele realizate de către specialiştii laboratorului de fizică mecanică a materialelor de la Universitatea din Metz şi cei ai societăţii Imago sînt încă şi mai suple. Ele sînt fabricate dintr-un aliaj monocristalic, care permite o deformare de 10% faţă de numai 4% pentru policristalele de nichel-titan. Aceşti ochelari sînt testaţi la ora actuală pe piaţa occidentală înainte de a fi puşi în vînzare în cursul acestui an.

Cadoul lui Woody Allen

Cu siguranţă unii bărbaţi fac copii cu femeile pe care le iubesc, alţii doar le oferă cadouri.. Woody Allen i-a oferit de curînd un rol actriţei Soon-Yi în filmul pe care l-a turnat recent în Sicilia. De asemenea Soon, ca o dovadă de iubire pentru el, şi-a terminat studiile cu bine. Woody ţine la aceasta. Şi iată că totul e bine cînd se termină cu bine, între îndrăgostiţi înfocaţi.

Fîntîna umanã

Biologul Wade Sherbrooke şi-a umplut gura cu apă îndulcită cu zahăr pentru a deveni astfel prima „fîntînă umană" venită în ajutorul însetatelor păsări colibri, cele mai mici din lume. Această experienţă a avut loc în cadrul unui proiect de cercetări din oraşul american Boston, statul Massachusetts.

✍ **Emisiile de gaze nocive din atmosferă din ultimii 200 de ani au fost mai abundente decît întreaga cantitate de gaze dăunătoare eliberată în aer de la apariţia omului pe Pămînt!**

✍ **Ţările industrializate consumă circa trei sferturi din resursele Terrei, în vreme ce statele în curs de dezvoltare (care însumează trei sferturi din populaţia globului) consumă numai 25% din resursele mondiale.**

✍ **Împreună cu alte 360 oraşe ale lumii, Berlinul şi-a fixat drept obiectiv reducerea cu 50 la sută a emisiilor de anhidridă carbonică pînă în anul 2010.**

TELEGRAME

✍ **Piaţa mondială a biotehnologiilor va depăşi suma de 110 miliarde dolari în anul 2000.**

✍ **Din cele 780.000 de brevete de invenţie înregistrate pe plan internaţional în perioada 1982-1991, americanii deţineau 200.000, japonezii 180.000 şi germanii 140.000.**

✍ **Genetica continuă să fie dominată de americani, care deţin circa 46 la sută dintre cele peste 26.000 de brevete de invenţie acceptate în întreaga lume.**

✍ **Tehnica laserului este dominată de japonezi, care deţin 37 la sută din cele peste 4600 de brevete. Pe locurile următoare se situează Statele Unite cu 20 la sută şi Germania cu 12 la sută.**

în numărul viitor

■ O problemă matematică rezolvată prin calcul după... 2000 de ani ■ Inexplicabilul de lîngă noi ■ Coborîre în infern, 90 de minute ■ Gărzi de corp în... minijupe ■ Magazin auto ■ Să fi fost James Bond un exemplu de urmat pentru... KGB? ■ Profilaxia inutilului în chirurgie

Nici n-o să credeţi:

UN CONCERT DOAR PENTRU DVS. !

CLASSICA D'ORO

Vă doriţi apartamentul transformat într-o veritabilă sală de concert ?

Colecţia **CLASSICA D'ORO** face acest lucru prin cele **12 CD**-uri cu muzică clasică — moment fericit de întâlnire cu piesele preferate.

Titani unanim recunoscuţi ai acestui gen muzical — *Beethoven, Mozart, Schumann, Ceaikovski, Bach* şi alţii — vor da strălucire şi consistenţă ceasurilor de răgaz.

CADOU
Dublu compact-disc
ROMANTIC DREAMINGS
Cum se poate primi ?
(veţi afla cu prima trimitere)

LUDWIG VAN BEETHOVEN
Simfonia nr.6 - "Pastorala"
Simfonia nr.8
WOLFGANG AMADEUS MOZART
Simfonia nr.38 - "Praghezã"
Simfonia nr.40
RIMSKI - KORSAKOV
Şeherezada Op.35
Dansul Sãbiilor
ROBERT SCHUMANN
Simfonia nr.1 - "Primãvara"
Simfonia nr.3 - "Renanã"
P.I.CEAIKOVSKI
Concertul pentru pian şi orchestrã nr.1 Mozartiana
BACH / HAYDN / HÆNDEL
Celebre piese baroce pentru orgã
ANTONIIN DVORAK
Simfonia nr.9 - "Din lumea nouã"
JOSEPH HAYDN
Simfonia nr.6 - "Dimineaţa"
Simfonia nr.7 - "Amiaza"
Simfonia nr. 8 - "Seara"
LUDWIG VAN BEETHOVEN
Concert pentru vioarã Op.61
Piese lirice pentru vioarã şi orchestrã Op.40 şi 50
P. I. CEAIKOVSKI
Lacul Lebedelor
Frumoasa din Pãdurea Adormitã
MOZART/ BEETHOVEN
Uverturi celebre
LUDWIG VAN BEETHOVEN
Simfonia nr.9 - "Odã bucuriei"

Perfecţiunea sunetului !

decupati aici

PRIETENII CĂRŢII CP 12-323 Bucureşti 78100

Nr. de cititor _____ dacă sunteţi deja client
Nume _____
Prenume _____
Strada _____ Nr. ___
Bloc _____ Scara _____ Et. ___ Ap. ____
Sector ____ Judeţ _____ Cod _____
Localitatea _____

CBBBUKN - 930

BON DE COMANDĂ

de trimis în plic timbrat la:
PRIETENII CĂRŢII
CP 12 -323
78100 BUCUREŞTI

Vă rog să-mi trimiteţi fără nici un angajament din partea mea:
1 CD/lună la preţul de vânzare directă de 19.600 lei/compact-disc (+ 1.780 lei cheltuieli expediţie).
Dacă nu voi fi pe deplin mulţumit, îl voi returna în ambalajul original şi voi fi rambursat. Pentru onorarea comenzii semnătura este obligatorie. DATA: SEMNĂTURA:

Localizare a emotivităţii...

O serie de studii conduse de Jonathan Flint, de la Spitalul John Redcliff, din Oxford, au scos în evidenţă faptul că cel puţin trei regiuni cromozomiene (loci) ar contribui la controlul emotivităţii la şoareci.

Acestea au fost identificate pe genele 1; 12 şi 15 studiindu-se comportamentul rozătoarelor în diferite situaţii. În opinia cercetătorilor englezi, ar putea exista o anumită similitudine între bazele genetice ale emotivităţii la animal şi o predispoziţie de anxietate la om.

METEO la sfîrşit de săptămînă

Începutul acestei săptămîni a fost de-a dreptul primăvăratic, cu temperaturi în unele regiuni cu pînă la 10° C, mai ridicate decît cele normale pentru ultima decadă a lui februarie.

Iată, însă, că sfîrşitul va fi într-o notă mai apropiată de normalul la această dată. Procesul de răcire început joi în regiunile vestice va continua în zilele următoare şi se va resimţi în întreaga ţară.

VINERI: Vremea va fi în general închisă. În sudul şi sud-estul ţării vor cădea precipitaţii locale mixte. De asemenea, sînt de aşteptat ninsori pe alocuri, în regiunile nordice.

Dimineaţa vor fi temperaturi între -6° C şi 3°C iar la amiază în general între 0°C şi 6°C.

SÎMBĂTĂ şi DUMINICĂ: Cerul va fi variabil. Doar răzleţ va mai ninge în nord-estul ţării. În zonele joase, dimineaţa se va semnala local ceaţă.

Temperaturile minime, mai scăzute decît în nopţile precedente, vor fi cuprinse între -10° C şi 0° C. Temperaturile maxime se vor încadra în general între -4° C şi 4° C.

Este posibil ca spre sfîrşitul intervalului în regiunile estice să se semnaleze din nou ninsori şi unele intensificări ale vîntului.

ADRIANA SIMA ❖
Institutul Naţional de Meteorologie şi Hidrologie

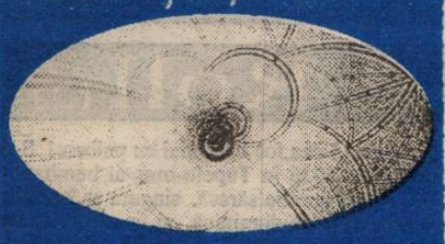
SERIE NOUĂ - 251 ● ANUL XXXIX ● 29 FEBRUARIE 1996 ● 16 PAGINI ● 500 LEI Nr. 9 (2001)

magazin

SĂPTĂMÎNAL CULTURAL - ȘTIINȚIFIC INDEPENDENT

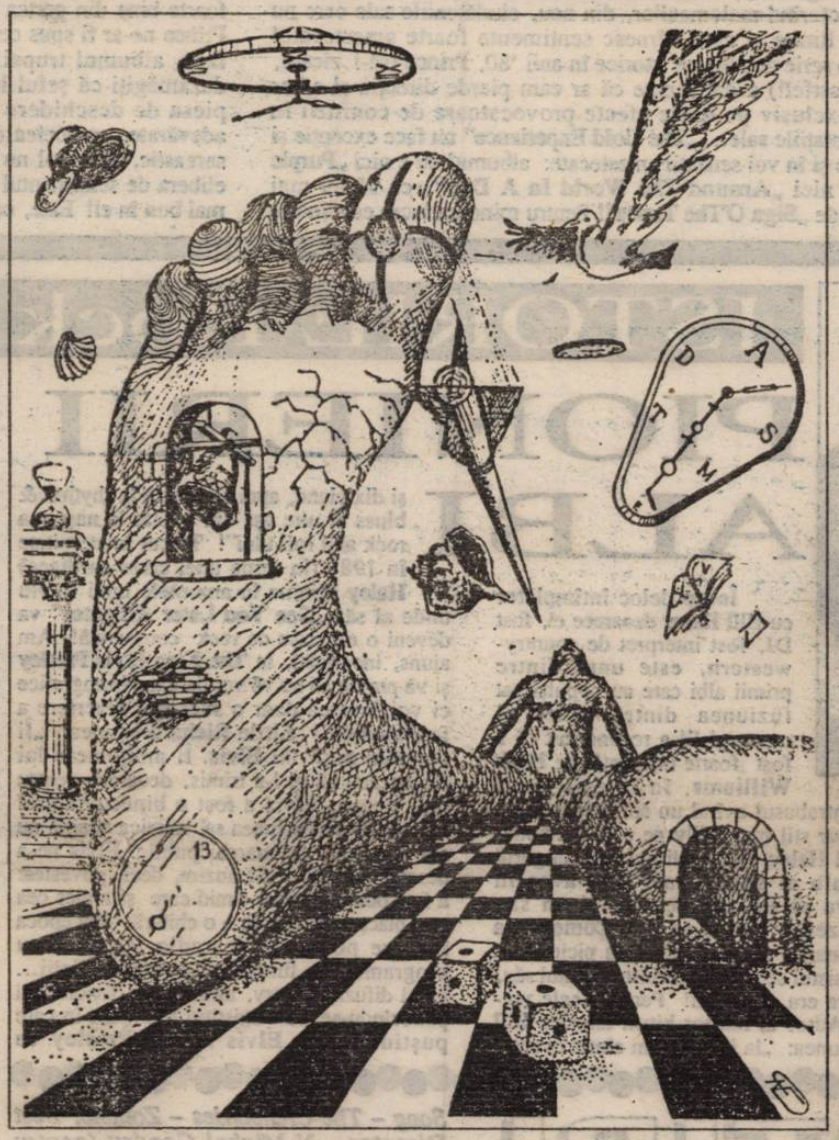
În pagina a 3-a

● GENETICA între speranțe și spaime



● RUBISCO molecula vieții

● Problema matematică rezolvată după 2000 de ani



MEL GIBSON, laureat al trofeului Globul de Aur și prezentatoarea sa, nu mai puțin celebra **JODIE FOSTER,** într-o corespondență de la Hollywood

UN CAP... PREMIAT

Benjamin Glotzer a cîștigat primul său premiu, acordat de National College Magazine, prezentînd juriului o fotografie inedită. Titlul acesteia: O fotografie cu cap!

PROGRAMELE TVR, ProTV, Amerom, Weekend TV Satelit

8 ENIGME

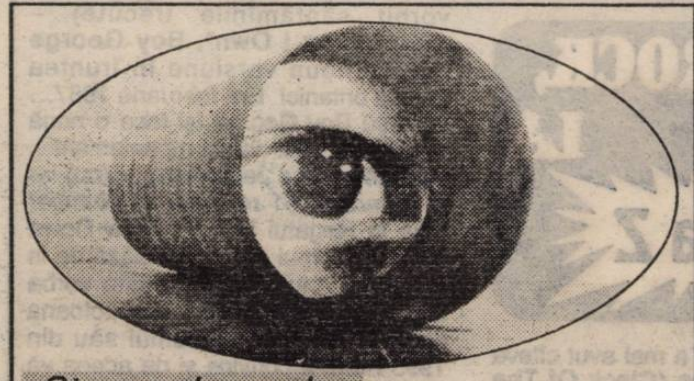
și tot atîtea versiuni pentru dezlegarea lor

Piramidele nu au fost înălțate de faraoni

MAGAZIN AUTO

● Automobilul secolului XXI se prefigurează de pe acum

● Pneu rezistent la gloanțe



Starea de veghe

COBORÎREA ÎN INFERN, 90 DE MINUTE

DESPĂRȚIREA

povestire S.F.
de Ray Bradbury

Medicina la zi

PROFILAXIA INUTILULUI ÎN CHIRURGIE

Întîmplări adevărate

„VĂDUVA NEAGRĂ“ L-A CALMAT DEFINITIV

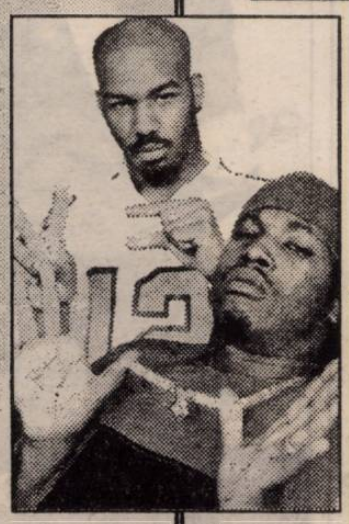
TOLBA cu scrisori

Cristian Mitrana-Constanţa: îţi mulţumesc pentru aprecieri! După cîte am înţeles, Sting va fi la Bucureşti pe 20 mai pentru un concert la Sala Palatului.

Marian Roman-Bucureşti, OP 71, CP 24, sector 2, cod 72279 doreşte să corespondeze pe două teme: literatură şi pop-rock.

Luciana Andrei-Cîmpulung Muscel: din cîte ştiu nu există un liceu de jurnalistică! La unele licee sînt clase oarecum pregătitoare pentru meseria care îţi place dar cel mai bine ar fi să te adresezi Ministerului Învăţămîntului pentru maximum de informaţii.

Cristian Neagu-Slobozia: supranumiţi **„Bad Boys"**, cei doi **Luniz** (foto) au debutat la finele anului trecut cu **„I Got 5 On It"**, un fel de amestec de sex şi marijuana muzical...**Jerold Gwight „Yuk-mouth" Ellis Jr.** şi **Garrick „Numskill" Husband** au editat şi un prim album **„Operation Stackola"**, intenţiile lor fiind clare: vor să tulbure (şi mai mult) apele rap-ului... 2) Topul 100 All Time MTV va fi publicat, în serial, nu peste mult timp!



Consuela Popa-Bucureşti: dacă vom continua în ritmul acesta cred că voi deveni fan **Mylene Farmer! Despre „Anamorphose"** criticul îţi spune că îl găseşte cam eclectic, dar, nu o spun din complezenţă, care merită să fie ascultat fie numai pentru excelentele texte ale melodiilor, adevărate poezii. De calitate...

Arthur Szabo-Reghin: cu permisiunea ta voi folosi datele primite de la tine cînd voi prezenta albumul **„The Dream Mixes"**. OK?

Laurenţiu Gheorghiu-Galaţi: nu am adresa **Enyei**...

Alexandru Rădulescu-Cluj: vă mulţumim pentru felicitările adresate redacţiei noastre! Nu cred că ideea dvs. de a alterna rubrica de rebus cu una de bridge şi alte jocuri enigmistice ar fi apreciată de cititorii noştri. Să nu uităm că bridge-ul şi complicatele probleme enigmistice se adresează exclusiv iniţiaţilor...Am reţinut ideea concursului!

Pagină realizată de MARIAN MINCULESCU

The Gold Experience - PRINCE

Iată-l pe **Roger Nelson**, alias **Prince**, alias **Simbol**, alias **Dumnezeu** ştie cum se va mai numi, omul scandalurilor cu **Warner Brothers**, cel care şi-a scris pe obrazul drept „sclav" şi care a prezentat un costum al modelierei **Vivian Westwood** foarte original (îmbrăcămintea, stilizată, a unui crescător de albine) oferind melomanilor, din nou, ciudăţeniile sale care nu cunosc limite şi care stîrnesc sentimente foarte amestecate! După o serie de albume istorice în anii '80, **Prince** (să-i zicem, totuşi, astfel!) a dat semne că ar cam pierde direcţia şi că ar conta exclusiv pe unele efecte provocatoare de confuzii în reprezentaţiile sale... **„The Gold Experience"** nu face excepţie şi va naşte şi în voi senzaţii amestecate: albumul nu e nici **„Purple Rain"**, nici **„Around The World In A Day"**, ca să nu mai vorbim de **„Sign O'The Times"**! Pentru mine un lucru este foarte clar: a sosit timpul şi pentru **The New Power Generation**, trupa care de mulţi ani îl secondează cu brio! Aici ei cîntă ireproşabil, „antrenamentul" pe care l-au făcut în ultimii ani cu lungile turnee ale lui **Prince** nu i-a obosit deloc şi aş putea spune că **„They have fun and they have the funk!"** Totul este foarte bine din partea trupei dar nu ar fi fost rău deloc dacă şi **Prince** ne-ar fi spus ceva nou! **„The Gold Experience"** este, de fapt, albumul trupei şi nu al său iar membrii trupei pot fi dezamăgiţi că şeful lor continuă destul de modest (ascultaţi piesa de deschidere **„Pussy Control"**) decît să scrie texte adevărate, ca acelea din vremurile sale bune! Să nu fiu prea sarcastic, albumul nu e rău dar omul care ascultă nu se poate elibera de sentimentul că **Prince** parcă nu vrea să (mai) dea ce-i mai bun în el! Este, oare, epuizat? Vom vedea.

ISTORIE Rock & Roll (5)

PIONIERII ALBI

Încep deloc întîmplător cu **Bill Haley** deoarece el, fost DJ, fost interpret de country-western, este unul dintre primii albi care au popularizat fuziunea dintre blues şi country! El a recunoscut că a fost foarte influenţat de **Hank Williams**, în înregistrările sale, contrabasul avînd un rol conducător, într-un pur stil **rockabilly** pe care l-a numit **slap. Bill Haley** este, indiscutabil, singurul rocker alb al epocii sale care avea în orchestra sa un acordeonist şi un sax omniprezent! Grupa sa **The Comets** era extraordinară: pianistul cînta cu picioarele, contrabasistul se tăvălea cu instrumentul său, atmosfera era delirantă! Pentru acele vremuri... Autor al multor hituri istorice **Bill Haley** spunea: „la început am cîntat country şi dixieland, apoi am trecut la rhythm & blues şi uite aşa am asistat la naşterea rock and roll-ului"! Trecut în eternitate în 1981 (în urma unei crize cardiace) **Haley** rămîne în amontele unui fluviu unde al său **„See You Later Alligator"** va deveni o expresie de rock consacrată! Am ajuns, inevitabil, la **The King-Elvis Presley** şi vă previn că nu vă voi da date discografice ci voi încerca doar o succintă descriere a fenomenului! **Little Richard** spunea: „Îi datorăm mult lui **Elvis**. Îi mulţumesc lui Dumnezeu că ni l-a trimis, deoarece pentru noi, negrii, **Elvis** a fost o binecuvîntare! Înainte de ascensiunea sa, muzica neagră nu era acceptată de marele public. **Elvis** ne-a deschis porţile"... Să auzim, deci, povestea: a fost odată un tînăr timid care şi-a ales cea mai plăcută companie – o chitară! Era epoca în care posturile de radio îşi realizau programele în funcţie de culoarea pielii... Unul difuza country, altul blues, fenomenul petrecîndu-se şi în liniştitul Memphis în care puştiul numit **Elvis Aaron Presley** se pregătea să dea foc butoiului cu pulbere! S-a născut în 1935 în Tupelo-oraş al bumbacului, într-o familie săracă, singura sa bucurie fiind slujba de duminică, zi în care visa să cînte la fel ca negrii! Avea 13 ani cînd se muta cu familia la Memphis, într-un cartier sărac, locuit de ambele rase, prostituate, toxicomani şi interpreţi de blues, care i-a fost mediul său de viaţă.

(Va urma)

ŞTIRI

*Am primit cîteva scrisori din partea unor corespondenţi care au ratat **EMA** şi care nu ştiu numele premiaţilor. Cum spaţiul de la „Tolba cu scrisori" este destul de mic, vă voi spune aici şi acum categoriile şi cîştigătorii: **Best Male – Michael Jackson, Best Female – Bjork, Best Live Act – Take That, Breakthrough Artist – Dog Eat Dog, Best Rock – Bon Jovi, Best Dance – East 17, Best Group – U2, Best Song – The Cranberries – Zombie, Best Director – N Michel Gondry** (pentru melodia grupului **Massive Attack – „Protection"), Free Your Mind Award – Greenpeace.***

***Brian May, John Deacon** şi **Roger Taylor** au donat toate încasările rezultate în urma vînzării albumului **„Made In Heaven"** unor organizaţii de luptă anti-SIDA. Dacă nu ştiaţi aflaţi că **„Made In Heaven"** prezintă un material muzical înregistrat în ultimele luni de viaţă ale lui **Freddie Mercury**, răpus de ciuma secolului XX în noiembrie 1991...*

BOY GEORGE

Unul dintre cei mai excentrici interpreţi de pop, **George O'Dowd** s-a născut pe 14.6.1961 în oraşelul **Bexley Heath** din comitatul **Kent**. La începutul anilor'80 îl găsim frecventînd cluburile londoneze în căutarea oamenilor potriviţi pentru o trupă de pop-reggae iar soarta i-l va scoate în cale pe **Malcolm N McLaren** (celebrul producător) şi, cu ajutorul acestuia, **Boy George** îl va cunoaşte pe **Mickey Craig** (15.2.1960, bass. Pe atunci el era DJ...), cu care va fonda un grup numit **Praise Of Lemmings** iar după cooptarea lui **Jon Moss** (11.9.1957, tobe) şi a lui **Roy Hay** (12.8.1961, chitară/clape) cei patru vor adopta numele sub care vor deveni celebri-**Culture Club**! Debut fulminant în 1982 cu **„Do You Really Want To Hurt Me"**, **Number One** în topul britanic, melodie ce deschidea patru ani glorioşi pentru **Culture Club**, grup ce se confunda, fără îndoială, cu liderul său! Pînă în 1986, an în care **Boy George** va alege să continue

POP-ROCK, DE LA A la Z

solo, **Culture Club** a mai avut cîteva mari hituri – **„Time (Clock Of The Heart)"**, **„Karma Chameleon"**, **„I'll Tumble For You"**, **„It's A Miracle"**, **„The War Song"**, şi **„Move Away"** editînd şi mai multe albume de valoare din care merită a fi amintite aici „Kissing To Be clever" (1982), **„Colour By Numbers"** (1983), **„Walking Up With The House On Fire"**. Primul hit solo **Boy George** apărea în 1987 şi era un remake după mai vechiul succes reggae al lui **Ken Boothe** (despre care v-am vorbit săptămînile trecute) – **„Everything I Own"**, **Boy George** ducînd noua versiune în fruntea topului britanic! Era februarie 1987... În 1990 **Boy George** îşi face o nouă trupă (mai mult de acompaniament... care se numea **Jesus Loves You**) iar în februarie '91 revenea ca **Number One în Regatul Unit cu „Bow Down Mister"**! Ultimul său hit datează de la începutul anului 1993 şi este vorba de **„The Crying Game"** (din coloana filmului omonim). Albumul său din 1995 nu m-a convins şi de aceea vă recomand să ascultaţi mai vechile **„Solo"** (1987) şi **„Tense Nervous Headache"** (1988), scoase la firma proprie a lui **Boy George** (care editează în special muzică de dans) – **More Protein**. Titlul spune totul despre excentricitatea proprietarului

Revista Magazin este editată de CASA EDITORIALĂ „MAGAZIN" S.R.L.

magazin

Înmatriculată la Oficiul Registrului Comerţului Bucureşti sub nr. J 40/ 2623/ 1991 din 8 mai 1991.
Adresa: Bucureşti sector 1, Piaţa Presei libere nr. 1, cod. 71341.
Tel.:223.15.10, 223.15.30 cu interioare

Cont: 40 10 10 85 00 (lei); 40 20 10 53 30 ($); 40 20 10 53 31 (DM)
Banca Comercială „Ion Ţiriac" S.A.

Preşedinte – director general al Societăţii: DUMITRU FILIP
Directori: ECATERINA BĂTRÂNEANU, MIHAELA DOROBANŢU (222.83.21); (1589)

Redactor şef: DUMITRU FILIP
Tel./Fax: 223 08 66; 222.51.11
Secretar general de redacţie: GEORGE CUŞNARENCU (222.83.21); (1589)

REDACŢIA : Dorel Dorian, Paul Ioan (şefi secţie), Aurora Popescu, Adrian Hoajă (1630); Şerban Filip, Teodora Bujor-Panaitescu, Elena Ilie (1222)

SECRETARIAT DE REDACŢIE: Ionel Cojocaru, Dumitru Mateuţă, Vasilica Mărgărita (1659); Dorin Măran (1222); Irina Stoica, Melania Constantiniu (1282)

ECHIPA DE SERVICIU:
Responsabili de număr: Paul Ioan, Adrian Hoajă
Secretar de redacţie: Ionel Cojocaru
Corectură: Melania Constantiniu (2, 4, 5, 7, 10, 12, 13, 15); Irina Stoica (1, 3, 6, 8, 9, 11, 14, 16)

PUBLICITATE: 222.83.21
DIFUZARE: C-tin Pavel, Octav Pătrăşcoiu – 222.83.36
FINANCIAR – CONTABIL: Ioan Gogu, Nicoleta Cochinţiu, Silvia Gheoca - 2050; Aurel Frăcea (1633)

Cititorii din străinătate se pot abona prin Casa Editorială „Magazin" S.R.L. Fax: 223.08.66 sau RODIPET S.A. – P.O. BOX 3357. Fax: 222.64.07, Telex: 1 1995, Piaţa Presei libere nr. 1, sector 1, Bucureşti, România

TEHNOREDACTARE COMPUTERIZATĂ : PROREP s.r.l. (Tel.:223.15.10 / 2637) Rodica Niţu

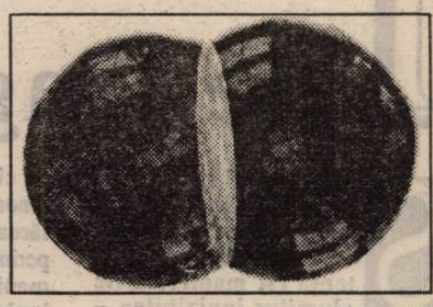
TIPARUL: Imprimeria "CORESI" – Bucureşti.

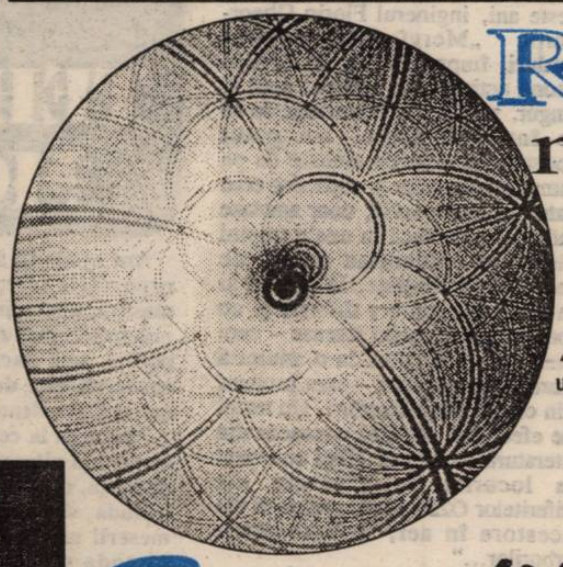
CONCURENT AL DIAMANTULUI

Cercetătorii americani sînt pe cale de a elabora un material aproape tot atît de dur ca diamantul. E vorba de nitratul de carbon pur (CN). Problema pe care trebuie să o depășească în acest moment (și care nu este nouă pentru oamenii de știință) este stabilitatea acestuia. În mod normal, nitratul de carbon pur e metastabil - adică e stabil doar în stare gazoasă iar în formă cristalină se descompune. Ambiția cercetătorilor constă așadar în prezervarea stabilității și o posibilitate constă în captarea lui în cristale de nitrat de titan (TiN). Ei au realizat un „film" cu o grosime de cîțiva micrometri, a cărui duritate echivalează cu cea a diamantului. Mai departe, acest „film" poate fi aplicat pe suprafața metalelor. Desigur, industria mecanică este foarte interesată de această intervenție, dar în egală măsură și cea electronică; conductibilitatea termică fiind foarte apropiată de cea a diamantului, noul material ar putea deveni un substrat în realizarea cipurilor.

O problemă matematică rezolvată prin calcul după...2000 de ani!

Matematicienii fac dovada unei înzestrări ieșite din comun – aceea de a pune probleme, la care nu găsesc răspunsuri decît după multe generații... Iată, bunăoară, problema volumului maxim cu o suprafață minimă. Un îndepărtat înțelept grec s-a întrebat ce formă geometrică ar putea fi cea care să răspundă acestor cerințe. Pentru un singur volum, această formă geometrică este sfera. Orice altă formă de recipient ar cere mai mult material de construcție pentru a conține același volum ca o sferă dată. Demonstrația e cunoscută de multă vreme. Dar care este însă forma unui recipient destinat să conțină două lichide care nu trebuie să intre în contact? Ei bine, răspunsul la această întrebare a fost descoperit abia după 2000 de ani, cu ajutorul computerului. Doi matematicieni de la Universitatea Californiei, Joel Hass și Roger Schlaffy, au obținut rezultatul la capătul a 200.260 operațiuni matematice efectuate de calculator: un astfel de recipient are o formă binecunoscută tuturor celor care s-au jucat în copilărie cu baloane de săpun! Însă rezultatul calculelor îl nemulțumește pe nu puțini matematicieni întrucît ei consideră că problema trebuie demonstrată și nu calculată... Așa încît mulți se întreabă – chiar dacă răspunsul este de-acum știut – cîți ani, sau secole, vor mai trece pînă se va reuși o demonstrație de necontestat. **(A.H.)**

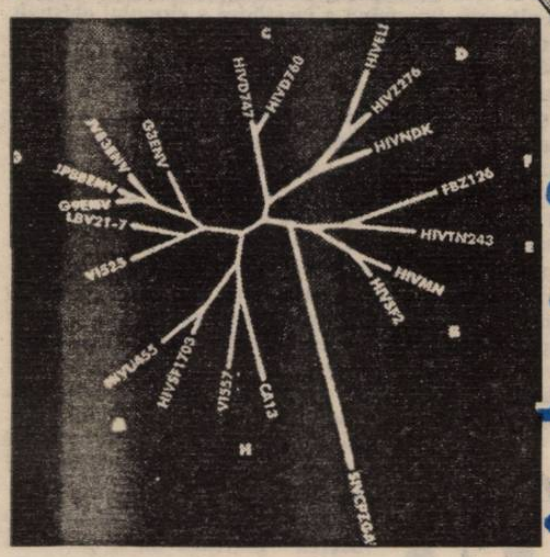




RUBISCO - molecula vieții

Opera de artă din imagine a fost obținută prin difuziune de raze X traversînd un cristal al unei proteine, numite rubisco. Prezentă în toate vegetalele, această enzimă este molecula cea mai abundentă și cea mai importantă de pe planeta noastră, cheia de boltă a fotosintezei.

Rubisco permite fixarea dioxidului de carbon la începutul procesului ce va conduce la producerea de oxigen. În opinia oamenilor de știință, ar exista pe Terra 40 de milioane de tone din această moleculă, adică 8 kg pentru fiecare ființă umană.



SIDA - are multiple variante

Diagrama arborescentă din imagine a fost realizată de Gerald Myers și Bette Korber de la Laboratorul național american din Los Alamos. Ea pune în evidență diferitele variante ale virusului SIDA care au fost identificate prin analizarea proteinei de suprafață 120. S-au înregistrat opt tipuri și 20 de subtipuri. Tipul B este cel mai răspîndit în Europa și America de Nord, în timp ce tipul E se întîlnește îndeosebi în Asia. O asemenea varietate explică în parte de ce elaborarea unui vaccin este atît de dificilă.

Calea Lactee și... canibalismul!

Galaxia noastră s-ar fi dedat „canibalismului" acum mai bine de 10 miliarde de ani, înghițind o mică galaxie satelit, sînt de părere astronomii din Strasbourg, Beçancon și din Uttar Pradesh, India. Acest scenariu pare cel mai probabil pentru a explica prezența în Calea Lactee a unui disc subțire de stele ce intrigă astronomii de aproape un deceniu. Acești aștri prezintă o serie de caracteristici intermediare între stelele tinere din discul central al Galaxiei și cele, mai vechi, din haloul periferic.

Astronomii francezi și indieni au realizat un model evolutiv al Căii Lactee și au ajuns la concluzia că ea s-ar fi lovit cu o galaxie satelit înainte de a o absorbi, discul subțire apărînd ca o „cicatrice" a coliziunii. De altfel, actele de „canibalism" ar fi curente în Univers și se crede că galaxiile mari eliptice au înghițit pînă acum una sau mai multe surate stelare vecine.

DAN OLARU ❖

GENETICA între speranțe și spaime

Am în față o culegere de articole publicate în urmă cu 30 de ani, cu titlul sugestiv „Anul 2000". Așa cum sugerează și titlul sînt articole de anticipație. Citesc paginile rezervate biologiei, și zîmbesc. Sînt șocante prin lipsa lor de imaginație. Sau sînt, poate, excesiv de prudente. Nu au nimic din curajul unui scriitor de literatură științifico-fantastică și nimic din poezia unui Jean Rostand. Dacă mă gîndesc bine, era totuși anul 1964 și în acea vreme genetica era doar o speranță. Au trecut de atunci trei decenii și genetica a «explodat». Este cea mai ambițioasă dintre științele contemporane. De ea se leagă multe dintre speranțele noastre. Dar tot de ea se leagă multe dintre spaimele acestui sfîrșit de veac. Sîntem siguri că va rezolva marile noastre neliniști, în primul rînd foametea de care suferă tot mai greu și mai mulți semeni de-ai noștri? Nimeni nu știe cum vor putea fi hrăniți cei 10 sau 12 miliarde de oameni pe care Pămîntul va fi obligat să-i hrănească în secolul următor. Unde?... Pe o planetă, totuși, finită? În cele mai negre dintre scenariile posibile, Pămîntul va fi sufocat de oameni disperați, în căutarea unei singure speranțe, de descoperire a unor șobolani... Singurii care vor supraviețui bombardamentelor nucleare ale celui de-al treilea război mondial. Dar genetica își continuă drumul...

Programul „Genomul uman"

Se apropie de sfîrșit cea mai mare aventură a spiritului uman – Programul genomul uman. La început, acum mai puțin de un deceniu, părea o utopie, scopul acestui proiect fiind identificarea celor cîteva zeci de mii de gene care formează universul nostru genetic și ordonarea lor în cele 23 de perechi de cromozomi, cît are fiecare dintre miliardele de celule ale organismului nostru. Aceasta înseamnă 3,5 miliarde de unități genetice elementare, de nucleotide. Prețul estimativ era cunoscut – 3,5 miliarde de dolari – un dolar pentru fiecare nucleotid.

Lumea se grăbește. Se grăbește și genetica. Proiectul va fi gata cu doi sau trei ani mai devreme de termenul fixat – anul 2005. Atunci, așa cum s-a spus de nenumărate ori, se va termina „Marea carte a omului".

Întrebarea, însă, abia vine: **de ce era necesar un program de o asemenea amploare, care a concentrat cele mai mari laboratoare de biologie moleculară din lume?** Doar din simplă curiozitate? Pentru că există? Sigur, ar fi de-ajuns. Dar nu numai pentru că sîntem o specie ciudată care vrem să știm tot ce se poate ști, ci și pentru că sîntem cea mai ambițioasă specie din Univers. **Vrem să preluăm rolul evoluției și să ducem omul spre zonele perfecțiunii, sau spre ceea ce noi credem că înseamnă perfecțiune.** Este o aspirație generoasă, dar plină de riscuri. Vrem să realizăm ceea ce selecția naturală nu a reușit de-alungul multor zeci de milioane de ani de tentative... De succese și de eșecuri. Merită, însă?

Omul este o „capodoperă" imperfectă

Este o capodoperă, deoarece este singura specie gînditoare din sistemul nostru solar, dacă nu cumva din galaxie... Sau, dacă nu cumva, din Univers. De fapt, nu are nici o importanță, acum, dacă sîntem sau nu singuri în Univers. Am ajuns aici, la capătul unei istorii surprinzător de scurte, după doar cîteva milioane de ani de evoluție, după ce ne-am desprins din trunchiul comun în care mai existau doar strămoșii cimpanzeului. Nu încape nici o îndoială că noi și cimpanzeii am plecat din același punct și, în mod ciudat, în mai puțin de cinci sau șase, eventual, șapte milioane de ani am devenit ceea ce sîntem. În același timp, cimpanzeii au rămas o specie anonimă. Pentru mulți biologi, evoluția hominidelor este un paradox Teoretic, evoluția nu a avut timpul necesar transformării unei maimuțe în om. Este adevărat, totuși, că se pleacă de la o formă deja bine conturată. Primele maimuțe-oameni aveau un mers biped și un creier capabil să evolueze.

Datorită „Programului genomul uman" vom putea răspunde tuturor întrebărilor pe care le ridică evoluția. Vom ști prin cîte gene ne deosebim de cimpanzei și de restul marilor maimuțe. Știm deja că **98-99% dintre genele noastre sînt similare cu cele ale cimpanzeului.** Mai mult decît două specii surori de drosophilă. Și, totuși, diferențele sînt considerabil mai mari. Explicația provizorie rezidă nu în structura genelor, ci în sistemele de reglare genică și în interacțiuni genice în cursul embriogenezei. Nedumeririle vor dispărea după terminarea programului „genomul cimpanzeului", care nici nu a început încă. De fapt, ce am păstrat din stadiul nostru de maimuță?

CONSTANTIN MAXIMILIAN ❖

INEXPLICABILUL de lîngă noi

Spre sfîrşitul anilor '70, inginerul Florin Gheorghiţă – autorul unor incitante ipoteze privind existenţa (şi manifestările «lumilor invizibile» – semna, în „Ştiinţă şi tehnică", o relatare, sub aparentă incidenţă S.F.-istă, cum ni se păruse pe-atunci, despre **„un fenomen fizic necunoscut.** Descrierea fenomenului, însă, avea o concreteţe şi o încadrare într-atît de precisă în imediat şi real, încît, în pofida primei impresii, fenomenul izbutea să intrige şi să se înscrie în memoria cititorului, ca un fenomen obiectiv, aproape indubitabil... Fie şi inexplicabil.

«Lumile invizibile», intuite pe-atunci de semnatarul acelei relatări, aveau să se structureze, în timp, într-o lucrare unitară, complexă, chiar dacă **«fizica eterică»** pe care o enunţă în prezent acelaşi Florin Gheorghiţă, rămîne, deseori, o **ipoteză de lucru,** care-şi aşteaptă confirmarea în secolul XXI, atunci cînd paranormalul va fi fost integrat, să sperăm, în normal. („Lumi invizibile", Ed. Polirom – Iaşi, 1996)

■ ■

În perimetrul pădurilor Hoia – Plopilor – Baciu, din vecinătatea vestică a municipiului Cluj-Napoca, un tînăr – viitorul biolog Alexandru Sift – avea să constate, pe cînd avea 16 ani, o serie de fenomene luminoase ciudate, care făceau ca unele obiecte – aflate în perimetrul spaţiu-temporal al acelor manifestări – să devină brusc... **invizibile.** Ulterior, după 1968, Alexandru Sift avea să înregistreze fotografic, pe pelicule ultrasensibile, în intimitatea aceloraşi păduri, **prezenţe aeriene, globulare, figuri (ori contururi) plasmatice foarte ciudate, structuri luminoase care impresionau pelicula, conturînd siluete de maximă claritate,** dar niciodată vizibile altfel, decît după înregistrarea pe film. Evident, s-au întreprins cercetări cu contoare Geiger, magnetometre, electrometre etc, fără ca să se poată formula explicaţii convingătoare, dar nici să se dezmintă fenomenul, înscris în continuare, de diferiţi observatori, pe pelicule fotosensibile. În zonele respective ale pădurii, s-au mai putut observa **inexplicabile degradări ale arborilor, ca nişte arsuri ale materiei vegetale,** presupuse consecinţe ale unor iradieri, ale unor supratensiuni, ori ale unor temperaturi excesive.

Şi iată ce notează în cartea sa, peste ani, inginerul Florin Gheorghiţă: **„Mergînd în repetate rînduri, împreună cu Al. Sift în «zona activă» din pădure, apoi şi singur, pentru a mă convinge de ce se întîmplă acolo, am putut constata că arsurile ciudate de pe ramurile arbuştilor şi copacilor erau datorate, într-adevăr, unor anumite radiaţii; dar dacă la unele tulpini tăiate se evidenţiau un fel de carbonizări limitate, la ramuri şi mlădiţe situaţia era diferită şi cu totul ciudată; uscări intense – care mergeau chiar pînă la o anumită stare de casabilitate – erau produse din centru către exterior! Un astfel de efect îmi era însă cunoscut din literatura ufologică, fiind constatat la locurile de aterizare ale diferitelor OZN sau la staţionări ale acestora în aer, în apropierea arborilor..."**

Acestea ar fi faptele. Într-un număr viitor – cîteva din supoziţiile celor care au cercetat fenomenul.

D. DORIAN ❖

La frontierele realului

VIZIUNILE ÎN OGLINDĂ şi TEHNOLOGIA MODERNĂ

Am ajuns în acel punct al dezvoltării civilizaţiei în care progresele tehnologice au fost integrate într-o asemenea măsură, încît am devenit practic... dependenţi de ele. Nu mai putem trăi fără maşini, ritmul nostru de viaţă este halucinant, ştiinţa, sau, dacă vreţi, ştiinţele sînt atotstăpînitoare, şi de aceea nu este de mirare că modul ştiinţific de abordare a oricărei probleme este recunoscut ca unicul oficial.

Apelarea la ceea ce ne pot furniza ca informaţie stările de conştiinţă alterată, impunînd o încetinire a ritmului obişnuit de viaţă, devine inacceptabilă. Mai mult, „vechile" viziuni în oglindă sînt concurate, dacă nu înlocuite astăzi de tehnici şi meserii moderne, ca televiziunea, telefonul sau psihiatria. Metoda ştiinţifică implică un mod de observare bazat esenţialmente pe o stare de spirit atentă, concentrată, critică, elaborată. Unde îşi poate avea locul aici recurgerea la tehnicile pregătitoare pentru realizarea viziunilor în oglindă care presupun tocmai modificarea, dacă nu, uneori, renunţarea la această atitudine? Şi, în măsura în care metoda ştiinţifică este, cum spuneam, oficial recunoscută, nu este oare de înţeles că alte tipuri de tehnici sînt considerate ca pure şarlatanii? Şi, atunci cînd spiritul critic, raţionamentul, sînt considerate ca unicul suport al adevărului, celelalte trepte ale conştiinţei fiind calificate drept „ireale", „înşelătoare", „iluzorii", dacă nu chiar „halucinante", este clar că tehnica viziunilor în oglindă, care se bazează pe aşa numitele stări hipnagogice, adică cele în care se recurge la subconştientul şi chiar la inconştientul nostru, va fi repudiată, cel puţin ca neştiinţifică.

Şi totuşi: se trece prea uşor cu vederea – sau chiar nu se ştie! – că oameni de ştiinţă au recurs nu de puţine ori la stările hipnagogice. Exemple celebre sînt Thomas Edison, Kekule („hexagonul" benzenului), dar mai ales René Descartes, adică nimeni altul decît cel care a introdus metoda ştiinţifică, după care se impune să se conducă orice investigaţie ştiinţifică ce pretinde a merita acest nume.

Ei bine, această „metodă ştiinţifică" însăşi, a fost rezultatul unei serii de vise în stare de trezie. Le vom discuta în episodul următor şi vom avea astfel un nou exemplu de combinaţie benefică a tehnicilor intelectuale (ştiinţifice, dacă vreţi), cu ceea ce ne poate oferi inconştientul...

MIHAELA DOROBANŢU ❖

COINCIDENŢĂ sau PREDESTINARE

Între cartomancie (divinaţie sau ghicit în cărţi de joc) şi parapsihologie nu pare să existe o legătură directă - nici nu fac parte de altfel din aceeaşi categorie a noosferei. Dar în cazul de faţă vom constata o complementaritate explicabilă, în parte, doar la nivelul extrasenzorialului.

Italianca Lorena Davi din Campobasso a apelat, la vîrsta de 35 de ani (necăsătorită) la o ghicitoare. Scopul nu e greu de dedus. Disperarea celibatului. Boemiana (ca să nu spun ţiganca) i-a scos cu dibăcie un rege de cupă (semnul roşu al dragostei în context). Faptul se petrecea departe de locul de baştină al Lorenei, la Modena, ca să evite vreun truc. Bucuroasă de rezultat, a cumpărat cartea de joc înflăcărată de la boemiană şi s-a întors acasă. Era convinsă că se va mărita curînd cu un ofiţer de marină (în tălmăcirea ghicitoarei). Numai că matrozul galonat se cam lăsa aşteptat. În această aşteptare încep să-şi facă loc presimţirile. Cade-n depresie şi frecventează localul Veliero d'Oro (Corabia de aur) din ce în ce mai asiduu. Intră în vorbă cu mai mulţi bărbaţi, dar ea îşi aşteaptă cu obstinaţie ofiţerul. Abia după cîteva luni, Lorena observă uimită că unul din barmanii localului e îmbrăcat, după specificul localului, în... uniformă de ofiţer de marină, dar nu e deloc pe gustul ei şi e şi însurat. Numai că acesta, neştiind nimic despre speranţele Lorenei, îi spune la un moment dat, în treacăt, că are un frate de 45 de ani, divorţat. Îi fixează o întîlnire. Femeii i se mai întîmplase să meargă la astfel de rendez-vous-uri şi nu vedea nimic deosebit în a mai cunoaşte încă un holtei. Dar în clipa cînd s-au văzut, Lorena a avut un şoc: bărbatul respectiv era chiar ofiţerul „ei" de marină. Presimţirile s-au confirmat prin jocul coincidenţelor. Cînd simţi că un anume eveniment pluteşte în aer şi se confirmă, îşi spune cuvîntul parapsihologia.

PAUL IOAN ❖

DOSAR OZN ROMÂNIA

autor : CĂLIN N. TURCU

200 pag. + 20 ilustraţii ; preţ : 5000 lei

CEA MAI BINE DOCUMENTATĂ CARTE DESPRE FENOMENUL OZN ÎN ROMÂNIA !

Cazuri inedite, întâmplări reale ce s-au derulat de-a lungul anilor în România !

Informaţii şocante privind mușamalizarea fenomenului OZN.

„Ce trebuie să ştim şi ce nu avem voie să aflăm despre atât de controversatul fenomen OZN, manifestat în România ultimelor decenii cu o intensitate şi o frecvenţă uluitoare ?"

Comandaţi chiar ACUM pe adresa :
ALDO PRESS, c.p. 76 - 161, Bucureşti 77450
Editura suportă cheltuielile de expediţie.
Plata se face ramburs la primirea coletului prin poştă.

Visul şi destinul uman

DICŢIONAR

Muzică – Dacă muzica este armonioasă anunţă veşti bune. Note discordante înseamnă o călătorie cu necazuri.

Nas – Să visezi un nas? Da, dacă este mare vei avea succes şi o căsătorie fericită. Dacă nasul e tăiat, o rudă va aduce prejudiciu familiei tale. Dacă vezi o femeie sau un bărbat cu un nas mare, asta anunţă influenţa bună a unui prieten bogat.

(A) Naviga – Vis de succes şi prosperitate.

Nebun – A visa un nebun este complet norocos. Vei întîlni pe cineva de mare influenţă care te va ajuta să prosperi.

Nebunie – Dacă visezi despre tine că ai o stare de nebunie este semn de un intelect activ şi abilitate şi vei avea succes în viitor.

Nicovală – Să visezi, sau să auzi un ciocan căzînd pe o nicovală? De ce nu! E bine, vei avea succesul unui proiect.

Nisip – Nu e vis fericit; semn de multe certuri, deziluzii şi pierdere de bani.

Nisip mişcător – Să fii într-un nisip mişcător, e foarte bine; o evoluţie în carieră şi căsătorie cu cineva bogat. Dacă vezi pe alţii afundîndu-se în nisip mişcător, nu e bine; vei avea multe necazuri şi obstacole în cale pentru a-ţi aranja bine afacerile.

Nimb – Dacă îţi înconjoară capul, o nenorocire se va abate asupra ta; dacă nimbul se află deasupra altor persoane vei dobîndi glorie şi onoruri.

Nori – Dacă sînt negri şi ameninţători ei prevestesc necazuri.

Nod – Semn de necazuri financiare şi procese care se termină cu pierderea lor. A visa că tai un nod este semnul unei curse nebuneşti în afaceri.

L. FLOREA ❖

(Va urma)

Coborîre în infern

Într-un recent film, semnat de **Xavier Beauvois**, eroul principal, Benoît, student în istoria artei, află accidental – la capătul unei tentative nereuşite de sinucidere – că sfîrşitul funest spre care aspirase i-ar fi fost doar amînat, pentru un scurt răstimp... Cu prilejul analizelor de rutină la care avea să fie supus în spital, se constată, surprinzător şi pentru sinucigaş, că-i seropozitiv... De aici, un film cu o marcată tensiune interioară, cu un deznodămînt previzibil, şi cu un titlu care se anunţă prevenitor, mult dincolo de «story»-ul pe care îl propune. Deci, **„Nu uita că vei muri" („N'oublie pas que tu vas mourir"**, peliculă distinsă cu premiul juriului la ultimul festival de la Cannes, 1995).

Eroul filmului (interpretat chiar de Xavier Beauvois, scenarist şi regizor), deloc paradoxal, nu-i un personaj disperat. Benoît încercase, oricum, să-şi ia viaţa, acceptase ideea «reglării finale de conturi», dezamăgit de viaţa sa, pe care o intuise ca fiind doar o supravieţuire absurdă, încărcată de renunţări, laşităţi, irosiri – drept pentru care se şi hotărîse, lucid, să renunţe la viaţă – dar **această existenţă suplimentară cu care este reînvestit, pentru cîteva luni, cîţiva ani, plasîndu-l neîntrerupt, ca seropozitiv, într-o continuă «proximitate» a morţii, i** se prefigurează acum, ca o halucinantă trăire «virtuală», ca o perspectivă şi o «şansă», cel mult, de investigare a zonelor de adînc ale vieţii, sinonimă, într-un fel, cu o coborîre în infern.

■ ■

O coborîre la propriu – cum precizează Xavier Beauvois – într-un infern îngrozitor de real, încărcat de pedepse şi spaime, în compania unor pasagere iluzionări, cu nume feminine, Hélène şi Caroline, pseudonime, în fapt, de cea mai adîncă promiscuitate, pentru... heroină şi cocaină. O experienţă dezamăgitoare, din start, pentru acest tînăr, Benoît, care ar fi vrut să exploreze **ce se întîmplă cu el, în apropierea morţii,** şi nu amăgirile pe care i le-ar fi putut oferi, virtual, Hélène şi Caroline. În continuarea acestui experiment existenţial, Benoit sondează, cu aceeaşi fervoare – premeditat, desigur – **limitele (şi iluziile) senzualităţii extreme,** într-o fascinantă întîlnire, dealtfel, cu Chiara Mastroianni (în film – Claudia). Uitînd **că-i seropozitiv? Cu inconştienţa unui sfîrşit, pe care şi-l simte ca fiind tot mai aproape?** Greu de răspuns... Îl vom regăsi pe Benoît, aproape imediat, într-o ultimă etapă a călătoriei sale în infern – ca simplu soldat, fără niciun ideal, pe cîmpurile de luptă ale Bosniei... Pe un front, care nu e al lui, dar unde izbuteşte, pînă la urmă, să moară... Să pună capăt, în fapt, obositoarei aşteptări a unui sfîrşit, oricum inevitabil. Şi, totuşi, nu SIDA l-a învins... Benoît a hotărît să renunţe, el însuşi, la o existenţă vidată de semnificaţii şi sens. Infinit mai **virtuală**, decît cea pe care ne-o oferă **„realitatea virtuală"** a supertehnicizării...

■ ■

Se întrevăd în filmul lui Beauvois subtile corespondenţe **între disperările unui «infern», transfigurat de actul artistic, şi disperările funciare ale vieţii.** Subzistă în adînc şi o meditaţie, involuntară sau nu, asupra destinului individual, înstăpînit şi deformat de destinul comunitar... Scriind despre film, Olivier de Bruyn, sesizează existenţa în cadru, încă în prima secvenţă, a unui panou-indicator, pe care aparatul întîrzie, nu fără premeditare: **„Europa 1995"**. Absurdul existenţei şi, mai ales, «parfumul stăruitor al acestui absurd» – cum notează acelaşi De Bruyn – invadează aerul şi substanţa fiecărui moment. Fără să ni se mai spună nimic despre SIDA, **fiindcă nu este un film despre un anume mod de a muri, ci despre o scadenţă secretă, şi despre sentimentul proximităţii** unui final de partidă. Şi a morţii, desigur... **O coborîre într-un infern populat de viruşii nefiinţei, tensionat de masacre, de războaie necruţătoare, de o senzualitate paroxistică şi de funestele droguri, Hélène şi Caroline.**

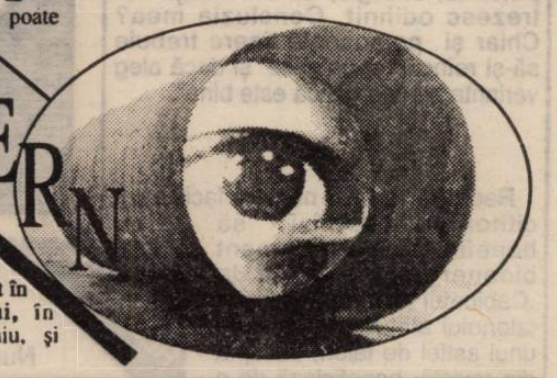
■ ■

Şi poate n-am fi scris despre această supravieţuire virtuală – o coborîre în infern, de 90 de minute, cît durează un film – dacă o recentă Bienală, desfăşurată în oraşul Lyon, nu ne-ar fi propus, prin cele mai noi căutări ale artelor plastice contemporane, **o meditaţie asupra condiţiei umane, într-un moment în care radiografia corectă a realului,** în perspectiva apropiatului sfîrşit de mileniu, şi în însuşi spiritul epocii, nu ne-ar fi fost prilejuită tocmai de **«realitatea virtuală» a supratehnicizării şi de «interactivitatea» real-virtual-efemer.** Comentînd Bienala, Roxane Hodes, un critic avizat, se întreabă pe drept, faţă cu această inserţie în artă a unor tehnici de vîrf – vizualizări, simulări, interferări de sunet, culoare şi lumină – dacă „iluzia programată a realităţii virtuale", în timp real sau timp imaginar, **va mai fi receptată ca artă, o nouă formă de artă, sau doar ca un avertisment** (cu mijloacele artei şi supratehnicizării) **asupra unor evoluţii şi consecinţe insuficient cercetate, în planul sensibilităţii, afectului, comportamentului, şi, în ansamblu, al existenţei şi convieţuirii umane...** Un experiment care reclamă, aflăm, **o toleranţă extremă,** o toleranţă înţeleasă – cum ne recomandă un înţelept filozof, Paul Ricoeur – nu ca o concesie faţă de celălalt (şi faţă de tot ceea ce ne rămîne străin), **ci ca o recunoaştere a principiului că o parte din adevăr totdeauna ne scapă.**

■ ■

Alarmant, într-un fel... **Dar nu ne-am alarmat, inutil, în ultima sută de ani, faţă cu atîtea noi cuceriri ale ştiinţei şi cu atîtea înnoiri de substanţă ale tuturor artelor?** O îngrijorare, desigur, ar fi îndreptăţită... Înnoirile – şi, în ansamblu, progresul (cu toate consecinţele sale contradictorii) – reclamă o dificilă (şi uneori stresantă) adaptare... Secolul XXI nu se anunţă a fi concesiv. **Stagnarea, inerţia şi refuzul adaptării la viaţă sînt tot forme de HIV...**

DOREL DORIAN ❖



PUBLICITATE ■ PUBLICITATE ■ PUBLICITATE ■ PUBLICITATE

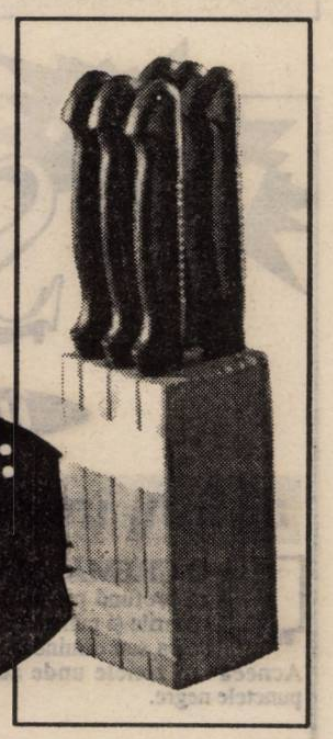
Aceste 6 cuţite pentru bucătărie

super DURABILE

costă numai

29.990 lei

Primiţi cadou suportul din lemn masiv pentru cuţite



GRATUIT: suportul din lemn masiv pentru cuţite

Aceste cuţite sunt fabricate din metal inoxidabil de înaltă calitate. Lama lor are un profil special, oferindu-le în acest fel o calitate şi o soliditate ireproşabile. Ele sunt neuzabile, pentru a nu spune indestructibile şi nu pun niciodată probleme atunci când trebuie spălate (inclusiv cu maşina de spălat vase!). Mânerul lor este confecţionat din polipropilenă, ceea ce asigură un grad sporit de igienă şi are o formă ergonomică: permite o prindere perfectă în mână. În plus, datorită suportului pentru cuţite, Dumneavoastră le veţi avea întotdeauna la îndemână.

☎ 210.31.65,
de luni până vineri, între 9[00]-17[00]

Ele taie (inclusiv în felii foarte subţiri), tranşează, dezosează şi decojesc uşor şi fără efort, datorită unui tăiş deosebit şi unui mâner ergonomic, special conceput.

OFERTĂ SPECIALĂ LIMITATĂ ŞI FĂRĂ RISC
de expediat la
ROM DIRECT IMPEX - srl, CP 10-24 Bucureşti, 72200

DA, sunt interesat(ă) de oferta dvs. excepţională, limitată pentru fiecare familie la un set de 6 cuţite pentru bucătărie.

☐ DA, răspund imediat şi vreau să încerc, fără riscuri, extraordinarul set de 6 cuţite pentru bucătărie, la preţul de numai 29.990 lei + taxe poştale. Dacă nu sunt total satisfăcut(ă), vă voi returna cuţitele mele pentru bucătărie, în perioada de încercare de 15 zile, şi mi se va rambursa valoarea lor (mai puţin cheltuielile de punere la dispoziţie), fără discuţie.
Voi plăti numai în momentul livrării coletului suma aferentă comenzii.

COMPLETAŢI CU LITERE DE TIPAR,
FOLOSIND NUMAI DATELE DIN BULETINUL DE IDENTITATE

Nume: .....
Prenume: .....
localit: .....OP .....
str.: .....
nr. .....bl.: .....sc.: .....ap. .....tel .....
jud/sect .....cod .....
Data naşterii: ziua___ luna___ anul___ TWC24259 / PR96022060

Un caz pe săptămînă

Pentru dumneavoastră, doamnă

Trebuie să mărturisesc că de această dată mi-a fost mai greu să mă decid. Aveam de ales între mărturisirile unei doamne în vîrstă (de 71 de ani), tracasată înaintea tratamentului bioenergetic făcut de doamna Vasilica Ciupea, de dureri articulare, dar şi de o rinosinuzită alergică, şi cazul unei persoane tinere. De obicei tinereţea este asociată cu vigoarea, forţa, o stare perfectă de sănătate. Aceasta la modul ideal, pentru că se mai întîmplă şi altfel.

„Mă numesc C.B., din Bucureşti. Am 27 de ani şi acuzam o epuizare fizică, lipsă de energie. După zece şedinţe de bioenergie pot spune că mă simt mult mai bine. În timpul zilei mă simt puternic, energic, iar dimineaţa mă trezesc odihnit. Concluzia mea? Chiar şi persoanele tinere trebuie să-şi reîncarce „bateriile" şi dacă aleg varianta bioenergetică este bine".

*

Redacţia revistei noastre facilitează cititorilor dornici să beneficieze de tratament bioenergetic accesul la „Cabinetul Ciupea", pe baza talonului alăturat. Posesorul unui astfel de talon, decupat din revistă, beneficiază de o reducere cu 10 la sută a costului tratamentului.

Reflecţii psihologice

Revanşa sentimentelor

Dacă în ultimele decenii în iubire, prietenie, sau afaceri „calculul", luase de foarte multe ori locul sentimentului, sincerităţii, iată că debutul în mileniul următor va marca o reaşezare a normalului şi în această zonă. Vom asista la revanşa sentimentelor nobile asupra calculului, a inteligenţei, ne asigură Daniel Goleman, un psiholog de la Harvard, autor al unei cărţi ce face furori în Statele Unite. Nu se poate să nu vă fi întrebat de ce în cazul unor persoane cu pregătire profesională identică, unii bat pasul pe loc în slujbe mărunte în timp ce alţii se caţără rapid pe scara succesului. De ce unii nu prea dotaţi intelectual au noroc, în vreme ce oameni mult mai inteligenţi decît ei sînt urmăriţi de ghinion. De ce există cupluri care se ceartă şi aleg drept soluţie de rezolvare despărţirea, iar altele conviețuiesc în continuare, perpetuînd şi stările tensionate? Daniel Goleman oferă un răspuns interesant acestor dileme.

Astfel, în opinia sa „adevărata măsură a inteligenţei nu este celebrul coeficient al inteligenţei (QI), ci emoţionalul cotidian, definit drept QE". QE reprezintă capacitatea de a ne citi corect sentimentele, de a ne controla impulsurile şi furiile, de a fi raţionali şi de a rămîne calmi şi optimişti cînd ne confruntăm cu necazuri. Aceasta este marea revoluţie a începutului mileniului viitor în plan psihologic. Este revanşa sentimentului, a emoţiilor asupra spiritului tehnocrat. Asistăm la sfîrşitul „gîndirii la rece", a gesturilor dictate de cifre şi statistici, a deciziilor luate cu „detaşare". Mîine adevăratele valori vor fi intuiţia, blîndeţea, simpatia, complicitatea agreabilă. Cu acestea se vor regla marile şi micile probleme. Viitorul aparţine emoţionalului cotidian. Cum putem să ne evaluăm şi să ne educăm această capacitate? Cum vă puteţi dezvolta QE? Sînt întrebări al căror răspuns îl veţi afla săptămîna viitoare.

Dosarele frumuseţii

ALBUL ÎN MACHIAJ

Multe dintre trusele cu farduri conţin albul. Este deci firească întrebarea cum poate fi folosit albul în machiaj?

● *O variantă ar fi de a fi folosit drept bază de machiaj. Bine întins pe toată faţa, inclusiv pe pleoape, dat înaintea fondului de ten, el conferă luminozitate figurii şi ascunde neregularităţile obrazului.*

● *Amestecat cu fond de ten, el „îndulceşte" trăsăturile, mai ales sub lumina artificială.*

● *Întins pe tot obrazul, după crema de zi şi înaintea unui „nor" de pudră, fardul alb creează senzaţia de întinderi (dacă este cazul...)*

● *Folosit ca „pete de lumină", sub fondul de ten, pe frunte, nas, pomeţi şi bărbie dă o carnaţie de strălucirea şi frumuseţea opalului.*

● *Un nor de pudră albă, dat în finalul machiajului, îndulceşte trăsăturile.*

● *O linie de creion alb, în interiorul pleoapelor inferioare vă face privirea mai... profundă şi ochii mai mari.*

Pagină realizată de
ECATERINA BĂTRÂNEANU ❖

10% REDUCERE

TALONUL NR. 23

Numele şi prenumele pacientului .....

Adresa .....

Intervalul efectuării tratamentului .....

Programări la telefon: 6862046

● Valabil pînă la 10 martie 1996 ●

Indiscreţii

● ÎNDRĂGOSTIŢII

Roger Moore şi Christina Tholstrup sînt în continuare foarte îndrăgostiţi. Şi dacă pînă nu demult marea lor iubire reprezenta o taină, iată că legătura a devenit de notorietate publică. În timp ce, după 26 de ani de mariaj, Luisa Moore continuă să fie invitată la petreceri mondene, Christina, o daneză de 53 de ani, extrem de bogată, descoperă la braţul disputatului Roger Moore surprizele celebrităţii. Şi cum în astfel de situaţii surprizele nu lipsesc, cuplul îndrăgostiţilor, invitaţi la o peterecere particulară la Londra, au trăit o clipă de stupefacţie. La aceeaşi petrecere era invitată şi ex-soţia „Sfîntului"...

● FĂRĂ INTERDICŢII

Andre Agassi şi Brooke Shields nu sînt constrînşi de interdicţii...sociale. Ei îşi pot declara iubirea oriunde şi oricînd. Aşa s-a întîmplat şi la All-Star Café, recent deschis la New York, loc agreat şi frecventat de sportivi de renume şi de cupluri celebre.

● ÎN FAMILIE

Seamănă cu un emir blond, cu ochi albaştri. Dar, este chiar el, Boris Becker, împreună cu Barbara, soţia sa şi micuţul lor băieţel. Dacă în ţinuta sa împrumută ceva din lumea Emiratelor Arabe, în schimb de la alte canoane, cum ar fi obligativitatea femeii de a purta în braţe copilul, face rabat...

NOU!

Avizul Ministerului Sănătăţii 2060/27.12.1995

STOP ACNEEA

împotriva coşurilor

acum, într-o formulă mult mai puternică

1 O CREMĂ „MAGICĂ" ce penetrează profund pielea dvs. înlăturînd acneea, coşurile şi punctele negre. Pe un ten curat, seara sau dimineaţa, aplicaţi crema „Stop Acneea" în zonele unde au apărut coşurile sau punctele negre.

2 LOŢIUNEA „STOP ACNEEA", cu puternic efect antiseboreic, dezinfectant şi cicatrizant, asociat efectului de curăţire profundă obţinut cu „Stop Acneea" asigură vindecarea acneei. Veţi vedea după cîteva zile de tratament că pielea dvs. rămîne curată, mătăsoasă, fără asperităţi urîte care să vă ştirbească personalitatea.

Acum, datorită cremei şi loţiunii „Stop Acneea" veţi putea fi din nou admirat (ă).

3 CREMA CONTRA BĂTĂTURILOR, a crustelor de pe călcîie, coate şi genunchi are un efect rapid. Îndepărtează crustele şi bătăturile, iar zonele rămîn netede, catifelate. Senzaţia de confort datorată acestei creme este persistentă.

IMPORTANT Stocurile noastre sînt limitate. Dacă doriţi să fiţi sigur că veţi primi crema „Stop Acneea", trimiteţi bonul alăturat chiar azi.

Bon de comandă

De trimis la „AVRAM" EXIM S.R.L.
Piaţa Presei Libere,
Of. Poştal Bucureşti 33, tel. 01/6834788

Doresc să cumpăr

1. __buc. CREMĂ STOP ACNEEA la preţul de 20.000+T.P.
2. __buc. LOŢIUNE STOP ACNEEA la preţul de 20.000+T.P.
3. __buc. CREMĂ CONTRA BĂTĂTURILOR la preţul de 10.000+T.P.

Taxele se plătesc la primirea coletului

Numele_____
Prenumele_____
Strada_____
Nr.___Bloc___Scara___Apart___
Localitatea_____
Judeţul_____
Cod_____
Telefon_____

Reţeta săptămînii

AL VIŢA

Ingrediente: 350 g zahăr, 200 g miere, 5 albuşuri bătute spumă, zeamă de la o lămîie, coaja de la o portocală, 150 g de nucă (cu miezul întreg, nu dat prin maşină), 2 blaturi napolitană din comerţ.

Se toarnă mierea şi puţină apă peste zahăr în cratiţa în care pregătim alviţa. Se pune pe foc potrivit şi se bate pînă se topeşte. Se adaugă albuşurile spumă şi se bate incontinuu pînă se îngroaşă. Se încorporează nuca, zeama de lămîie şi coaja de portocală. Se răstoarnă peste un blat, se întinde cu cuţitul, se aşază al doilea blat şi se pune un fund cu o greutate deasupra. Se taie bucăţi cît este uşor călduţă. (I.S.)

FAX

■ Arhipelagul indonezian (peste 13500 de insule mari şi insulițe), Marea Chinei de Sud, apele limitrofe ale Hong-Kongului, Somaliei şi Braziliei sînt zonele cele mai afectate de fenomenul pirateriei. În cursul anului trecut, pe mările şi oceanele lumii s-au săvîrşit circa 170 de atacuri piraterești, aproape dublu față de anul 1994. Este un serios semnal de alarmă pentru navele care-şi propun să navigheze în zonele amintite, măsurile luate în anii trecuți dovedindu-se ineficiente.

■ Ziua de 14 februarie 1996 a marcat un eveniment deosebit de plăcut în tabăra contingentului militar american din IFOR. La granița croato-bosniacă, mai exact pe un pod care unește malurile Savei, a avut loc ceremonia căsătoriei a doi locotenenți din contingentul amintit - Kristin Reisenweber şi Kevin Smith. Îmbrăcați în uniforme, cei doi locotenenți şi-au unit viețile lor de ziua îndrăgostiților (Sfîntul Valentin) pe podul mobil instalat de IFOR pentru transportul de echipament şi militari ai forței multinaționale din Bosnia.

■ Se întîmplă, uneori, ca unii oameni,care dau povețe altor semeni ai lor, să nu țină seama de ele. Aşa avea să se întîmple şi cu Emad Kamel Solomon, care a publicat lucrarea „Cum să te îmbogățeşti în economia de astăzi". Poate că mulți oameni au ținut seama de sfaturile sale şi chiar au avut şansa îmbogățirii lor. În schimb, Solomon a fost nevoit, nu demult, să fie martor al prăbuşirii propriului imperiu financiar. În urma hotărîrii Comisiei australiene de securitate, Solomon a fost declarat că datorează investitorilor peste 750.000 dolari australieni. Apoi, judecătorul federal a emis ordinul de lichidare a bunurilor sale.

Globul de aur '96

Corespondență din Hollywood de la Ray Arko

Pentru a 53-a festivitate a decernării GLOBULUI DE AUR, oferit de respectata HFPA/ Hollywood Foreign Press Assoc (Asociația Presei Străine din Hollywood) a fost amenajată şi de această dată estrada marii săli de banchet a Hotelului Beverly Hilton. Într-un fel, tensiunea din sală este mai mare decît cea de la OSCAR, deoarece s-a dovedit, de-a lungul anilor, că selecționarea pe care o oferă GLOBUL DE AUR este foarte apropiată de cea la care se pot aştepta studiourile, producătorii şi distribuitorii independenți, cît şi agenții de talente (actori, regizori, scenariști, operatori etc.) din cinematografie şi televiziune.

Atmosfera creată de ora de „cocktail", care precede banchetul, a oferit oaspeților ocazia de a se relaxa şi a sta de vorbă cu ceilalți invitați de onoare, dar şi cu noi, gazdele, membrii Asociației Presei Străine, care am votat pentru celebrele premii. Datorită multitudinii de categorii pentru care se fac nominalizări, spectacolul GLOBUL DE AUR a crescut de la două ore la trei ore de transmisie pe viu, fără a mai fi cuprins şi divertismentul.

Am avut ocazia să mă reîntîlnesc la Beverly Hilton cu compozitorul francez Maurice Jarre (nominalizat pentru muzica din A WALK IN THE CLOUDS), Jessica Lange, Donald Sutherland, Sharon Stone, Mel Gibson, Cybill Shepherd, Sean Connery şi mulți alți titani ai filmului şi pretendenți ai GLOBULUI DE AUR '96. Cum s-au nominalizat cinci nume de fiecare categorie? Aşa cum se obişnuieşte la asemenea protocoale! Vă dați seama de şuşotelile, speculațiile şi tensiunea celor prezenți care, în dosul unui zîmbet amabil sau unei anecdote, cu sau fără gust, şi-au ascuns nervozitatea cît de „stele" ar fi ei.

Anul acesta, mai mult ca oricînd, am putut distinge contingentul unei noi generații de actori şi regizori foarte talentați, mulți din ei nominalizați pentru diferite categorii din cadrul programelor televiziunii, unde se „macină" kilometri de benzi magnetice. Dar oricît de organizate, eficiente şi aşteptate sînt aceste evenimente, nici unul din premiați, cînd a venit momentul anunțării numelui său, nu s-a putut abține de a-şi arăta surpriza şi emoțiile, mai ales că, după înmînarea statuetei, fiecare are cîteva minute pentru a mulțumi celor care au contribuit la obținerea premiului. Acestea sînt momentele cînd elementul uman se manifestă în moduri neprevăzute, ceea ce de fapt face ca fiecare an să fie diferit de ceilalți.

NOMINALIZĂRILE pentru premiile OSCAR

Academia Americană de Film a anunțat la 13 februarie a.c., nominalizările pentru premiile Oscar pe 1995. La principalele categorii nominalizările sînt:

Cel mai bun film: *„Babe", „Apollo 13", „Braveheart", „The Postman", „Sense and Sensibility". (Primele trei au fost prezentate şi pe ecranele noastre, iar cel de-al cincilea va fi prezentat în curînd).*

Cel mai bun regizor: *Chris Noonan pentru „Babe", Tim Robbins pentru „Dead Man Walking", Mel Gibson pentru „Braveheart", Mike Figgis pentru „Leaving Las Vegas" şi Michael Radford pentru „The Postman".*

Cel mai bun actor într-un rol principal: *Nicolas Cage pentru „Leaving Las Vegas", Richard Dreyfuss pentru „Mr. Holland's Opus", Anthony Hopkins pentru „Nixon", Sean Penn pentru „Dead Man Walking", Massimo Troisi pentru „The Postman".*

Cea mai bună actriță într-un rol principal: *Elisabeth Shue pentru „Leaving Las Vegas", Susan Sarandon pentru „Dead Man Walking", Meryl Streep pentru „The Bridges of Madison County", Sharon Stone pentru „Casino" şi Emma Thompson pentru „Sense and Sensibility".*

PUBLICITATE ■ PUBLICITATE ■ PUBLICITATE ■ PUBLICITATE

SPECIAL PENTRU ŞOFERI

OCHELARI MADE IN HONG KONG PENTRU CEAȚĂ şi NOAPTE

Pret in S.U.A. 38 $

Pret redus pentru ROMANIA 22.500 lei

PROTEJATI-VA VIATA DUMNEAVOASTRA, A COPIILOR DUMNEAVOASTRA, AJUNGAND CU BINE ACASA, FARA A AVEA VREODATA UN ACCIDENT !

NOU in ROMANIA

OCHELARI p. C. s. N.

Sunt un produs nou cu proprietati deosebite avand calitati exceptionale pentru conducatorii auto.

Ei pot sa creasca vizibilitatea pe timp de noapte, ceata, ploaie, plafon gros de nori si in orice situatii cu vizibilitate scazuta, protejand ochii si sporind securitatea in timpul mersului.

Ochelarii pentru ceata si noapte te fac sa vezi la fel de clar noaptea ca si in timpul zilei, asigurand securitatea in timpul conducerii masinii.

In anii care au trecut de la prezentarea lor in premiera mondiala la salonul de inventii de la **Geneva** (unde au si obtinut medalia de aur) ei s-au impus rapid pe toate soselele din lume.

Cererea de cumparare este atat de mare incat fabrica producatoare de ochelari din **Hong Kong** a renuntat la realizarea altor produse, specializandu-se numai pe acest tip de ochelari. In occident, calcule statistice demonstreaza ca purtarea ochelarilor de catre toti participantii la trafic ar reduce numarul de accidente produse din cauza vizibilitatii reduse cu peste 90%.

Materialul din care sunt executati este de o calitate foarte buna. Compozitia speciala este absolut secreta, inventia chineza fiind aparata de contrafaceri, prin simplul fapt ca nimeni nu a reusit sa o reproduca, oricate eforturi s-au facut.

Formula chimica a compozitiei sticlei este pastrata in seiful unei banci din Hong Kong, paza acesteia fiind efectuata zi si noapte de echipe speciale. Domnul **WANG JUN**, presedinte si manager al firmei ne spune:

„Specialistii nostri au lucrat la aceasta inventie timp de 10 ani. Dupa indelungate experiente,ei au reusit sa smetizeze in acest produs toate calitatile pe care doreau sa le oblina. Sticla ochelarilor prezinta proprietatea deosebita de a concentra imaginea, ceata si culoarea albicioasa care provoaca oboseala si tendinta de a adormi la volan, fiind eliminate din raza vizuala, imaginea devenind extrem de clara, iar culoarea galben - oranj oferind o atmosfera calda,optimista, care induce o senzatie de caldura si confort, perfecta pentru a conduce autoturismul pe orice distanta, cat de lunga, fara a obosi. Noaptea in mod cu totul surprinzator,ei au o functionalitate similara. Obiectele confuze din cauza intunericului sunt scoase in evidenta, devenind mult mai vizibile, iar culoarea protejeaza vederea de farurile automobilelor venind din sens contrar, ce ar putea orbi conducatorul auto, acesta pierzand controlul asupra masinii.

Totodata, acesti ochelari pot fi purtati de oricine, oriunde, nu numai de catre soferi.

Dupa o mica perioada de acomodare cu noua si placuta senzatie, ochelarii pentru ceata si noapte vor deveni nelipsiti in calatoriile dumneavoastra.

MEDALIATI CU AUR LA SALONUL DE INVENTII GENEVA 93

IN ATENTIA SOCIETĂȚILOR DE TRANSPORT
LA CUMPĂRAREA UNUI NUMĂR MAI MARE DE CINCI BUCĂȚI SE VA FACE O REDUCERE A PREȚULUI CU ÎNCĂ 10%

Comandand imediat ochelarii p. C. s. N. ii veti primi la un pret redus de numai 22.500 lei. Trimiteti bonul de comanda la adresa de mai jos cat mai urgent pentru a va putea rezerva ochelarii doriti.

"GULLIVER EXIM" S.R.L.
C.P. 10 - 07 COD 72200 BUCURESTI

PRET 1 PERECHE = PRET 1 REZERVOR PLIN

STIMATI CITITORI, INFORMATI PE TOTI CUNOSCUTII DUMNEAVOASTRA, SOFERI AMATORI SAU PROFESIONISTI DESPRE ACEASTA OFERTA MINUNATA. **CINE STIE ?** POATE LE VETI PUTEA FACE CEL MAI BINE, PROTEJANDU-LE: **VIATA SI SANATATEA !**

BON DE COMANDA

OCHELARI PENTRU CEATA SI NOAPTE

DE EXPEDIAT LA:

"GULLIVER EXIM" S.R.L.
C.P. 10 - 07 COD 72200 BUCURESTI

Da, vreau sa-mi expediati imediat exceptionalii ochelari pentru ceata si noapte, la pretul cadou de 22.500 lei / bucata + taxele postale.

Va rog sa-mi expediati intr-un colet foarte rezistent ochelarii la adresa mea din acest bon de comanda pe care l-am completat.

Pentru mine si prietenii mei trimiteti-mi imediat un numar de:

COMPLETATI CU X CASUTA IN DREPTUL NR. DORIT DE BUCATI

☐1 buc. ☐2 buc. ☐3 buc. ☐4 buc. ☐5 buc.

Voi plati, numai in momentul primirii comenzii mele, suma corespunzatoare + TAXELE POSTALE.

NUME: .....
PRENUME: .....
Str.: ..... Nr.: .....
Bl.: ..... Sc.: ..... Etj.: ..... Ap.: .....
Sect.: ..... Localitate: .....
Cod: ..... Jud.: ..... OP.: .....
Tel.: .....

Data nasterii: *ziua* ___ *luna* ___ *anul* ___

O PROFESIE DE VIITOR

GĂRZI DE CORP în... minijupe

Crearea unei formaţiuni feminine în profesia de bodyguard, anunţată în presa franceză de către Academia Inex, a atras aproape 500 de amatoare. În urma unei selecţii severe, au fost acceptate... 15. Testele de admitere fuseseră elaborate de psihologi, în temeiul unei metodologii aplicate la vremea sa pentru cosmonauţi, avîndu-se în vedere necesitatea ca viitoarele gărzi de corp feminine să poată face faţă unor situaţii extreme.

S-au depistat trăsături de caracter dintre cele mai complexe, precum frica din subconştient – momente uitate, din experienţa proprie, dar care ar putea reînvia în situaţii critice, blocînd capacităţile de reacţie. Cursantele sînt de altfel urmărite sub raport psihologic de-a lungul întregului proces de formare: fiecare va avea un dosar cu peste 300 de pagini. Supuse probei detectorului de minciuni, candidatele au trebuit să răspundă la peste 800 de întrebări. Viaţa lor a fost trecută prin sită, pentru a se verifica dacă nu au avut cumva legături cu medii ale crimei organizate. În sfîrşit, le-au fost evaluate aptitudinile fizice. E de prisos să mai spunem că toate cele 15 sînt sportive de performanţă, cu o excelentă stare a sănătăţii, urmînd să parcurgă un curs special, de şapte luni. De la bun început, ele au fost izolate într-o clădire, interzicîndu-li-se orice contacte cu rudele şi prietenii. În primele trei luni, relaţiile lor cu lumea exterioară au fost reduse drastic. Oricum, dacă se au în vedere cele 10 ore de antrenament zilnic, fără nici o zi de odihnă, fetele nu au deloc timp liber. Prima lună a fost integral consacrată tehnicilor de apărare şi atac: cum să rămînă în viaţă, în cazul unui adversar înarmat. Instructorii le agresau în toate chipurile, cu arme de foc şi arme albe, încît la sfîrşitul lunii n-au rămas mai mult de cinci cursante. Celelalte zece n-au fost omorîte, dar pur şi simplu nu erau făcute pentru meseria de bodyguard.

A venit şi etapa următoare: cursantele au învăţat nu numai cum să scape cu viaţă la atacul unui adversar înarmat, ci şi cum să salveze persoana pe care sînt obligate să o protejeze. Viitoarele gărzi de corp învaţă cum să conducă automobile la viteze nebuneşti, în condiţiile cînd se trag focuri de armă asupra lor, cum să detecteze o încărcătură explozibilă sau un microdispozitiv de urmărire, cum să explice procedeele de prim-ajutor, în cazul unor răniri cu arme de foc sau albe. Un antrenament psihologic le pregăteşte pentru situaţii extreme. Pe deasupra, tinerele urmează un curs de maniere elegante, pentru a se simţi în largul lor în societate. Învăţarea unei limbi străine este, de asemenea, obligatorie, întrucît majoritatea cererilor de personal cu această calificare vin din partea unor societăţi comerciale străine. Unele gărzi de corp se pot forma şi ca „secretare", învăţînd să utilizeze un ordinator, altele optează pentru specializarea „guvernantă", studiind psihologia copiilor. Cele mai capabile beneficiază de o formaţie ca „escort-girl", însoţindu-i pe clienţi la restaurante, la cluburi de noapte sau în vilegiatură, prin diverse părţi ale lumii. Cine ar putea bănui că minijupa unor asemenea frumuseţi ascunde un pistol în miniatură?

În prezent, prima promoţie este, practic, operaţională. Academia Inex va lansa un nou concurs. Candidatele vor trebui să aibă vîrsta între 21 şi 24 de ani, să deţină o diplomă sportivă, să măsoare cel puţin 1,75 m. în înălţime, să fi urmat studii superioare şi să aibă o înfăţişare agreabilă. Tinerele care lucrează în învăţămînt ca secretare şi stăpînesc tehnicile artelor marţiale sînt cu precădere apreciate. Deci, o profesie de viitor...

LAURENŢIU CHECICHEŞ ❖

TELEX

● *Vizibilitatea redusă poate fi provocată nu numai de ceaţă, ci şi de furtuni de nisip. Nu demult, oraşul-port Alexandria aflat la bordura Mediteranei, a fost bîntuit de o furtună de nisip însoţită de vînturi puternice, care au bătut cu 80 km/h, circulaţia rutieră fiind practic paralizată. Vizibilitatea a fost redusă la cîţiva centimetri, nu numai în oraşul amintit, ci şi în alte zone ale litoralului egiptean, şoferii fiind nevoiţi să oprească motoarele vehiculelor lor, iar oameni surprinşi pe străzi, căutîndu-şi un loc de refugiu pînă la trecerea furtunii de nisip. În drumul său, furtuna a aşezat un strat fin de nisip, adus din Sahara, pe tot ce a întîlnit în cale, Alexandria arătînd după acest fenomen meteorologic ca un uriaş tort pudrat cu... nisip.*

● *În China cuplurile au dreptul la un singur copil. Ce se întîmplă cînd o femeie aduce pe lume doi, trei sau patru gemeni? Se păstrează numai un copil? Nu! Există o clauză în legislaţia în vigoare şi anume că „naşterile de gemeni sînt cazuri de înţeles ştiinţific medical" şi, deci, nu sînt supuse severului regim existent în cea mai populată ţară a planetei Pămînt.*

● *Pînă în anul 2010, ideea unirii Europei de Africa printr-un tunel sub strîmtoarea Gibraltar ar putea să prindă viaţă. Vechi de aproape un secol, acest vis al oamenilor ar putea fi împlinit, sînt de părere autorităţile spaniole şi marocane care au purtat recent tratative la Rabat. Preconizata punte subacvatică de legătură între continentele învecinate va lega localitatea Tarifa, din sudul Spaniei, de oraşul Tanger, din nordul Marocului. Se speră că lucrările de construcţie la magistrala feroviară submarină să înceapă către finele anului 1997. Totul va depinde de voinţa politică a celor două guverne care au consimţit să purceadă la realizarea fabulosului proiect.*

TELEX

OPT ENIGME

şi tot atîtea versiuni pentru dezlegarea lor

II. „Piramidele nu au fost înălţate de faraoni"

Lovitura este îndreptată contra faraonilor egipteni! În ultima sa lucrare „Amprentele digitale ale zeilor", jurnalistul englez Graham Hanox afirmă că Sfinxul şi piramidele din Egipt n-ar fi fost înălţate, aşa cum s-a considerat pînă acum, în urmă cu patru milenii. În acest sens, Sfinxul, acel gigant cu nasul spart, ar prezenta urmele unor deteriorări pricinuite de nişte ploi diluviene, de felul celor care în zona Saharei nu au existat de mai bine de... 12.000 de ani. Amplasarea piramidelor pare să reproducă schema constelaţiei Orion, sub forma în care aceasta ar fi putut să fie observată din zona oraşului Cairo numai în anul... 10.450 î.Ch. Iar schema ar fi putut să constituie un mesaj către generaţiile următoare, cu înştiinţarea că sfîrşitul lumii va începe în anul... 2012.

III. „Nu, Victoria nu avea dreptul să urce pe tronul Angliei"

Oare sîngele albastru nu poate să spună un neadevăr? Avînd destule necazuri cu nesfîrşita serie de scandaluri, coroana britanică se izbeşte astăzi de contestarea a ceea ce este mai preţios pentru ea-legitimitatea. Savanţii de renume, Malcolm şi Wiliam Potts afirmă că regina Victoria, în esenţă „străbunica" unor dinastii încoronate ale Europei, a fost născută în afara căsătoriei. Astfel, Elisabeta a II-a, actuala stăpînă a Palatului Buckingham, regina Marii Britanii, îşi datorează originea, şi încă în linie directă, unei nelegitim-născute, care în virtutea acestui fiul ei Leopold. Numai o analiză comparativă a rămăşiţelor pămînteşti ale reginei şi ale unuia din predecesorii ei ar permite să se dea un răspuns ştiinţific incontestabil la o atît de dureroasă enigmă. Este adevărat că nu demult, Institutul de patologie al forţelor armate americane a publicat o concluzie, în sensul că printre scheletele descoperite în anul 1991, într-o groapă comună de la Ekaterinburg, în Urali, unele aparţin ultimului ţar al Rusiei, Nikolai al II-lea şi familiei sale. Acest lucru s-a stabilit cu ajutorul chimiei moleculare. Dar la Londra nu se doreşte o rescriere a istoriei... chiar dacă ar fi spre gloria ştiinţei.

(Va urma)

apt, ca avea dreptul la tron, chiar dacă l-a ocupa vreme de 64 de ani. Cercetătorii prezintă drept dovadă următoarea constatare: nici unul din strămoşii Victoriei nu a suferit de hemofilie, maladie ce se transmite ereditar şi de care a suferit, totuşi,

Prima savantă din Germania laureată a Premiului Nobel

O savantă germană, Christiane Nüsslein-Volhard (52 de ani), este prima femeie din Germania care primeşte un Premiu Nobel. Prof. Nüsslein-Volhard a primit Premiul Nobel pentru Medicină pe 1995, împreună cu americanii Edward Lewis (77 ani) şi Eric Wiechaus (48 de ani). Conform criteriilor Institutului Carolin din Stockholm, Premiul Nobel pe 1995 a fost acordat pentru studiile efectuate asupra genelor susceptibile de a fi responsabile de malformaţii asupra embrionilor umani. Descoperirea lor capitală explică modul în care genele controlează dezvoltarea precoce a embrionilor, deschizînd noi piste de cercetare în acest fascinant domeniu. Prof. Nüsslein-Volhard, directoarea Institutului Max Planck de Biologie a Dezvoltării din Tübingen, a fost multă vreme considerată o candidată îndreptăţită să intre în posesia celei mai importante distincţii ştiinţifice de pe planetă – Premiul Nobel.

Născută la 20 octombrie 1942 la Magdeburg, prof. Nüsslein-Volhard şi-a făcut studiile la Frankfurt-pe-Main şi Tübingen, fiind în prezent una din cele cinci femei directoare ale Societăţilor Max Planck. Cei trei laureaţi ai Premiului Nobel pentru Medicină pe 1995 au descoperit modul în care nasc animalele şi fiinţele umane plecînd de la un singur ovul. În studiile lor efectuate în comun prof. Nüsslein-Volhard şi Wiechaus au reuşit să identifice micul număr de gene din ovulul muştei bananei care dirijează patrimoniul genetic al planului corpului şi secţiunilor corpului. Lewis a studiat modul în care genele controlează dezvoltarea anumitor părţi ale corpului muştei, în mod independent de ceilalţi doi oameni de ştiinţă. La om au fost de asemenea identificate majoritatea genelor respective. Se pare că mutaţiile care survin în gene de o asemenea importanţă se află la originea naşterilor premature spontane la femei sau la originea a 40 la sută din malformaţiile prezente la nou-născuţi, ale căror cauze sînt necunoscute, a subliniat Comitetul de oameni de ştiinţă care a acordat Premiul Nobel pentru Medicină pe 1995.

ŞERBAN FILIP❖

Magazin auto

■ Tulip – noua revoluţie electronică pe patru roţi

Acest miniautomobil electric cu două locuri, curat, silenţios şi funcţionînd exclusiv cu pile electrice, conceput de inginerii de la Peugeot-Citroën, este atît un vehicul individual, cît şi un mijloc de transport în comun, destinat exclusiv circulaţiei din oraşe. Noul tip

de maşină pune însă o problemă de alimentare destul de curentă: cum se face „plinul"? Încărcarea completă a bateriilor montate pe modelele AX şi 106, aflate deja în circulaţie în localitatea La Rochelle, durează între 7-8 ore.

Pentru a depăşi această dificultate, Tulip (Transport Urban Liber Individual şi Public) foloseşte nişte staţii speciale unde sînt reîncărcaţi acumulatorii. Încărcarea se efectuează automat prin inducţie, graţie unui dispozitiv de centrare instalat în pavaj şi legat la un generator electric peste care se garează maşina. După ce s-au abonat, utilizatorii modelelor Tulip primesc o telecomandă şi un cod confidenţial. La staţia cea mai apropiată, ei vor dispune de un autovehicul ale cărui uşi le vor deschide cu telecomanda, iar pentru a-l restitui este de ajuns să-l gareze într-o staţie oarecare, destinată special acestor maşini electrice.

DAN OLARU ❖

■ Automobilul sec. XXI se prefigurează de pe acum

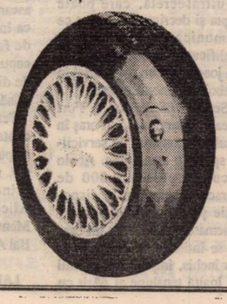
O analiză retrospectivă a tendinţelor manifestate pe piaţa automobilului, relevate cu ocazia celei de-a 56-a ediţii a Salonului Internaţional al Automobilului (IAA) de la Frankfurt-pe-Main (cel mai mare din lume pe acest profil), demonstrează că marii constructori de automobile se gîndesc de pe acum la maşina secolului XXI. Aceasta va consuma mai puţin carburant şi va avea caracteristici tehnice superioare celor actuale. Maşina secolului următor va avea un motor pe benzină cu injecţie automată directă, care va consuma cu 25 la sută mai puţin carburant. Va emite mai puţine gaze dăunătoare în atmosferă, progresele electronicii urmînd să se concretizeze, între altele, şi în realizarea unor şasiuri superioare. Ameliorarea securităţii pasagerilor va rămîne şi în viitor o preocupare prioritară. Progresele înregistrate în domeniul scaunelor construite special pentru copii şi a securităţii pasagerilor în general sînt deja evidente.

Alfa Romeo, Ferrari, Ford, General Motors, Jaguar, Nissan, Renault, Toyota, Audi, BMW, Mercedes-Benz, pentru a da numai cîteva nume, şi-au prezentat la Frankfurt-pe-Main ultimele lor realizări. Modelele turbodiesel ale celui mai mare producător european de automobile – Volkswagen – au depăşit „bolile copilăriei", bucurîndu-se în prezent de aprecierea unanimă a specialiştilor. Noile modele BMW 523i şi 528i, cu noile şi puternicele lor motoare în şase cilindri, construite din aliaje uşoare, se vor afla în curînd la dispoziţia clienţilor. Modelul rapid, Diesel 525 tds, va fi lansat pe piaţă în martie. Noul sistem de navigaţie, realizat de Siemens, denumit Auto-Scout, conduce la destinaţie conducătorul auto, pe un ecran integrat tabloului de bord, cu ajutorul unor semnale acustice şi informaţii vizuale. Hărţile rutiere şi planurile oraşelor necesare în acest sens sînt disponibile nu numai pentru Germania şi multe ţări din Europa, dar şi pentru Statele Unite! În fotografia furnizată de INPRESS vă prezentăm ultimul prototip BMW JUST 4/2, destinat seducerii tinerilor amatori de senzaţii tari la volanul unei maşini performante.

ŞERBAN FILIP ❖

■ Pneu rezistent la gloanţe!

Dacă în cazul vehiculelor militare s-au pus la punct, de mai multă vreme, diverse soluţii pentru evitarea efectelor produse de explozia – accidentală sau provocată de un glonţ – a unui pneu, maşinile de intervenţie (ale poliţiei, salvării sau pompierilor) au avut deseori de suferit din pricina inexistenţei unui astfel de pneu. Iată că, recent, compania Hutchinson a realizat un insert în cauciucul anvelopei, destinat îndeosebi pneurilor fără cameră (**tubeless**). Acest insert – confecţionat dintr-un elastomer termoplastic inventat de cercetătorii de la concernul Dupont de Nemours, denumit Hytrel – permite vehiculului echipat cu noul tip de pneu să parcurgă peste 48-50 km cu unul sau mai multe pneuri avariate. Compus din două elemente semicirculare introduse prin injecţie şi cuplate printr-un sistem special, insertul rezistă la temperaturi superioare de 120° C – temperaturi uzuale în timpul frînării sau cînd vehiculul rulează cu o anvelopă avariată. **(A.H.)**



Răspunsuri

la talonul de diagnoză

1179. Olteanu Elena (Bucureşti), 1 – 25%, 2 – 80%, 3 – Disfuncţiile sînt de tip cardio-vascular. Dezechilibrele energetice afectează: ochii, aparatul digestiv şi sistemul endocrin. **1180. Onel Maria (Ploieşti),** 1 – 30%, 2 – 60%, 3 – Disfuncţiile afectează aparatul digestiv. Afecţiunile actuale sînt: ulcer, diabet şi hipotiroidie; îngrijiţi pielea şi sistemele circulator şi osteo-articular. **1181. Oprea Liliana (Buftea – S.A.I.),** 1 – 10%, 2 – 95%, 3 – Disfuncţii prezintă sistemul circulator; se impune modificarea regimului alimentar pentru îmbunătăţiri digestive. **1182. Orza Rozalia (Pojejena – Caraş-Severin),** 1 – 30%, 2 – 50%, 3 – Disfuncţiile afectează inima şi intestinul subţire. Suferinţe manifestă: ochii, sînii, plămînii şi sistemele osteo-articular şi endocrin. **1183. Popescu Leontina (Orşova),** 1 – 35%, 2 – 65%, 3 – Disfuncţii se înregistrează în sistemul circulator. Vă creează probleme: ochii, ficatul, traiectul digestiv şi sistemul osteo-articular. **1184. Preda Carmen (Tg. Jiu),** 1 – 15%, 2 – 30%, 3 – Disfuncţiile sînt de tip renal. Acordaţi mai multă atenţie: ochilor, stomacului şi sistemului circulator. **1185. Săilăgian Adrian Anton (Cluj),** 1 – 8%, 2 – 100%, 3 – Disfuncţiile sînt de tip hepato-biliar. Pot crea probleme: ochii, stomacul şi plămînii. **1186. Solonaru Silvica Liliana (Tulcea),** 1 – 10%, 2 – 80%, 3 – Disfuncţii prezintă stomacul. Atenţie la tiroidă, pancreas şi sinusuri. **1187. Tacu Niculae (Colibaşi-Piteşti),** 1 – 35%, 2 – 70%, 3 – Disfuncţii prezintă sistemul renal. Suferinţele actuale au localizările: ochi, stomac, pancreas şi sistemele osteo-articular şi circulator.

TASY

ROBOT GARDIAN

Un muzeu din Los Angeles şi-a angajat ca paznic de noapte un... robot. Acest neobişnuit păzitor, numit deocamdată „SR 2", are în memoria sa planul tuturor încăperilor clădirii, astfel că el este în stare să evite obstacolele din cale şi să stabilească cel mai scurt drum între două puncte. Un sistem de ultrasunete îl informează despre orice deschidere de fereastră sau uşă. „Paznicul" mai dispune de o serie de senzori care îi furnizează date asupra temperaturii, compoziţiei aerului şi temperaturii. El mai dispune de un program prin care poate detecta orice început de incendiu precum şi orice mişcare suspectă. Viteza lui de deplasare este de opt kilometri pe oră. De curînd a început să fie folosit şi în uzine, unde a şi semnalizat mai multe scurgeri de gaze.

Ecrane TV plate

O staţie pilot de producere a ecranelor TV plate este pe cale să producă la Montpellier (Franţa), la iniţiativa lui Pixel International, o societate însărcinată în 1992 cu industrializarea ecranelor în culori cu o grosime de 0.6 cm, puse la punct de laboratoarele de cercetări ale LETI din Grenoble (Franţa). Milioane de microtunuri cu electroni vor înlocui tubul catodic pentru producerea imaginilor. Un contract de licenţă încheiat cu Texas Instruments, la care a aderat ulterior şi Raytheon – o firmă din domeniul aeronauticii militare, este în curs de derulare. Acest proiect beneficiază de subvenţii în valoare totală de 70 milioane dolari din partea Pentagonului, care intenţionează să înlăture supremaţia niponă în acest domeniu...

Fructul naturii, elaborat de o atentă cercetare ştiinţifică:

SALVASAN®

Brăţara sănătăţii

În urmă cu cinci luni prezentam publicului pentru prima dată în România, acest extraordinar şi simplu instrument medical. Am adunat sute de mărturii ale rezultatelor obţinute în toate afecţiunile dureroase ale sistemului osteo-articular, în reumatism, în nevralgii. Comisia Medicală a Ministerului Sănătăţii, după cercetări scrupuloase şi numeroase verificări, a aprobat oficial vînzarea SALVASAN şi în farmacii considerînd-o un mijloc eficace atît preventiv cît şi curativ.

Cuprul posedă importante calităţi terapeutice în privinţa numeroaselor boli reumatice şi articulare, şi aceasta se ştia din antichitate. De-a lungul secolelor medicina şi cercetarea ştiinţifică s-au ocupat de găsirea mijloacelor cele mai eficiente pentru a uşura durerile şi a vindeca bolile.

Chimia a fost desigur cea care a contribuit cel mai mult la sintetizarea medicamentelor în stare să învingă cea mai mare parte a afecţiunilor patologice. Trebuie să subliniem însă că medicamentele de origine chimică, dacă pe de o parte rezolvă boala, pe de alta au aproape întotdeauna efecte secundare adeseori foarte grave. ca să nu mai vorbim de preţuri.

În orice caz, medicina, progresînd în timp, nu a putut să nu ţină seama de natură şi de regulile sale, drept pentru care, lăsînd chimia. diagnostica, medicina "naturală" a continuat să existe progresînd şi ea tot mai mult.

În multe Universităţi acest tip de medicină se aplică la toate secţiile clinice cu rezultate adeseori mai semnificative decât cea oficială.

Îndeosebi pentru toate afecţiunile care atacă sistemele osteo-articular, cartilaginos, nervos, muscular, producînd dureri puternice şi continui, medicina oficială oferă soluţii nu întotdeauna definitive şi adeseori foarte toxice.

SALVASAN, brăţara sănătăţii, din cuprul pur electrolitic, reprezintă vîrful de lance al medicinei "naturale" împotriva acestor afecţiuni dureroase.

Brăţara pe care o aveţi acum la dispoziţie, este experimentată de zeci de ani în multe ţări occidentale cu tehnologie şi cercetare ştiinţifică avansate. Sunt foarte numeroşi reumatologi care o prescriu pacienţilor cu afecţiuni cronice.

În plus, SALVASAN, tocmai pentru că este realizată ştiinţific din cuprul electrolitic, acţionează şi ca un mijloc de prevenire pentru că forţa ei electromagnetică poate stimula eficient organele afectate ajutându-le să-şi desfăşoare optim funcţiile.

Deci SALVASAN brăţara sănătăţii, purtată permanent la mână, este desigur indispensabilă bolnavilor dar şi foarte utilă celor sănătoşi.

Este prezentată într-o estetică modernă şi simplă, adecvată pentru toate vârstele şi pentru ambele sexe.

Solicitaţi-o imediat şi vă va parveni în câteva zile cu instrucţiunile precise de folosire.

SALVASAN este avizat de Ministerul Sănătăţii cu nr. 1098/13.02.1996

SALVASAN, brăţara sănătăţii, este produsă în exclusivitate de firma MILESSI SRL BUCUREŞTI-ROMÂNIA, tel. 01/6500661

TALON DE COMANDĂ
DE TRIMIS LA MILESSI IMPEX SRL
CP 3, OP45, Bucureşti, Tel. 01/6500661

Da, doresc să primesc n.....SALVASAN la preţul de 29.000 lei, taxele poştale fiind incluse în preţ. Voi plăti numai în momentul primirii comenzii.

COMPLETAŢI CU LITERE DE TIPAR

NUME:.....
PRENUME:.....
Str.....
Nr:.....Bl:.....Sc:.....Ap:.....
Sect.....TEL:.....
LOCALITATEA.....
JUDEŢ:.....OP.....
COD:.....Data naşterii:.....

M/I 000

Povestire S.F.

Despărţirea

de RAY BRADBURY

Era o femeie ce avea ori o mătură, ori un pămătuf, ori cîrpă de spălat, ori o lingură în mînă. O vedeai pregătind aluatul dimineaţa, murmurînd, scoţînd plăcintele coapte la amiază sau punîndu-le la rece în amurg. O auzeai ciocnind vasele de porţelan ca un ceasornic elveţian, punîndu-le la loc. Aluneca pe holuri la fel de sigură ca un aspirator, căutînd, găsind, punînd totul la loc. Făcea din fiecare fereastră o oglindă, ca să prindă soarele. Trecea de două ori prin fiecare grădină, cu lopata în mînă, iar florile îşi ridicau flăcările lor tremurătoare în aerul răcoros cînd ea se trezea. Dormea liniştită şi nu se răsucea mai mult de trei ori pe noapte, la fel de relaxată ca o mănuşă în care, la răsărit, avea să se întoarcă o mînă vioaie. Trezindu-se, atingea oamenii ca pe nişte fotografii, punîndu-le în rama lor.

Dar acum...?

– Bunico, spuneau cu toţii. Străbunico.

Acum era de parcă o imensă adunare aritmetică ajunsese în sfîrşit la un rezultat. Adunase curcani, pui, porumbei, bărbaţi şi copii. Spălase tavane, ziduri, invalizi şi copilaşi. Întinsese linoleum, reparase biciclete, ceasuri stricate, lipise cuptoare, spălase cu iod zece mii de răni dureroase. Mîinile ei zburaseră peste tot, mîngîind asta, ţinînd de alta, aruncînd mingi de baseball, balansînd ciocane de croquet strălucitoare, însămînţînd pămîntul negru, pregătind aluatul pentru mere, ori tocană, adormiseră copii neastîmpăraţi. Trăsese jaluzelele, stinsese lămpile, stinsese luminile şi – îmbătrînise. Privind în urmă la treizeci de milioane de lucruri începute, cărate, terminate şi făcute, toate se rezumau, se adunau; ultima zecimală era la locul ei, zeroul final era la locul lui. Acum, cu creta în mînă, se retrăsese din viaţă vreme de o oră în linişte, înainte de a lua buretele.

„Ia să vedem, îşi spuse Bunica. Ia să vedem"...

Fără zgomot, cutreieră casa într-un necontenit inventar, ajunse în cele din urmă la scări şi fără veste, făcu trei sărituri spre camera ei unde, în linişte, ea însăşi era întinsă, ca amprenta unei fosile sub aşternutul răcoros şi alb ca zăpada al patului ei, apoi începu să moară.

Din nou vocile:

„Bunico! Străbunico!"

Zvonul despre ce făcea ea coborî pe scări şi se împrăştie în murmur prin camere, trecu de uşa de la intrare, de ferestre, de-a lungul străzii cu ulmi, pînă la marginea văii înverzite.

– Haideţi, haideţi acum!

Familia îi înconjură patul.

– Lasaţi-mă întinsă, şopti ea.

Durerea ei nu putea fi zărită la nici un fel de microscop; era o oboseală blîndă şi tot mai adîncă, o lentă îngreunare a corpului ei de rîndunică: somnoroasă, din ce în ce mai somnoroasă.

Pentru copiii ei şi pentru copiii copiilor ei – părea imposibil ca ea să privească cu atîta înţelegere actul acesta simplu, care pe ei îi făcea să se teamă.

– Străbunico, ascultă – ceea ce faci acum nu e doar o uşurare. Casa asta se va prăbuşi fără tine. Trebuie măcar să ne laşi programul pe un an!

Străbunica deschise un ochi. Nouăzeci de ani se holbase calmă la doctori, ca o fantomă de nisip prin fereastra unei cupole înalte dintr-o casă care se golea cu repeziciune.

– Tom...?

Băiatul se apropie, singur, de şoapta din pat.

– Tom, spuse ea slab, de departe, în mările sudului există o zi în viaţa fiecărui om cînd el ştie că trebuie să strîngă mîna tuturor prietenilor şi să-şi ia rămas bun, apoi pleacă pe mare şi totul e firesc – a venit doar timpul. Aşa este şi astăzi. Sînt ca şi tine, cînd uneori, sîmbăta, stăteai de la matineu pînă la noua seara, încît trebuia să-l trimit pe tatăl tău să te aducă acasă. Tom, atunci cînd vine timpul şi aceiaşi cowboys trag în aceiaşi indieni de pe aceleaşi înălţimi, e mai bine să te ridici de pe scaun şi să te îndrepţi spre uşă, fără regrete şi fără să te întorci de pe coridor. Aşa că plec atîta timp cît sînt încă fericită şi bine dispusă.

Douglas fu somat să vină lîngă ea.

– Bunico, cine o să repare acoperişul primăvara viitoare?

În fiecare aprilie, de cînd apăruseră în casă calendarele, aveai impresia că auzi ciocănitori pe acoperiş. Dar nu, era străbunica, entuziasmată într-un fel, cîntînd, bătînd cuie, înlocuind şindrila, sus, pe cer!

– Douglas, murmură ea, să nu laşi niciodată pe nimeni să repare şindrila dacă nu îi place.

– Da, buni.

– Fii atent cînd vine aprilie şi întreabă „Cui i-ar place să repare acoperişul?" Şi acel căruia faţa i se luminează e cel pe care îl vrei, Douglas. Fiindcă acolo sus, pe acoperiş, poţi vedea întregul oraş întinzîndu-se spre cîmpie şi cîmpia mergînd pînă la capătul pămîntului şi rîul strălucind, lacul în lumina dimineţii şi păsările din copaci jos, sub tine şi cel mai plăcut dintre vînturi înconjurîndu-te. Oricare dintre acestea ar fi de ajuns să facă pe cineva să se cţere pe morişca de vînt în zorii primăverii. E un ceas plin de puteri, dacă încerci...

Vocea i se înecă într-o dulce fluturare.

În româneşte de
VALENTIN CIOCŞAN ❖
(Va urma)

mini S.F.

PEDEAPSA

În ţinutul acela, un savant buclucaş îi făcea pe oameni să trăiască aievea filmele văzute seara sau noaptea. Aşa se distra el pe seama naivilor localnici. Vedeai un film de dragoste, a doua zi te simţeai persoana tocmită de cel mai răscolitor sublim; vedeai un film de război, de-cu-zori te tîrai prin tranşee urlînd: la atac, vitejii mei! Iar el, gînditorul poznaş, se amuza copios pîndindu-i din chilia zidită în vîrful unui obelisc, la malul mării... Nu ştiu cum s-a-ntîmplat, dar atunci cînd ni s-a dat filmul cu tine, băusem pînă la lacrimi şi eram neomeneşte de lucid. Se făcea că te spovedeai unei flori. Lacrimile tale se aciuiau în palma frunzelor, înviorîndu-le. Am oprit aparatul mincinos şi-n noaptea aceea am ucis inventatorul. De unde ştia el că, în timp ce urmăream pelicula, tu, în camera de alături, te spovedeai unei flori.

PAUL IOAN ❖

COCKTAIL

■ ***Ghepardul este cel mai rapid mamifer de uscat. Cel care sălăşluieşte în cîmpiile deschise ale Africii, Iranului, Turkmeniei şi Afganistanului poate să ajungă viteze de 96-101 km/oră pe teren drept fără accidente, dar pe distanţe pînă la 500 m.***

■ ***În urmă cu opt ani, Carl Mayes, un crescător din Atlanta (SUA), a respins o ofertă de a vinde cotoiul său „Bull" din rasa Singapore pentru suma de 10.000 de dolari. În acea vreme, cotoiul „Bull" era cel mai reuşit din rasa Singapore existent în SUA.***

■ ***Insuficienţa echipamentelor de comunicaţie prin cablu reprezintă un impediment în satisfacerea corespunzătoare a cerinţelor de modernizare a Chinei. În vederea depăşirii acestei rămîneri în urmă, autorităţile de la Beijing au hotărît să se intensifice efortul de generalizare a acestei tehnici avansate. Sînt certitudini că pînă la sfîrşitul secolului China va cunoaşte o puternică dezvoltare în domeniile cercetării, producerii şi aplicării echipamentelor de comunicaţii ultra moderne.***

■ ***Veverita de sol Barrow (Spermophilus parryi barrowensis) de la Point Barrow (Alaska) hibernează timp de nouă luni pe an. În restul de trei luni veverita se hrăneşte, procreează şi adună hrană pe care o depozitează în vizuina sa.***

■ ***Cel mai rapid animal de uscat pe o distanţă mai lungă (914 m sau mai mult) este antilopa pronghorn (Antilocapra americana) din vestul Statelor Unite. Au fost observate şi măsurate viteze cu care alergau unele exemplare: 56 km/oră pe distanţa de 6 km, cu 67 km/oră pe distanţa de 1,6 km şi cu 88,5 km/oră pe distanţa de 0,8 km.***

C.I.A.

Spionaj Contraspionaj

se „reprofilează" (4)

În hăţişul comerţului cu armament

În acest domeniu, americanii au decis să-i înlăture prin orice mijloace pe francezi. „Doriţi un exemplu? spune Yves Sillard, fost director general în departamentul general la armamentului, iar în prezent patron al lui Defence Conseil International". În iunie 1992, noi am început negocieri cu Taiwanul pentru vînzarea a 60 de avioane Mirage – 2000. După o lună, americanii propuneau avioane F-16 Taipeiului, care aşteptase această ofertă de 11 ani... De ce au decis ei să-şi ridice astfel propriul embargou? Am aflat din sursă sigură că preşedintele Bush primise un raport din partea industriei americane, în care se explica că trebuie să se vîndă Taiwanului, căci altfel industria franceză de armament va înflori. Iar Bush a cedat. Din fericire, noi am reuşit totuşi să ne vindem avioanele Mirage, şi am supravieţuit". Bătălia însă nu s-a sfîrşit doar cu atît. „După cîteva luni, raportează Yves Sillard, agenţi ai C.I.A. au întreprins un tur al intermediarilor întreprinderilor franceze, căutînd să-i intimideze. „Prin ce mijloace? Nu ni se oferă amănunte, dar un lucru este cert: în problema armamentelor, atacurile americanilor sînt dăunătoare. Potrivit unui număr recent al publicaţiei confidenţiale TTU („f.f.urgent" în limbaj militar), responsabilii cu securitatea, de la firmele Dassault, Thomson şi Giat (care fabrică tunul Leclerc) au descoperit, în anul 1994, că birourile lor de la Abu Dhabi (tradiţional tîrg internaţional de armamente) fuseseră garnisite cu microfoane. „Potrivit serviciilor locale, se spune în TTU, ele ar fi fost de origine americană"...

Cîte ceva despre „urechile Americii"

N.S.A. reprezintă Marile Urechi ale Americii şi ale C.I.A. O organizaţie gigantică şi ultrasecretă, care poate capta şi decripta indiferent ce comunicare, simplă sau codificată din întreaga lume. Ea joacă deci un rol central în războiul economic secret.

Sediul N.S.A. este la Fort Meade (Maryland), un oraş în totalitate construit de serviciile speciale americane. Acolo locuiesc peste 20.000 de persoane, care au la dispoziţie şcoli, medici, poliţie, cinematografe... Este un oraş ce se întinde, pe 18 hectare, dar închis, împrejmuit cu linii de înaltă tensiune şi păzit cu străşnicie de patrule militare.

Forţa N.S.A. constă în sateliţii de interceptare. Cîţi sînt aceştia? E un secret militar. Nu se cunosc decît nişte nume stranii, de cod, ale unor familii de sateliţi: **Orion, Rhyolite, Magnum, Vortex, Jumseat, Intruder.** Pentru a oferi o idee privind puterea lor, e suficient să se ştie că antena unui Orion se aseamănă cu o umbrelă egală ca întindere cu două terenuri de fotbal, fiind capabilă să capteze semnalele unui radio de dimensiunile unui ceas de mînă.

Pentru a primi informaţiile captate prin sateliţi, N.S.A. dispune de o reţea de staţii la sol, repartizate pe tot globul, principalele aflîndu-se la Alice Springs (Australia), Menwith (Marea Britanie) şi Bal Aibling (Germania).

LAURENŢIU CHECICHEŞ ❖

Intîmplări Adevărate magazin 11

E şi el un fan Harley Davidson

MICKEY ROURKE ATACAT DE „ÎNGERII INFERNULUI"

Cunoscutul actor Mickey Rourke, eternul „tînăr rebel" din filmele americane, s-a aflat la un pas de un grav accident rutier, pe cînd conducea noua sa motocicletă „Harley-Davidson". În timp ce străbătea drumul lung care duce la Canionul Benedict, în apropierea localităţii Beverly Hills, Mickey Rourke a auzit zgomotul caracteristic al unor motociclete care se apropiau. „Cînd au ajuns lîngă mine – îşi aminteşte Rourke – am constatat că erau două motociclete. Şi tot „Harley-Davidson", conduse de doi aşanumiţi „Hell's Angels", membri ai clanului motorizat al „îngerilor infernului", faimoşi în toate colţurile ţării. În majoritatea lor, aceştia au un aspect puţin încurajator: bicepşi tatuaţi, capete rase, cozi lungi de păr, o vestimentaţie provocatoare. Inspiratorii lor, ca înfăţişare şi mod de viaţă, sînt eroii unui film despre aceşti „îngeri" motorizaţi ai infernului, interpretaţi de Marlon Brando şi James Dean, peliculă realizată cu ani şi ani în urmă. Trăind într-un stil aproape nomad, aceştia lasă în urma lor nenumărate victime, acte de violenţă şi sînge." Şi Rourke povesteşte în continuare: „M-au flancat încercînd să mă intimideze, silindu-mă, prin tentantiva lor, să mă îndrept spre marginea şoselei. Pentru a evita să mă prăbuşesc în prăpastie, am pus o frînă providenţială care m-a salvat de la un sfîrşit tragic. Instinctiv, am scos un pistol pe care-l port în permanenţă asupra mea, hotărît să mă apăr. Tipii şi-au micşorat viteza bolizilor lor. Am profitat de acest moment prielnic mărind viteza. Inima îmi bătea nebuneşte... După ce am ajuns pe vîrful unei coline, întorcîndu-mi privirea, am constatat că urmăritorii au renunţat să mă urmărească... Eram salvat."

Să fi fost Mickey Rourke în primejdie de moarte, ca urmare a întîlnirii pe şosea cu cei de la „Hell's Angels"? Nu se poate exclude această ipoteză. Ca urmare a unor declaraţii făcute de Rourke, privitor la Chuck Zito, liderul „clanului" fusese anchetat şi condamnat ulterior pentru diversele sale agresiuni la mulţi ani de închisoare. Ba mai mult. În ultima perioadă, Rourke „fraternizase" cu un alt clan – „Outlaws" („scos în afara legii") pe care-l ajutase să-şi deschidă o sală de gimnastică la Hollywood. Între aceste clanuri există un „cod de non-imixtiune" foarte rigid, astfel încît întîmplarea relatată nu-i tocmai... întîmplătoare. Conform acestui aşa-zis cod, părăsirea unui clan şi trecerea la altul a fost apreciată probabil ca un fel de „trădare", care s-ar fi cerut a fi sancţionată. În consecinţă, existînd riscul unei noi agresiuni, Rourke a preferat să-şi vîndă „blestemata" motocicletă, ştiind prea bine că „îngerii infernului" se pot dovedi răzbunători.

Cîştig la loterie

UN DOLAR PENTRU 31 MILIOANE

Timothy Paine din localitatea americană Cranston, Rhode Island, este un om simplu, divorţat şi tată a doi copii. Însă destinul a vrut ca viaţa lui să nu mai fie umbrită de plecarea soţiei şi mamei celor doi copii, el cîştigînd la loteria naţională frumoasa sumă de 31 milioane de dolari.

Pregătindu-se pentru o excursie în pădurile din apropierea oraşului, Timothy a declarat că a găsit o bancnotă de un dolar în buzunarul uneia din jachetele sale, rămasă acolo probabil în urma unor cumpărături recente, jachetă care, împreună cu alte haine, trebuia dusă la curăţătoria chimică. În drum spre spălătorie, el s-a oprit la o agenţie loto şi a cumpărat cu dolarul găsit un al treilea bilet, pe lîngă celelalte două cumpărate cu cîteva zile în urmă.

Sîmbătă dimineaţa înainte de plecare, Timothy a urmărit tragerea la televizor şi nu i-a venit să-şi creadă ochilor cînd şi-a dat seama că ultimul bilet cumpărat cu norocoasa bancnotă de un dolar s-a dovedit a fi cîştigător. După ce s-a mai liniştit, el a chemat-o pe Jessica, 13 ani, şi pe Joseph, de 8 ani, cărora le-a spus vestea cea mare. Apoi l-a sunat pe şeful său spunîdu-i că-şi dă demisia şi că nu se va mai prezenta luni la lucru. Şi cum asta nu a fost totul, fericitul milionar a telefonat mai multor prieteni pentru a le împărtăşi bucuria, deşi aceştia, la început, au crezut că este doar o glumă.

Ceea ce a fost oarecum surprinzător pentru Timothy e că suma cîştigată nu-i va fi înmînată toată deodată, aşa cum se procedează în alte ţări, ci eşalonată într-un interval de 20 de ani. Oricum, cu aproape 35.000 de dolari pe lună Paine are gînduri mari în legătură cu banii ce-i va primi. În primul rînd, el are de gînd să-şi cumpere o casă nouă, un teren de golf şi o altă maşină, întrucît modelul său din 1986, un Jeep Cherokee, are deja peste 160.000 de mile la bord. Mare pasionat de sport, acesta plănuieşte de asemenea să asiste regulat la meciurile formaţiilor de fotbal american Patriot, Red Sox şi Celtic. La 38 de ani, fostul şofer de camion se gîndeşte foarte serios la mama sa, Maureen, care a muncit din greu ani de zile ca să-l crească şi să-l îndrepte spre o meserie. Tocmai din această cauză, fiul ei norocos nu-i va refuza nimic.

Un hoţ la pensie

DRAGOSTE ŞI TEMNIŢĂ

Harrison Voght, din Spokane (SUA), de meserie spărgător de magazine şi supermagazine, şi-a zis că la 30 de ani şi cu 40 de mii de dolari în cont şi în cărţi de credit e cazul să se domolească.. Inteligent de la natură, s-a stabilit tocmai la capătul celălalt al diagonalei SUA, la Jacksonville, în Florida. A găsit o fătucă frumuşică şi cuminţică, avînd slujbă bună la patron: chelneriţă. După două săptămîni de la prima întîlnire au jurat cu mîna pe Biblie.

Surpriza vieţii lui a fost însă una de proporţii. Lamy, soţia lui, este fiica proprietarului unui store jefuit acum trei ani, la Sacramento, California; tresărirea inimii s-a datorat veştii că tatăl nevestei murise de inimă rea în urma prădăciunii... Practic, îşi avea pe conştiinţă socrul.

Pe Voght îl asaltează cumplit remuşcările şi mai ales întrebarea: să-i mărturisească sau nu Lamy-ei că el este autorul moral al decesului părintelui ei? Tipul intră în depresie, începe să bea şi treptat îi revin gîndurile diabolice. Pregăteşte iar o lovitură. Stă o săptămînă la pîndă la Mobile, Alabama, şi intră prin efracţie într-un store de electronice. Dar copoii erau pe aproape, a existat şi un martor. Voght mănîncă pămîntul cu limuzina şi scapă pe moment. I se ia urma. Prin cazierul computerizat e luat la întrebări, un martor pare să-l identifice. Dar la anchetă, cine-i oferă un alibi imbatabil, care-l scoate definitiv din culpă? Lamy şi fratele ei. Ei jură că au fost împreună în noaptea faptului în cauză...

Epilog: după aproape patru luni de la pătanie, Harrison Voght se predă şi face mărturisiri complete. Căsnicia borfaşului sugrumat de propria conştiinţă a durat jumătate de an. Dar abia la despărţire i-a oferit Lamy-ei cea mai mare dovadă de dragoste.

Stupiditatea fără frontiere

O PROFESIONISTĂ A AMORULUI LIBER DEVINE VEDETĂ!

Am mai scris cîte ceva despre scene de flagrantdelict, sexual, avîndu-i ca protagonişti pe actorul american Hugh Grant şi pe profesionista amorului liber... Divine Brown. Cariera lui Grant a fost serios zdruncinată, iar logodnica sa, Elizabeth Hurley, l-a făcut să transpire „cel puţin şapte cămăşi" pînă să-l ierte pentru „combinaţia" sa cu amintita prostituată. În schimb, pentru Divine Brown toată această poveste, devenită publică, s-a dovedit o afacere norocoasă. În vîrstă de 23 de ani, Estelle Marie Thompson (Divine Brown fiind pseudonimul ei... profesional), avea toate motivele să mulţumească cerului pentru norocul acestei surprinderi în „flagrant delict". Primii ei paşi, după dezvăluirea relaţiei sale cu Hugh Grant, au fost dintre cei mai izbutiţi din punctul de vedere al mediatizării, devenind imediat atracţia fotografilor, a ziariştilor şi a camerelor de la diferite posturi de televiziune.

Pentru „Venera neagră" (cum a fost imediat botezată de jurnaliştii americani) aventura s-a transformat într-un prilej de excepţională publicitate. Pentru un interviu (evident cu amănunte picante) i s-au oferit nu mai puţin de 150.000 dolari. Au urmat nenumărate propuneri de contracte de film şi apariţii la TV în „talk-show-uri". Majoritatea propunerilor au şi fost acceptate. Frumoasa Divine şi-a mărturisit şi intenţia de a se lansa în lumea muzicii uşoare; în curînd îi va apărea un disc „Rap", inspirat şi el de picanta aventură care i-a adus celebritatea. În cel mai scurt timp urmează să apară şi un album intitulat „What's goin'on?" (Ce se întîmplă?). Şi tot aşa de repede se pun la punct toate amănuntele necesare realizării primului ei film, în care vor fi reproduse „epitetele" amoroase cu care a fost „gratulată".

După nefericita sa aventură, Hugh Grant s-a întors în America, urmînd să apară într-un proces în care se vor dezbate şi unele aspecte morale ale aventurii sale nefericite. Ca să nu amintim şi de faptul că Grant a fost supus, la cererea tribunalului, şi unui test anti-SIDA...

Pentru că avea patima jocurilor

„VĂDUVA NEAGRĂ" L-A CALMAT DEFINITIV

Într-o ţinută elegantă, cu unghiile lăcuite, Elfriede Blauersteiner, 64 de ani, zîmbeşte imperturbabil poliţiştilor, în pofida unei duble dovezi evidente: şi-a otrăvit soţul, pe Rudolf – „A meritat, zice ea. L-am calmat definitiv cu medicamente" – şi pe unul din „prietenii" ei, un pensionar de 76 de ani.

Dar, după cum ne încredinţează „L'Evenement de Jeudi", asta nu e tot. Cea pe care ziarele austriece o supranumesc astăzi „văduva neagră" este suspectată de a fi săvîrşit încă patru omoruri în ultimii 20 de ani. Mobilul? Banii, fără de care nu şi-ar fi putut satisface patima jocurilor de noroc. Arma crimei – Eugluconul, un medicament antidiabetic, comercializat sub formă de pudră solubilă, care face ca victimele să între în comă.

Metoda – scurte anunţuri, prin intermediul cărora îşi oferea serviciile de cameristă, şofer sau damă de companie, selectînd, desigur, „bărbaţi de vîrstă înaintată, care aveau la bancă un cont consistent"...

Înainte de a-şi expedia „protejaţii" pe lumea cealaltă, Elfriede Blauersteiner, alias „Madame Schwarz", „madame Breitner", sau mai simplu „Hermine", le golea conturile de la casele de economii, reucurgînd la serviciile unui avocat care le falsifica documentele. Banii erau imediat jucaţi şi... pierduţi. Madame Blauensteiner lasă o frumoasă amintire crupierilor de la cazinourile vieneze, cărora le dăruia bacşişuri generoase.

SOCIETATEA NAŢIONAL PROTGUARD

Selecţionează tineri în vederea angajării în meseria de agent de pază şi protecţie. Cei selecţionaţi vor beneficia de pregătire de specialitate, cursuri teoretice şi pregătire fizică.

CONDIŢII:

- autobiografie;
- studii medii;
- vîrsta între 23-35 ani;
- înălţime – minim 1,75m
- aptitudini sportive;
- stagiul militar satisfăcut;
- eventual o limbă străină.

Salarizare avantajoasă.

BUCUREŞTI: 01/222.79.60 – 222.79.59
PITEŞTI: 048/62.03.42
IAŞI: 032/21.14.63, 032/14.21.10 (Hotel Unirea)
PIATRA NEAMŢ: 033/62.43.14, 033/61.99.90 cam. 703 (Hotel Central)
ARAD: 057/28.06.12
BRAŞOV: 068/13.98.48; 13.70.54
PAŞCANI: 032/76.20.20

PROGRAM TVR

4 martie – 10 martie

LUNI

Programul 1: 13,00 Actualităţi; 13,10 TVR Iaşi; 14,00 TVR Cluj-Napoca; 14,50 TVR Timişoara; 16,35 Ne-am interesat pentru DV!; 17,05 Emisiune în limba maghiară; 18,35 Desene animate; 19,00 Atlas; 19,30 Film serial FATA ŞI BĂIEŢII; 20,00 Actualităţi; 20,50 Film serial ECHIPA DE INTERVENŢIE; 21,45 Transfocator; 22,15 Gala premiilor Uniter; 24,00 Cultura în lume.

Programul 2: 13,00 Actualităţi; 13,10 Politica între ideal şi real; 13,40 Film serial (r) DRUMUL SPRE AVONLEA; 14,30 Confluenţe (r); 15,00 Documentar: Cum s-a „făcut" filmul „Ecaterina cea Mare"?; 16,20 Film serial DEDUBLAREA; 17,05 Măseaua de minte; 17,45 Film serial IUBIRI AMĂGITOARE; 18,30 În faţa dv.; 20,00 Arte vizuale; 20,30 Tribuna non-conformiştilor; 21,00 TVM Mesager; 22,00 Film serial SANTA BARBARA; 22,45 Magazin sportiv internaţional.

MARŢI

Programul 1: 7,00 TVM Telematinal; 8,30 La prima oră; 9,20 Film serial (r) SANTA BARBARA; 10,05 Limbi străine; 11,05 Cinematograful de artă TRĂDĂTORUL (r); 12,45 Desene animate; 13,10 Muzica pentru toţi; 14,10 TVR Iaşi; 15,00 TVR Cluj-Napoca; 15,50 Fii tu însuţi!; 16,30 Convieţuiri; 17,35 Cazuri şi necazuri în dragoste; 18,30 Viaţa partidelor parlamentare; 18,55 Medicina pentru toţi; 19,25 Film serial pentru tineret TARZAN; 19,55 Marea privatizare; 20,00 Actualităţi; 20,50 Film artistic ECATERINA CEA MARE; 22,30 Reflector; 23,15 Avanpremieră la selecţia naţională Eurovision '96; 24,00 Gong!; 0,30 Magazinul notelor blue.

Programul 2: 7,00 La prima oră; 9,20 Ora de muzică; 10,05 Itinerar turistic; 12,00 Teatru TV WEEKEND DE ADIO de D.W. Home şi Sauvajon; 14,00 Actualităţi; 14,10 Ala-Bala-Portocala!; 14,55 Limbi străine (r); 16,20 Film serial DEDUBLAREA; 17,45 Film serial IUBIRI AMĂGITOARE; 20,00 Cu cărţile pe faţă; 21,00 TVM Mesager; 21,30 Între da şi nu; 22,00 Credo; 23,15 Film artistic RĂSPUNDEŢI, VĂ ROG.

MIERCURI

Programul 1: 7,00 TVM Telematinal; 8,30 La prima oră; 9,20 Film serial (r) SANTA BARBARA; 10,05 Moda pe meridiane; 10,35 Videoteca muzicală; 10,50 Videolexicon; 11,50 Film serial (r) IUBIRI AMĂGITOARE; 13,10 Divertisment muzical; 13,30 Fotbal: Steaua – Dinamo în Divizia Naţională. Transmisiune directă de la Bucureşti; 16,10 Ritmuri muzicale; 16,25 Aceşti pătimaşi minunaţi; 16,40 Ecleziast '96; 17,25 Tele-disc-ul muzicii populare; 18,25 Timpul Europei; 18,55 Film serial pentru tineret FATA ŞI BĂIEŢII; 19,30 Actualităţi; 20,20 Film serial JALNA; 21,20 Liga campionilor la fotbal. Sferturi de finală (tur) Real Madrid – Juventus Torino; 23,45 Film serial poliţist POST-SCRIPTUM: TE IUBESC; 0,40 Întîlnirea de la miezul nopţii.

Programul 2: 7,00 La prima oră; 9,20 Muzica pentru toţi; 10,05 Magazin Satelit; 12,00 Telecinemateca (r) ÎNTR-O NOAPTE CU CLAR DE LUNĂ; 14,05 Film serial FRAŢII; 15,25 De lingua latina; 16,20 Film serial DEDUBLAREA; 17,05 Zodia Balanţei; 17,45 Film serial IUBIRI AMĂGITOARE; 18,30 Emisiune în limba maghiară; 20,00 Clio; 21,00 TVM Mesager; 21,30 Tradiţii; 22,00 Film serial SANTA BARBARA; 22,45 Un secol de cinema; 23,45 Liga campionilor la fotbal. Sferturi de finală (tur): Borussia Dortmund – Ajax Amsterdam.

JOI

Programul 1: 7,00 TVM Telematinal; 8,30 La prima oră; 9,20 Film serial (r) SANTA BARBARA; 10,05 Limbi străine; 11,05 Film serial (r) IUBIRI AMĂGITOARE; 13,20 1001 Audiţii; 14,00 Actualităţi; 14,10 TVR Iaşi; 15,00 TVR Cluj-Napoca; 15,40 Tradiţii; 16,10 Cuvinte potrivite; 16,35 La orizont economia de piaţă; 17,50 Viaţa partidelor parlamentare; 18,25 Milenium; 19,10 Film serial pentru tineret TÎNĂRUL INDIANA JONES; 20,00 Actualităţi; 20,50 Film serial NORD ŞI SUD; 22,00 Studioul economic; 23,00 Simpozion; 0,05 Seriale de neuitat: POLDARK.

Programul 2: 7,00 La prima oră; 9,20 Ora de muzică... La operetă; 10,05 Documentar Satelit; 10,50 Varietăţi internaţionale; 12,05 Curcubeu; 13,05 Film serial poliţist (r) POST SCRIPTUM: TE IUBESC; 14,10 Reportaj '96; 14,55 Limbi străine (r); 16,20 Film serial DEDUBLAREA; 17,00 Ceaiul de la ora 5; 19,00 Emisiune în limba germană; 20,00 Aniversări; 20,30 Enigma; 21,00 TVM Mesager; 21,30 Stadion; 22,30 Cinematograful de artă FAŢA; 0,15 Mărţişoare muzicale.

VINERI

Programul 1: 7,00 TVM – Telematinal; 8,30 La prima oră; 9,20 Film serial (r) SANTA BARBARA; 10,50 Limbi străine; 11,20 MTV Greatest Hits; 11,50 Film serial (r) IUBIRI AMĂGITOARE; 12,40 1001 Audiţii – Opera Mundi; 13,30 TVR Iaşi; 14,15 TVR Cluj-Napoca; 15,00 Lege şi fărădelege; 15,20 Agenda consumatorului; 16,00 Ieşirea din cerc; 16,30 Emisiune în limba germană; 17,30 Pro Patria; 18,30 Viaţa partidelor parlamentare; 19,05 Film serial EDERA; 20,00 Actualităţi; 23,45 Campionatele Europene de atletism pe teren acoperit; 0,45 Cinematograful de noapte VRAJBA.

Programul 2: 7,00 La prima oră; 9,20 Muzica pentru toţi; 10,05 Femeile secolului XX; 12,00 TVR Iaşi; 12,30 TVR Cluj-Napoca; 13,00 TVR Timişoara; 13,30 Limbi străine (r); 14,00 Cafeneaua literară; 15,20 Convieţuiri; 16,20 Film serial DEDUBLAREA; 17,45 Oameni care au fost...; 18,15 Film serial IUBIRI AMĂGITOARE; 19,00 Concertul Orchestrei Naţionale Radio; 21,00 TVM Mesager; 21,30 Hyperion; 22,45 Film serial SANTA BARBARA; 23,30 Din viaţa romilor; 24,00 Bucuriile muzicii.

SÎMBĂTĂ

Programul 1: 7,00 La prima oră; 8,50 Feriţi-vă de măgăruş!; 9,50 Film serial pentru copii DRUMUL SPRE AVONLEA; 10,40 Sfinţii 40 de mucenici din Sevastia; 12,00 Fotbal. Marele derby al Diviziei Naţionale: Rapid – Steaua; 14,10 Tranzit 100 – Desene animate – Muzică – Reportaje – Ei şi filmul – Film serial: POLIŢIŞTII – Film serial: LICEENII ÎNDRĂGOSTIŢI; 19,15 TELEENCICLOPEDIA; 20,00 Actualităţi; 20,50 Film serial CARACATIŢA 7; 22,30 Cînd vine seara; 23,25 Film serial PERLA NEAGRĂ; 0,10 De joc, de dragoste, de dor; 1,00 De la Egal la egal cu Florin Piersic.

Programul 2: 7,00 Întîlnirea de sîmbătă; 12,00 MTV Disco Dance; 13,00 TVR Timişoara; 13,30 Est Meridian Magazin; 16,20 Film serial DEDUBLAREA; 17,05 Itinerare spirituale; 18,25 Serata muzicală TV; 20,30 Panaţi pe campioni!; 21,00 TVM Mesager; 21,30 Planeta cinema; 22,00 Săptămîna sportivă; 22,30 Film serial SANTA BARBARA; 23,15 Alfa şi Omega; 0,15 Jazz-Alive.

DUMINICĂ

Programul 1: 8,00 Bună dimineaţa!; 9,00 Arlechino; 10,00 Film serial pentru copii ARABELLA REVINE; 10,30 Lumină din lumină; 11,00 Handbal feminin: România – Bulgaria; 12,15 Viaţa satului; 13,30 Film serial VIŞIND LA JEANNIE; 14,20 Video-Magazin; 17,35 A doua alfabetizare; 17,50 Serial SF: STAR TREK – GENERAŢIA URMĂTOARE; 18,45 A doua Românie; 19,15 Robingo; 20,00 Actualităţi; 20,50 Film artistic ECATERINA CEA MARE; 22,40 Filmele săptămînii; 22,45 Duminica sportivă; 23,30 MTV 3 from 1; 24,00 Film serial SETE; 0,40 Nocturna lirică.

Programul 2: 7,00 5 x 2 Magazin duminical; 13,00 MTV Greatest Hits; 14,00 Film artistic: MERE ROŞII; 15,30 Un zîmbet pentru vîrsta a treia; 16,00 Campionatele Europene de atletism pe teren acoperit; 18,40 Film serial DEDUBLAREA; 19,30 Film serial PUTEREA, PASIUNEA; 20,00 Portret muzical; 21,00 TVM Mesager; 21,30 Oraşe şi civilizaţii; 22,00 A trăi din amintiri; 22,15 La puterea a doua; 23,00 Film serial SANTA BARBARA; 23,45 A fost odată un revelion.

(După „PANORAMIC TV")

radio CONTACT
București 96,1 FM
Iași 92 FM
Cluj 89,8 FM
Ploiești 92,8 FM
Sibiu 91,8 FM
Constanța 91,1 FM
Baia Mare 88,5 FM

Weekend satelit

Vineri 1 martie FILME 21,00 **Prăbuşirea în iadul alb** este un film 1993 cu Richard Chamberlain. Drama unui echipaj de avion care în timpul unui zbor regulat se prăbuşeşte în deşertul gheţarilor arctici. Pentru că există supravieţuitori, începe o luptă cruntă pentru viaţă (PRO7). 21,00 La aceeaşi oră, dacă preferaţi comediile în locul dramelor, vă propun **Doi ghinionişti**, un film din 1973 în care îl puteţi revedea pe Bud Spencer şi Terence Hill, celebrul cuplu de prieteni care ies din orice încurcătură cu ajutorul sfintei bătăi (SAT1) 21,45 **Gelozie extremă** thriller SUA. E vorba despre o femeie care nu suportă ca un copil să fie mai deştept şi mai frumos decît fiica ei, motiv pentru care plănuieşte eliminarea adversarului. În rolul mamei sărite de pe fix, Lesley Ann Warren (M6). 00.35 **Oamenii preşedintelui**, este celebrul film al lui Alan J. Pakula pe care dacă nu-l aveţi în colecţie îl puteţi înregistra. Este vorba despre scandalul Watergate în urma căruia preşedintele Nixon a fost nevoit să-şi dea demisia. În care se poate vedea ce pot face doi reporteri care ştiu meserie (PRO7).

Sîmbătă 2 martie FILME 21,00 **Supravieţuirea** este un film realizat după un fapt real. Într-o vineri, 13 octombrie 1972, un avion care transporta o echipă de rugby în vederea unui meci, se prăbuşeşte în Anzi. Cei care rămîn în viaţă sînt nevoiţi să mănînce cadavrele celor morţi sau a celor care mureau pentru a supravieţui. Cîţiva vor reuşi pînă la urmă să ajungă teferi la căminele lor, după o experienţă care nu va fi uitată niciodată (PRO7). 23,25 **Kickboxer 2**, film pentru cei care sînt pasionaţi de filmele "cu bătăi". Antrenamente, bătăi cu bande adverse, crime, răzbunări şi o bătaie finală în care cel bun îl învinge pe cel rău. Reţetă clasică (PRO7). 01,00 Pentru cei care prind canalul VOX, un film erotic din seria Emmanuelle, în rolul principal Monique Gabrielle, foarte talentată.

Duminică 3 martie FILME. 21,00 **O relaţie adulteră** este un film de aventuri nemţesc 1994. Ea e bogată, fericită, dar cam naivă. Nu ştie că soţul trăieşte cu vecina care are un soţ gelos. De aici o mulţime de nenorociri, fata răpită, vila aruncată în aer, bodygardul lichidat. Şi pentru ce? (SAT1). 23,00 **Un tango nud** SUA/Argentina 1989. Pe un transatlantic o doamnă elegantă şi bogată se plictiseşte alături de soţul ei, avocat. Vede însă cum o tînără se aruncă peste bord. Aşa îi vine femeii plictisite ideea să intre în rolul sinucigaşei, într-o nouă existenţă. La Buenos Aires o aşteaptă un "soţ" care este de fapt, proxenet. Aşa ajunge doamna elegantă într-un bordel, unde se va îndrăgosti de un gangster, maestru în tangouri (VOX). 01,00 **Călugărul** film de groază franţuzesc cu Franco Nero în rolul principal. O vrăjitoare îl transformă pe călugăr într-o maşinărie de făcut sex care funcţionează doar pe corpul ei. Nenorocirea va veni cînd călugărul, dracul gol, ajunge Papă, dezlănţuind iadul pe pământ. Ptiu, drace! (PRO7).

PRO TV

LUNI 4 MARTIE

■ 7.00 **Ora 7, bună dimineaţa!**; ■ 10.30 **Film artistic: „Lună de miere în Las Vegas" (r)**; ■ 12.30 **Film serial" „Prindeţi-l pe Smart!"**; ■ 15.30 **Fotbal: rezumat Anglia**; ■ 16.30 **Film serial: „Paradise Beach"**; ■ 17.00 **Povestiri din Bucureşti**; ■ 17.30 **Film serial: „Capcana timpului"**; ■ 18.15 **Fotbal: rezumat Spania**; ■ 19.00 **Film serial: „Oameni în toată firea"**; ■ 19.55 **Doar o vorbă să-ţi mai spun**; ■ 20.00 **Film artistic: „Căutînd-o pe Susan?"**; ■ 21.50 **Ştirile Pro Tv**; ■ 22.00 **Film serial: „M.A.S.H."**; ■ 22.30 **Procesul etapei**; ■ 0.00 **Ştirile Pro Tv.**

MARŢI 5 MARTIE

■ 7.00 **Ora 7, bună dimineaţa!**; ■ 10.30 **Film artistic: „Căutînd-o pe Susan?" (r)**; ■ 12.20 **Schi magazin**; ■ 12.55 **Ştirile Pro Tv**; ■ 16.30 **Film serial: „Paradise Beach"**; ■ 17.00 **Film serial: „M.A.S.H." (r)**; ■ 17.30 **Film serial: „Capcana timpului"**; ■ 18.15 **Fotbal: rezumat Bundesliga**; ■ 19.00 **Film serial: „Oameni în toată firea"**; ■ 19.25 **Ştirile Pro Tv**; ■ 19.55 **Doar o vorbă să-ţi mai spun**; ■ 20.00 **Film serial: „Spitalul de urgenţă"**; ■ 21.00 **Film serial: „Secrete de familie"**; ■ 22.00 **Film serial: „M.A.S.H."**; ■ 22.30 **Talk Show: Deşteaptă-te, române!**; ■ 0.30 **Fotbal – Bundesliga.**

MIERCURI 6 MARTIE

■ 7.00 **Ora 7, bună dimineaţa!**; ■ 10.30 **Film serial: „Spitalul de urgenţă (r)**; ■ 12.30 **Box profesionist**; ■ 13.30 **Schi alpin: finala Cupei Mondiale – Lillehamer, coborîre, masculin. Transmisiune în direct**; ■ 16.30 **Film serial: „Paradise Beach"**; ■ 17.30 **Film serial: „Capcana timpului"**; ■ 18.15 **Schi alpin: finala Cupei Mondiale, coborîre, feminin** ■ 19.00 **Film serial: „Oameni în toată firea"**; ■ 19.55 **Doar o vorbă să-ţi mai spun**; ■ 20.00 **Film artistic: „Femei pătimaşe"**; ■ 22.00 **Film serial: „M.A.S.H."**; ■ 22.30 **Film serial: „Lege şi ordine"**; ■ 23.30 **Poveşti adevărate**; ■ 0.30 **Fotbal: rezumat Anglia**; ■ 1.20 **Fotbal: rezumat Spania.**

JOI 7 MARTIE

■ 7.00 **Ora 7, bună dimineaţa!**; ■ 10.30 **Film artistic: „Femei pătimaşe" (r)**; ■ 15.00 **Baschet NBA Action**; ■ 15.30 **Film serial: „Beverly Hills" (r)**; ■ 16.30 **Film serial: „Paradise Beach"**; ■ 17.30 **Film serial: „Capcana timpului"**; ■ 19.00 **Film serial: „Oameni în toată firea"**; ■ 19.25 **Ştirile Pro Tv**; ■ 19.55 **Doar o vorbă să-ţi mai spun**; ■ 20.00 **Film artistic: „Meteor Man"**; ■ 22.00 **Film serial: „M.A.S.H."**; ■ 22.30 **Film serial: „Cracker"**; ■ 23.30 **Talk show: Rătăciţi în tranziţie**; ■ 0.00 **Ştirile Pro Tv.**

VINERI 8 MARTIE

■ 7.00 **Ora 7, bună dimineaţa!**; ■ 10.30 **Film artistic: „Meteor Man" (r)**; ■ 12.15 **Fotbal: Il Calcio Top Gol**; 15.00 **Rugby**; ■ 16.30 **Film serial: „Paradise Beach"**; ■ 17.30 **Film serial: „Capcana timpului"**; ■ 19.00 **Film serial: „Oameni în toată firea"**; ■ 19.25 **Ştirile Pro Tv**; ■ 19.55 **Doar o vorbă să-ţi mai spun**; ■ 20.00 **Film serial: „Dosarele X"**; ■ 21.00 **Film artistic: „Viaţă şi moarte în L.A."**; ■ 23.00 **Film serial: „Aventuri în Casa Morţii"**; ■ 0.30 **Film serial „Erotica"**; ■ 1.00 **Film artistic: „Omul de la miezul nopţii"**; ■ 3.00 **Baschet NBA: Charlotte Hornets – Orlando magic. Transmisiune în direct".**

SÎMBĂTĂ 9 MARTIE

■ 8.00 **Desene animate**; ■ 9.30 **Film serial: „Flipper"**; ■ 10.00 **Film artistic: „Omul de la miezul nopţii"**; ■ 13.00 **Ford Boyard**; ■ 14.15 **Desene animate**; ■ 15.30 **Fotbal – Divizia Naţională. Transmisiune în direct**; ■ 17.10 **Tenis ATP Magazin**; ■ 17.35 **Schi alpin: finala Cupei Mondiale – Lillehamer, Slalom uriaş**; ■ 18.30 **Film serial: „Seaquest"**; ■ 19.55 **Doar o vorbă să-ţi mai spun**; ■ 20.00 **Film artistic: „Ultima vînătoare de elefanţi"**; ■ 22.00 **Film serial: „NYPD Blue – viaţă de poliţist"**; ■ 23.00 **Film serial: „Suspect de crimă"**; ■ 0.30 **Fotbal: Campionatul Spaniei.**

DUMINICĂ 10 MARTIE

■ 8.00 **Desene animate**; ■ 9.30 **Film serial: „Insula misterioasă"**; ■ 10.00 **Film artistic: „Ultima vînătoare de elefanţi" (r)**; ■ 13.00 **Film serial: „Prindeţi-l pe Smart!"**; ■ 13.40 **Film artistic: „Povara adevărului"**; ■ 15.00 **Tenis ATP – finala Turneului de la Rotterdam. Transmisiune în direct**; ■ 16.00 **Fotbal: Il Calcio. Transmisiune în direct (I)**; ■ 17.00 **Fotbal: Il Calcio. Transmisiune în direct (II)**; ■ 17.50 **Talk show: Faţă-n faţă cu Ilie Şerbănescu**; ■ 18.30 **Film serial: „Beverly Hills"**; ■ 19.25 **Ştirile Pro Tv**; ■ 19.55 **Doar o vorbă să-ţi mai spun**; ■ 20.00 **Film artistic: „Trandafirul roşu din Cairo"**; ■ 22.10 **Film serial: „Verdict: crimă!".**

Luni 4.03.1996: ● 7.00 Exerciţii cu Martha; ● 7.30 Bucureşti a.m; ● 8.30 Cappelli & Co, ep. 42; ● 9.00 Travel, Travel – Disney World; ● 9.30 Între prieteni; ● 16.30 Cappelli & Co., ep. 43; ● 17.00 Săptămîna mondenă; ● 17.30 Golful periculos, ep. 95. „Insula Shaugnessy"; ● 18.00 Pasionaria, ep. 97; ● 19.00 Ştiri; ● 19.30 Travel, Travel – Hong-Kong; ● 20.00 Fantezie de vară – film artistic american; ● 22.00 Astrologia pe înţelesul tuturor; ● 23.00 Stop! Veniţi cu noi în top!.

Marţi 5.03.1996: ● 7.00 Exerciţii cu Martha; ● 7.30 Bucureşti a.m.; ● 8.30 Cappelli & Co, ep. 43; ● 9.00 Travel, Travel – Hong-Kong; ● 16.30 Cappelli & Co., ep. 44; ● 17.00 O lume nebună; ● 17.30 Golful periculos, ep. 96. „La Carma"; ● 18.00 Pasionaria, ep. 98; ● 19.00 Ştiri; ● 19.30 Travel, Travel – Hong-Kong Islands; ● 20.00 Wedlock – film artistic ; ● 22.00 Iubitori de animale; ● 22.30 Ultra feminin; ● 23.00 Top sport.

Miercuri 6.03.1996: ● 7.00 Exerciţii cu Martha; ● 7.30 Bucureşti a.m.; ● 8.30 Cappelli & Co, ep. 44; ● 9.30 Tu ai ales; ● 16.30 Cappelli & Co., ep. 45; ● 17.00 Stop! Veniţi cu noi în top!; ● 17.30 Golful periculos, ep. 97; ● 18.00 Pasionaria, ep. 99. Întoarcerea lui Sugar Ray; ● 19.00 Ştiri; ● 19.30 Travel, Travel – Austria; ● 20.00 Mizerabilii- film artistic ; ● 22.00 Starea de veghe; ● 23.30 Ştiri.

Joi 7.03.1996: ● 7.00 Exerciţii cu Martha; ● 7.30 Bucureşti a.m.; ● 8.30 Cappelli & Co, ep. 45; ● 16.30 Cappelli & Co., ep. 46; ● 17.30 Golful periculos, ep. 98. Chanda; ● 18.00 Pasionaria, ep.100; ● 19.00 Ştiri; ● 19.30 Travel, Travel – Noua Zeelandă; ● 20.00 Seară de film românesc – Pantoful Cenuşăresei; ● 21.45 Reporter special; ● 22.00 Consultaţii juridice: Invitata emisiunii avocat Paula Iacob; ● 22.30 Tu ai ales.

Vineri 8.03.1996: ● 7.00 Exerciţii cu Martha; ● 7.30 Bucureşti a.m.; ● 8.30 Cappelli & Co, ep. 46; ● 9.30 Mini star; ● 10.30 King Television; ● 16.30 Cappelli & Co., ep. 47 ; ● 17.00 Ultrafeminin; ● 17.30 Golful periculos, ep. 99 Crimă la acvariu; ● 18.00 Pasionaria, ep. 101; ● 19.00 Ştiri; ● 19.30 Travel, Travel – Singapore; ● 20.00 Pasiuni secrete – film artistic ; ● 22.00 Country profiles; ● 22.30 Dragoste şi hoţie – film artistic, partea a 3-a.

Sîmbătă 9.03.1996: ● 8.30 Ştiri; ● 9.00 Walt Disney prezintă: The Girl Who Spelled Freedom; ● 15.00 Între prieteni; ● 16.00 Tutti Frutti; ● 17.00 Walt Disney prezintă: I MAN(film); ● 19.00 Ştiri; ● 19.30 Walt Disney prezintă: Misterul casei, ep. 18; ● 20.00 Walt Disney prezintă: Fete de aur, ep. 18; ● 20.30 Secretele unui bărbat căsătorit (film); ● 22.30 Natura lucrurilor; ● 23.00 Magazin turistic.

Duminică 10.03.1996: ● 8.30 Ştiri; ● 9.30 Desene animate; ● 10.00 Mini star; ● 13.00 Duminica pentru toţi – Magazin de după amiază; ● 17.30 Jim Henson prezintă: Fraggle Rock, ep. 18; ● 18.00 Jim Henson prezintă: Muppets Show, ep. 18; ● 18.30 Walt Disney prezintă: Boy Meets World, ep 18; ● 19.00 Ştiri; ● 19.30 Walt Disney prezintă: Blossom, ep. 18; ● 20.00 Buena Vista prezintă: Stakeout; ● 22.00 O lume nebună; ● 22.30 Ritmo Latino.

Profilaxia inutilului în chirurgie

Acest „inutil" ţine de o serie de operaţii, care ocupă o mare pondere în practica curentă chirurgicală, şi care ar putea fi evitate dacă indicaţia operatorie ar fi privită cu mai mult discernămînt. Într-o carte apărută în SUA cu titlul: „Cum să evităm chirurgia inutilă", Lawrence P. Williams susţine, pe baza unor îndelungi investigaţii, că în jur de 20% din totalul intervenţiilor chirurgicale care se practică în ţara sa, ţin de domeniul inutilului. Autorul citat se arată ferm convins, că circa 10.000 de americani mor anual pe altarul operaţiilor inutile, nejustificate.

Un asemenea semnal de alarmă nu putea să rămînă fără răspuns. Astfel, a apărut o vie mişcare de idei, în SUA în contul căreia, la propunerea unui oarecare Ralph Nader, au fost înfiinţate „comitete ale ţesuturilor", cu rolul de a examina de pe poziţii riguros ştiinţifice, dacă organele şi ţesuturile extirpate din organism în contul operaţiilor specificate justifică sau nu extirparea în cauză.

Jertfa pe altarul inutilului în chirurgie nu este proprie numai Statelor Unite ale Americii, ci majorităţii ţărilor. Astfel, anestezistul francez M. A. Girault semnalează, într-un număr al prestigioasei reviste „La Nouvelle Presse Medicale", că numărul intervenţiilor inutile care se practică în Franţa, se ridică la 25%. Nu întîmplător, sub egida revistei menţionate, a avut loc o interesantă masă rotundă consacrată acestei spinoase probleme. Cu acest prilej, s-au făcut auzite opinii dintre cele mai şocante, aparţinînd celor care au luat cuvîntul. Iată doar cîteva dintre ele:

- Se practică nepermis de multe apendicectomii (adică îndepărtări pe cale chirurgicală a apendicelui – n.n.)
- Se practică nepermis de multe amigdalectomii;
- Se practică nepermis de multe histerectomii (adică de îndepărtări pe cale chirurgicală a uterului – n.n.)
- Se practică nepermis de multe colecistectomii etc, etc, etc.

În special amigdalectomiile şi apendicectomiile, mai ales în rîndul copiilor, se practică foarte frecvent în contul unei aşa-zise mode. O situaţie asemănătoare există şi în domeniul ginecologiei. Profesorul francez J. Varangot, o autoritate în domeniu, declara într-o publicaţie medicală: „Eu cred că ginecologia este specialitatea unde se fac, fără îndoială, cele mai multe intervenţii chirurgicale, inutile şi uneori chiar ilicite".

Blazon al breslei chirurgilor de la Berlin, din 1727

ARCADIE PERCEK ❖

Ofensivă mondială împotriva turbării

Dacă în ţările dezvoltate turbarea (rabia) este un fenomen bine ţinut sub control, datorită realizării unor vaccinuri eficace pentru animale, distribuirea eficientă a acestora în teritoriu şi luarea unor măsuri hotărîte de protecţie a oamenilor, în ţările în curs de dezvoltare, această maladie provoacă peste 70.000 de decese anual, relevă ultimele statistici ale OMS (Organizaţia Mondială a Sănătăţii). Turbarea ocupă în prezent locul al 12-lea în topul bolilor infecţioase şi parazitare. Principalii vectori de propagare ai rabiei sînt animalele carnivore, vulpile, ratonii, pisicile şi cîinii, care produc peste 90 la sută din contaminările umane. În Franţa, în 1994, au fost înregistrate 99 de cazuri de turbare la animale, dintre care 80 la vulpi, faţă de 4212 cazuri în 1989, dintre care 3340 la vulpi, relevă „Le Figaro". În 1993, în Franţa, 14.500 de persoane s-au prezentat la centrele antirabice, pentru prevenirea acestei boli, peste 8000 dintre acestea primind tratamentul clasic: vaccinarea asociată cu seroterapie, înaintea declanşării simptomelor, pentru că, altfel, o dată declanşată, boala este mortală.

Charles Merieux, fiul celebrului inventator al vaccinului antirabic, Marcel Merieux, a anunţat recent, cu prilejul Congresului mondial al medicinii veterinare, că Fundaţia Marcel Merieux coordonează, în colaboare cu OMS, OIE (Oficiul Internaţional al Epizootiilor), institutul Pasteur-Merieux şi Rhone-Poulenc, o vastă campanie de vaccinare antirabică gratuită pentru peste 100.000 de studenţi din 50 de ţări în curs de dezvoltare din Africa, Asia, America de Sud şi Europa Centrală. Această ambiţioasă acţiune se înscrie în „Anul Pasteur", la 50 de ani de la moartea celebrului savant francez...

(Ş.F.)

Terapie naturală

SOIA, alimentul ideal

Plantă anuală, originară din Asia, aclimatizată şi în ţara noastră, de la care se recoltează păstăile (atunci cînd peste 70% din păstăi sînt uscate), iar boabele tari şi cu coloraţie specifică soiului. Valoarea ei este inestimabilă şi, din păcate, insuficient cunoscută.

Soia conţine **proteine** (38-44% faţă de 15-20% în carne), **toţi acizii esenţiali, lipide** (15-25% – comparativ cu 1-4% în carne), **glucide** (10-15%), **săruri minerale, enzime, lecitină** (îndrudită cu a gălbenuşului de ou); aproximativ 12-25% **ulei;** o gamă largă de **vitamine** (A, B1, B2, C, D, E, K, P), **zaharuri** etc. Datorită acestei compoziţii complete **soia ajută digestia, reprezintă un aliment complet şi foarte digerabil, mineralizant, antisclerogen, hipocolesterolemiant.** Făina de soia este de 4 ori mai bogată în materii azotate, decît cea de grîu, de 20 de ori mai bogată în grăsimi şi de 3 ori mai săracă în hidraţi de carbon.

Sub aspect terapeutic este alimentul ideal al unei diete zilnice pentru bolnavii de tuberculoză, anemie, boli infecţioase, subnutriţie şi deosebit de utilă pentru cei cu regim fără sare, fără baze purinice şi colesterol (ca afecţiuni: **renale şi vezicale, reumatisme, hipertensiune, angină pectorală, ateroscleroză etc.**). În afecţiunile colibacilare, printr-o alimentaţie exclusivă din făină de soia integrală, în 24 de ore, urina puternic acidă, datorită infecţiei, devine alcalină. Copiilor astmatici, cu eczeme, limfatici, li se poate înlocui laptele de vacă cu lapte de soia, dar numai sub control medical.

Fiind mai tare decît fasolea obişnuită, necesită un timp de fierbere mai îndelungat. Boabele de soia se pot prăji, şi cu puţină sare, au un gust similar arahidelor.

DUMITRU RĂDUCANU ❖

ASPIRINA contra cancerului colorectal

Cancerul se pare că apare mai puţin frecvent la persoanele care iau în mod regulat aspirină. Un studiu efectuat asupra animalelor de laborator vine în sprijinul acestei afirmaţii. Concluziile au fost publicate în septembrie 1995 şi ele au aparţinut unei echipe de medici de la Universitatea din Harvard, care a constatat că la persoanele care au luat cîte o doză de 90 mg aspirină pe zi timp de 20 de ani riscul apariţiei cancerului colorectal a fost aproape inexistent. Explicaţia acestei constatări poate fi dată pe baza altui studiu, realizat de Masanhiko Tsujii şi Raymond du Bois de la Universitatea Vanderbilt - Nashville. In vitro, celulele intestinale ale şoarecilor (care au servit experimentului), a căror durată de viaţă nu depăşeşte în mod obişnuit patru zile (ele mor prin apoptoză) devin nemuritoare şi totodată canceroase deoarece încep să supraproducă o enzimă, COX-2, necesară în sinteza prostaglandinelor - hormoni cu funcţii multiple. Există însă un inhibitor al COX-2 care induce moartea celulelor anormale şi aspirina, ca şi alte antiinflamatorii nesteroidiene, se numără printre inhibitorii enzimei COX-2. Prezenţa aspirinei în organism permite aşadar celulelor intestinale să-şi continue evoluţia normală, reducîndu-se riscul formării unor tumori.

Sexualitatea şi viaţa omului

AŢI ÎNTREBAT? VĂ RĂSPUNDEM!

– Doamnă Dr. Daniela Popescu, prima scrisoare la care vă invit să răspundem astăzi, ne soseşte de la L. din Bozovici, în vîrstă de 18 ani. Ea şi-a început viaţa sexuală la 17 ani şi nu şi-a înşelat partenerul. Totuşi, ne spune ea, „în sufletul meu există o teamă, iar în sufletul lui o mare îndoială: că nu a fost primul". Aceasta pentru că la primul contact, afară de marea durere simţită, nu a existat nici o „scurgere de lichid roşu". Se întreabă deci, după un an de zile, dacă are vreun defect sau dacă nu va putea niciodată să aibă copii.

– Nu trebuie să vă faceţi probleme. În momentul de care aminteşti nu este neapărat necesar să se producă o hemoragie vizibilă. Poate exista o microhemoragie pe care nu aveţi cum să o observaţi cu ochiul liber. Această situaţie este frecventă şi la alte cupluri, şi nu trebuie să vă îngrijoreze.

În legătură cu a doua întrebare a dvs. vreau să vă sfătuiesc să consultaţi medicul pentru a afla dacă puteţi avea sau nu copii. Oricum, cele două aspecte nu sînt legate între ele.

Să fiu mai clară, Organizaţia Mondială a Sănătăţii defineşte ca infertil un cuplu în care sarcina nu apare în doi ani de viaţă sexuală fără a folosi mijloace contraceptive. La americani, Societatea pentru Fertilitate stabileşte că un cuplu este infertil dacă sarcina nu apare în timp de un an de viaţă sexuală fără a folosi mijloace de contracepţie.

– Cea de a doua scrisoare ne soseşte din Brăila, de la Dna E. B. (nu ne specifică vîrsta), care ne întreabă în primul rînd unde se poate trata impotenţa (un tratament eficient şi o investigaţie amănunţită asupra cauzelor care au produs-o). Cealaltă întrebare, pornind de la răspunsul nostru privind posibilitatea de a rămîne însărcinată fără a face dragoste, se referă la fertilizarea artificială, posibilitatea de a se efectua în ţară, şi dacă da, unde şi cît este de complicat?

– Întrebarea dumneavoastră este foarte importantă.

Primul şi cel mai important pas pe care va trebui să-l faceţi este să discutaţi problema cu medicul domneavoastră de familie. Dacă vă jenaţi să o faceţi, nu vă ajută la nimic. Mai mult, fiţi sigur că nu sînteţi singurul bărbat care suferă de impotenţă. La această suferinţă vă sînt părtaşi aproximativ 10% din populaţia masculină, iar după vîrsta de 60 de ani, numărul bărbaţilor care suferă de disfuncţii erectile creşte.

Al doilea pas ar fi să definim impotenţa erectilă: „Incapacitatea de a obţine şi susţine erecţia sau rigiditatea suficientă pentru a realiza un act sexual". Această definiţie se referă numai la capacitatea erectilă a penisului şi nu include probleme de dorinţă sexuală, ejaculare sau orgasm, deşi aceste acuze acompaniază deseori impotenţa şi chiar pot fi cauza acesteia.

Dacă un bărbat a avut anterior erecţii normale, în termeni medicali se vorbeşte de o impotenţă secundară. Dacă bărbatul nu a avut niciodată erecţii normale el suferă de impotenţă primară.

Mult mai frecventă în populaţie este impotenţa secundară. Cauzele impotenţei secundare sînt multiple, distingîndu-se factori psihologici, boli neurologice, boli cardiovasculare, medicamente, insuficienţă hormonală, vîrstă.

Tratamentul va depinde de cauza stabilită:

- Dacă impotenţa are la bază factori psihologici este indicat să consultaţi un psiholog, eventual să apelaţi la psihoterapie. Pentru un rezultat optim este de dorit ca partenera dumneavoastră să coopereze;
- Dacă urmaţi un tratament medicamentos care influenţează erecţia, doctorul dumneavoastră poate să vă ajute să schimbaţi produsul;
- Dacă sînteţi fumător sau consumator de alcool ar trebui să vă gîndiţi să renunţaţi sau să reduceţi din aceste droguri.. Vreau să vă spun că în acest caz potenţa nu reapare peste noapte;
- Dacă producţia hormonală de testosteron este scăzută, puteţi beneficia de terapie de substituţie hormonală cu testosteron. În prezent există metode eficiente de tratament, cu risc scăzut de efecte adverse şi care nu necesită injectare (Undestor). Puteţi folosi această terapie timp de 4-6 săptămîni; dacă nu observaţi vreo îmbunătăţire şi o creştere a dorinţei sexuale, probabil va trebui să vă adresaţi unui specialist în vederea unor teste mai amănunţite.

– Mulţumim Dnei Doctor pentru răspunsuri, iar pe cititori îi invităm să se adreseze cu scrisori acestei rubrici.

MIHAELA DOROBANŢU ❖

4.03 – 10.03 HOROSCOP

BERBEC (21.03-20.04): Vă adînciţi într-o săptămînă furtunoasă, cu valuri şi umbre care vă ascut la maximum nervii şi ridică ecluza adrenalinei nepermis de mult. Conflictul de interese, completînd unul de principii, vă preocupă, din păcate în întreg intervalul. În weekend primiţi o veste foarte bună de departe.

TAUR (21.04-21.05): Veşti financiare mulţumitoare, dar parcă departe de necesităţile dv. curente. Din fericire, aveţi acum un optimism suficient de robust, simţul umorului şi anturajul excelent vă fac să depăşiţi cu brio cîteva obstacole psihologice inevitabile. Joi sau vineri, datorită poziţiei Lunii, se pot ivi unele excese temperamentale.

GEMENI (22.05-21.06): Două sau trei întîmplări aparent minore vor umple această perioadă cu învăţăminte, poate mai mult decît aţi fi acumulat într-un an întreg. Curba socio-profesională este oscilantă, nehotărîtă şi asta poate indica o fluctuaţie psihică complet nefavorabilă. Lucrurile par a se limpezi după vineri sau sîmbătă.

RAC (22.06-22.07): Discuţia despre foşnet de bilete de bancă sau zumzăit de fise de un sfert de dolar trebuie amînată. Curba astrală responsabilă cu finanţele rămîne în culisele constelaţiei. Compensaţia vine dinspre sfera afectiv-sentimentală. Astfel, pentru cei născuţi în al doilea decan al zodiei, dragostea este emblema sufletului lor.

LEU (23.07-22.08): Se pare că vă pîndeşte un triumf în afaceri, sau cel puţin primiţi o înştiinţare senzaţională în această direcţie. Dacă poziţia lui Mercur este bine interpretată, atunci acest astru complice cu bucuria dv. vă favorizează întreaga săptămînă. Atenţie la un Vărsător sau Capricorn din anturaj, care se ţine scaiete de dv.

FECIOARA (23.08-21.09): Două motive de bucurie (luni şi vineri, poate) vă vor readuce zîmbetul pe faţă – un zîmbet molipsitor, cu farmecul specific Fecioarelor. Unul din motive este financiar (se va confirma acum sau săptămîna viitoare), iar celălalt este de natură afectivă. O persoană de sex opus din anturaj vă copleşeşte cu amabilităţi bine intenţionate.

BALANŢA (22.09-22.10): Curba financiară vă prilejuieşte un fel de răzbunare a sorţii. Dacă pînă de curînd vă persecuta, acum vă răsfaţă din plin, răspunzînd cum se cuvine eforturilor dv. (afaceri, profesiune) din ultimul timp. Atenţie însă la capcanele unor acţiuni în care vă implicaţi, inclusiv sufleteşte, deoarece ele există cu adevărat.

SCORPION (23.10-21.11): Perioada pare să fie alcătuită dintr-o zonă de umbră şi una de lumină. În primele zile ale intervalului sînteţi sub imperiul unor gînduri cenuşii, pesimismul este eticheta psihicului. Apoi, după miercuri-joi, o veste financiară excelentă vă readuce strălucirea de onix a ochilor, căci banii sînt acum un mijloc şi nu un scop în sine.

SĂGETĂTOR (22.11-20.12): Curba afectiv-emoţională este cea mai interesantă acum. Dacă de luni pînă miercuri-joi este pe un palier scăzut, în a doua parte a săptămînii se ridică vertiginos spre un maximum situat sîmbătă. Cred că interpretarea cea mai apropiată de adevăr este următoarea: un mic seism în cuplu este urmat de o oază de fericire.

CAPRICORN (21.12-19.01): Spre deosebire de săptămîna trecută, curba financiară este mai aproape de interesele dv., încă aceea a psihicului se mulţumeşte să staţioneze la cote aflate în vecinătatea normalului. Se pare că în weekend puterea nervilor şi stăpînirii de sine vor fi crunt puse la încercare, însă deznodămîntul este rozaliu, ca întotdeauna.

VĂRSĂTOR (20.01-18.02): O veste excelentă din domeniul socio-profesional, aşteptată cam de multişor, vă descreţeşte fruntea şi vă face să vă simţiţi aripile. Poate cadoul destinului să vină miercuri sau joi, sau poate numai un preambul al său. Şi curba financiară este alături de dv., dovadă că veţi primi bani (poate vineri).

PEŞTI (19.02-20.03): Curba financiară, mai buclucaşă decît de obicei, zăboveşte atît la subsolul portativului astral, cît şi în cele mai înalte sfere. Veţi trece, cum spunea un clasic de pe alte meleaguri, de la agonie la extaz, cu o oarecare bruscheţe. Joi sau vineri primiţi o veste foarte bună din domeniul socio-profesional, care are darul să vă răsplătească aşteptările. **(P.I.)**

DA sau NU ?

1) Viteza de rotaţie a Terrei în spaţiu este ultrasonică?
2) La Jocurile Olimpice în proba de întrecere cu arcul concurenţii (bărbaţi şi femei) folosesc arcuri de dimensiuni diferite?
3) Poetul francez Lamartine a pronunţat cinica frază: „Italia este pămîntul morţii"?
4) Pentru înălţarea aerostatelor este preferat heliu în loc de hidrogen întrucît este mai uşor?
5) Arhipelegul malaezian are peste 10.000 de insule şi insuliţe?
6) Astrofobia este parte a astrologiei care studiază mişcarea stelelor?
7) În cadrul acţiunilor sale, Napoleon a cucerit şi insula Malta?
8) Natanael a fost unul dintre cel 12 apostoli ai lui Iisus Cristos?
9) Elveţia dispune de un mare port fluvial?
10) Bila care este folosită în jocul de bowling este din lemn?

(Răspunsurile în numărul viitor)

Răspunsurile testului „Da sau nu?" din numărul trecut

1) Da. Este cel mai lung (161 kilometri) şi leagă din anul 1869 Marea Mediterană de Marea Roşie. Al doilea în această ordine este Canalul Kiel (Germania) lung de 98 km, datînd din 1895, care uneşte Marea Nordului cu Marea Baltică. 2) Nu. Există controverse între istorici; unii consideră că acest exod a avut loc în secolul XIII î.Ch., alţii în sec. XII î.Ch. 3) Da. Conform Evangheliei Sfîntului Matei (6,9-13), Iisus pronunţa această rugăciune în faţa discipolilor săi. 4) Da. Este vorba de Sfîntul Matei, care înainte de a deveni apostol era perceptor (încasator). 5) Da. A avut la activ peste 1500 de brevete de invenţii. 6) Da. Prima ediţie a avut loc în anul 1951, în oraşul Bled (Iugoslavia). 7) Da. Dar cu acelaşi titlu a apărut un ciclu de romane scrise de Balzac. 8) Nu. Fiul său, în vîrstă de 11 ani, a fost închis într-o închisoare, unde a murit după doi ani. 9) Da. 10) Da. După şase ani de la apariţia acestei cărţi, autorul, Lewis Carroll, a scris o nouă carte cu aceeaşi protagonistă.

E bine de ştiut...

● Legea lui Keops

Nimic nu se construieşte vreodată după plan sau din bugetul alocat.

● Legea lui Clopton

Pentru fiecare lipsă de credibilitate, există un surplus de naivitate.

● Legea lui Clyde

Dacă ai ceva de făcut şi amîni suficient de mult, există şansa să facă altul treaba pentru tine.

● Legea lui Coomb

Tot ceea ce nu poate fi măsurat, nu mă interesează.

● Legea maculaturii

Toate dosarele, hîrtiile, memoriile etc. pe care le păstrezi nu vor fi necesare pînă cînd nu le arunci; abia atunci vor deveni esenţiale şi indispensabile.

VÎND CRISTALE CUARŢ - Tel. 036816532

ZODIACUL CHINEZESC

4.03 – 10.03

Şobolan (22.11-20.12): Nu te vei văita de bani, de sănătate, nici de iubire. Te vei văita că n-ai de ce să te vaiţi.

(21.12-19.01): Oricît de grăbit ai fi să-ţi atingi scopul, nu călca pe melcul ce-ţi taie drumul. Te va durea mai mult decît pe el.

Tigru (20.01-18.02): Mulţumire sufletească, asta scrie pe crupa elefantului de jad. Nu dori să fii mai fericit decît eşti acum.

Iepure (19.02-20.03): Banii de hîrtie te vor ocoli, dar dragostea va fi precum lumînarea din ceară sfîntă: nu se topeşte niciodată.

Dragon (21.03-20.04): Lumina din ochii tăi este acum mai puternică decît privirea celui care s-a îndrăgostit de nemurirea sa.

Şarpe (21.04-21.05): Dacă joci şah cinstit cu tine însuţi, un ochi plînge, altul rîde. Dar acum ambii ochi vor rîde.

Cal (22.05-21.06): Vei fi un negustor onest şi vei avea numai de cîştigat, preţuirea prietenilor va fi balsamul jing-sheng.

Oaie (22.06-22.07): Vei fi mai bogat decît săptămîna trecută, dar întreabă-te în oglindă dacă eşti şi mai fericit.

Maimuţă (23.07-22.08): Doi ochi care ţi s-au întipărit în suflet nu-ţi dau pace. Închide-i doar cu o sărutare tandră.

Cocoş (23.08-21.09): Cîteodată, ghinionul este binevenit aşa cum este mangusta pentru şarpe: îi dovedeşte că este un luptător.

Cîine (22.09-22.10): Deşi fruntea ţi-e descreţită, cutele ei se văd acum şi de pe geana orizontului. Şterge-le cu buretele înţelepciunii.

Mistreţ (23.10-21.11): Împăratul Lumii Albastre îţi va înveşmînta sufletul în roz, astfel încît nimeni nu te va deosebi de o garoafă.

PAUL IOAN ❖

SPORT

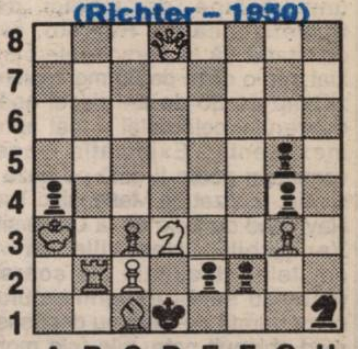
● **Iulia Negură, Elena Fidatov şi Mariana Chirilă** au ocupat primele trei locuri ale crosului feminin disputat recent la Chiba (Japonia), reeditînd frumoasa performanţă de la Turcoing (Franţa). Iulia Negură a alergat cei 6 km ai traseului în 20 minute şi 5 secunde, fiind urmată de Elena Fidatov la 4 secunde. În clasamentul general al Marelui Premiu Challenge IAAF la cros, conduce Rose Cheruyot (Nigeria) cu 91 puncte, urmată de Elena Fidatov cu 82 puncte şi Iulia Negură cu 72 puncte. ● **Echipa naţională de polo** a României s-a calificat la Jocurile Olimpice de la Atlanta, poloul fiind singurul joc de echipă care va reprezenta România la această mare sărbătoare a sportului mondial. În meciul decisiv pentru calificare, România a învins puternica selecţionată a Australiei cu 8-7. Secretarul general al F.R. de Polo, Anatol Grinţescu, şi căpitanul reprezentativei noastre, Vlad Hagiu, doresc obţinerea unui loc fruntaş la Atlanta. România va evolua în grupa B, la J.O. de Vară, alături de Italia, SUA, Croaţia, Ucraina şi Grecia. Turul preliminar se va disputa în perioada 20-24 iulie, iar faza finală între 26 şi 28 iulie. ● **Echipa naţională de fotbal a României** ocupă poziţia a 11-a în ierarhia mondială a FIFA, primele locuri în clasament fiind ocupate de Brazilia, Italia şi Germania. ● **Disputarea a trei turnee internaţionale de tenis** la San Jose, Marsilia şi Dubai a adus modificări „la vîrf" în ierarhia ATP: pe primul loc a revenit Pete Sampras cu 4555 de puncte (datorită cîştigării turneului de la San Jose), care îl detronează după numai o săptămînă pe „regele mondial al zgurei", austriacul Thomas Muster creditat cu 4474 puncte. Urmează Andre Agassi cu 4452 puncte şi Boris Becker cu 3970 puncte. Adrian Voinea figurează pentru prima oară în primii 50 de jucători de tenis ai lumii, pe locul 49, cu 787 puncte. ● **În clasamentul mondial WTA,** al celor mai bune jucătoare de tenis, continuă să conducă Steffi Graf şi Monica Seleş (prin decizie) cu 312,64 puncte, urmate de Conchita Martinez cu 250,59 puncte şi Arantxa Sanchez cu 217,06 puncte. ● **Marea maestră ungară Zsuzsa Polgar** a cîştigat clar meciul pentru titlul mondial feminin la şah, cu scorul de 8,5-4,5, în faţa chinezoaicei Xie Jun, meci disputat în oraşul spaniol Jaen. Xie Jun, fosta campioană mondială, fusese cea care smulsese laurii de pe fruntea gruzinei Maia Ciburdanidze, cea care dominase şahul feminin mondial vreme de aproape două decenii. ● **Tribunalul din Karlsruhe** nu a aprobat eliberarea pe cauţiune a lui Peter Graf, tatăl şi administratorul averii supercampioanei Steffi Graf, arestat în luna august 1995 pentru evaziune fiscală, estimată la 40 milioane de mărci (27 milioane dolari). Parchetul din Mannheim nu intenţionează să o aresteze pe Steffi, dar ea se află în continuare în atenţia procurorilor pentru anchetă. Autorităţile federale germane nu au stabilit încă o dată pentru acuzarea oficială a lui Peter Graf de evaziune fiscală. ● **Namibianul Frankie Fredericks** este primul om din lume care aleargă distanţa de 200 metri, în sală, sub 20 secunde. În concursul atletic disputat recent la Lievin (Franţa), vicecampionul olimpic şi mondial Frankie Fredericks a alergat cei 200 metri în 19,92 secunde. Este al doilea record mondial reuşit de acesta pe parcursul unei săptămîni, după cel stabilit la 100 metri, cu 10,05 secunde (în sală). Tot la Lievin, „ţarul înălţimilor" Serghei Bubka a sărit peste ştacheta înălţată la 5,95 metri, ratînd apoi stabilirea celui de-al 35-lea record mondial din cariera sa, iar Javier Sotomayor şi Ivan Pedroso (ambii din Cuba) au stabilit cele mai bune performanţe mondiale ale sezonului la săritura în înălţime şi săritura în lungime, cu 2,38 şi, respectiv 8,46 metri. ● **Rusoaica Olga Kuzenkova** a stabilit un nou record mondial la aruncarea ciocanului – 69,46 metri, într-un concurs disputat recent la Sydney (Australia), depăşindu-şi propriul record cu 1,30 metri! ● **Lituanianul Arvidas Sabonis** (30 de ani, 2,18 metri în înălţime) a fost desemnat de către FIBA cel mai bun baschetbalist european al anului 1995. Sabonis a cîştigat în 1995, cu Real Madrid, Campionatul European al Cluburilor şi a disputat cu Lituania finala Campionatului European. Cel mai bun antrenor european al anului a fost declarat iugoslavul Zekjo Obradovic, de la Real Madrid. ● **Americanca Jennifer Capriati,** fost copil-minune al tenisului feminin mondial, a acceptat oficial invitaţia de a participa la turneul internaţional de la Essen (Germania), ceea ce va marca revenirea sa pe terenurile de tenis după o absenţă de doi ani datorită consumului de droguri şi a stresului.

ŞERBAN FILIP ❖

ŞAH

MAT ÎN 3 MUTĂRI

(Richter – 1950)

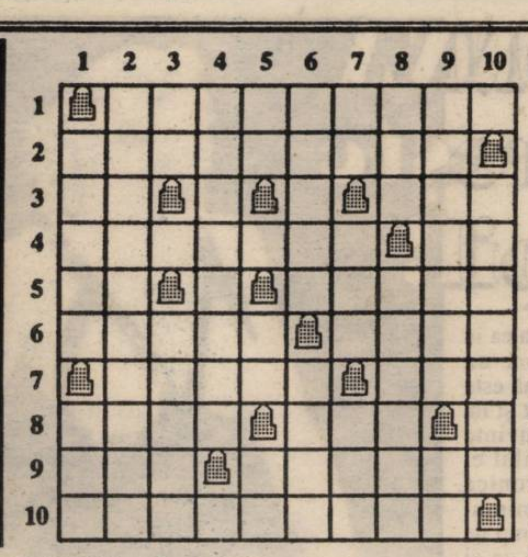


1. Dd4 e1D [1... e1C 2. Dd4 Cf3 3. Df3X; 1...fID 2. Cf2 Re1 (2... Re1 3. Nd2X) 3. De3X; 1... fIC 2. Cf4 Re1 3. Ce2X] 2. Ch4 Re1 3. Cg2 mat

GH. POPESCU ❖

Teste-Rebus-Umor

INDUSTRIALA



ORIZONTAL: 1) Lucrează în presă (pl.). 2) Instrument pentru măsurarea temperaturilor înalte. 3) Întreprinderea poligrafică – Curs!; 4) Trecut prin laminare – În fontă! 5) În carburator! – Face roți. 6) Element chimic – Nu au valoare. 7) Munți în Cehia – Nu este bună. 8) Așezate – În Rovinari! 9) Măsoară timpul – Lipite; 10) Produse în matriță.

VERTICAL: 1) ...Din Pont – Face fructe; 2) Broșură. 3) Întreprinderea de reparații – Despre terenuri, a deveni mai puțin afînat, mai compact, mai îndesat. 4) Prelucrate cu piatra... 5) În combinat! – Număr! – Siliciu (simb.). 6) Numele popular al lunii ianuarie – Bogat. 7) La ieșire din port! – Vine din telefon – Oxidate la mijloc! 8) Resort – Pus în formă. 9) Cuptoare înalte – Telur (Simb.); 10) Au striuri (fem.).

CHIRCU CONSTANTIN ❖
Motru, Gorj

Soluția careului „CU FOC"

ORIZONTAL: ARAGAZ – DAN – VAPAI – ARME – IZA – APRINS – NB – ORAS – AT – TOPI – TIARA – AII – PITA – V – T – SV – ME – GI – OTELI – IUL – ERORI – MARI – NELINISTIT

Au spus despre PRIETENIE...

● La nevoie se cunoaște adevăratul prieten.
ENNIUS

● Prietenul tuturor nu e prietenul nimănui.
BOURDALONE

● Depărtarea este o piatră de încercare pentru adevăratele legături sufletești.
LACORDAIRE

● De obicei nu pierzi nici un prieten dacă nu-l împrumuți, dar îl vei pierde foarte repede, dacă îl vei împrumuta.
SCHOPENHAUER

● Nu da prietenilor sfaturi frumoase, ci sfaturi folositoare.
SOLON

● Cel mai bun mijloc de-a te scăpa de-un inamic, este să faci din el un amic.
HENRI IV.

UMOR

☞ *Un tată, mîndru de talentul fiicei sale, a chemat acasă pe un cîntăreț de la operă să o asculte. După ce tînăra a terminat cîntecul, tatăl s-a întors spre cîntăreț și l-a întrebat. Ți-a plăcut? Ce crezi de execuția fiicei mele? Cîntărețul a răspuns prompt: sînt de perfect acord, dar cu...execuția ei!*

☞ *Venind să încaseze plata pentru electricitate, o doamnă răspunde agentului că ea nu plătește, deoarece atunci cînd a cumpărat un boiler, i s-a spus că acesta își plătește singur curentul, pe un an sau doi.*

☞ *Sînt sătulă de gelozia ta, spuse soția. Crezi că eu nu am observat că ai pus să mă urmărească un detectiv, înalt, blond, cu ochii verzi, foarte frumos, deși puțin cam timid la început?*

☞ *La o sindrofie a nobilimii, o doamnă spune lui W. Churchill: Domnule, dacă ai fi bărbatul meu, ți-aș pune otravă în cafea. Răspuns prompt: Doamnă, dacă ai fi soția mea, aș bea-o imediat.*

☞ *La telefonul unei abonate, automatul i-a răspuns: Alo, da, aici e știi tu cine; eu sînt știi tu unde; deci poți spune, știi tu ce; știi tu cui, că ne vom vedea, știi tu cînd și vom face, știi și ce. Nici nu se poate mai clar.*

☞ *În fiecare seară, o doamnă care lucra la o instituție de binefacere, trecea prin dreptul unei cîrciumi, chiar la ora închiderii, și de fiecare dată îl vedea pe un bărbat în fața cîrciumii topit de băutură. Într-o seară, doamna s-a hotărît să-i vorbească:*

– Spune-mi, om bun, cine te pune să bei așa de mult în fiecare seară?

Bețivul îi zîmbește cu gura pînă la urechi:

– Vai de mine, coniță, nimeni nu mă pune. Sînt voluntar.

☞ *Ai grijă să nu bei niciodată ceva tare pe stomacul gol. Umple-l întîi cu două – trei halbe de bere.*

☞ *Doi vînători de rațe sălbatice pleacă împreună într-o după-amiază să-și încerce norocul. Unul luase cu el un termos cu cafea, celălalt o sticlă de whisky.. Pînă pe înserate n-au zărit nici măcar o rață. În schimb, amîndoi își goliseră recipientele respective. Deodată apare o rață singuratică. Cel cu cafeaua ochește, trage, dar nu nimerește. Celălalt ridică pușca, trage și rața cade ca un pietroi.*

– Excelent, exclamă amicul său. Cum ai reușit?

Cel cu sticla de whisky se uită la el cu ochii împăienjeniți și zice.

– Foarte ușor. Numai că din tot cîrdul ăla, credeam că am doborît cel puțin cinci sau șase.

■ *...Arthur Rimbaud (1854-1891) a publicat capodopera sa „Corabia beată" la 17 ani, realizînd întreaga sa operă poetică pînă la 19 ani?*

■ *...„brîul" este un dans popular românesc, bărbătesc, de mare virtuozitate coregrafică, răspîndit mai ales în regiunile de munte și deal?*

■ *...existența unor anumite specii de garoafe în regiunea Altai a dovedit că subsolul este bogat în zăcăminte de cupru?*

■ *...cu 18.000 de ani în urmă, la sfîrșitul erei glaciare, temperatura medie pe glob era cu 7 grade mai scăzută decît cea actuală?*

■ *...un elefant poate bea într-o singură zi pînă la 120 l de apă?*

Știați că...

■ *...peștii zburători pot executa în timpul deplasărilor, sărituri care ajung pînă la 30 metri?*

■ *...legile generale ale mișcării planetelor au fost descoperite în 1609 de Johannes Kepler (1571-1630)?*

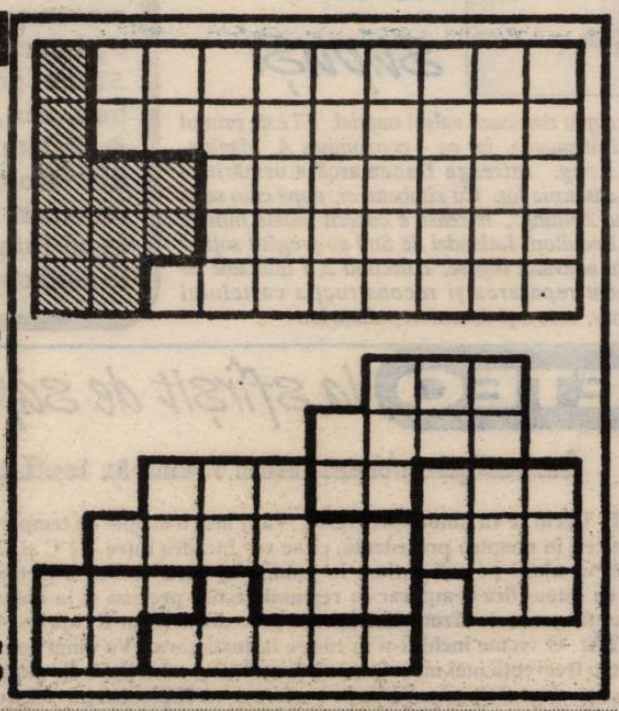
■ *...în Cuba există o specie de raci care se deplasează cu o viteză neobișnuită care le-ar permite să întrecă un cal în plină cursă?*

■ *...o cîrtiță poate săpa într-o singură noapte o galerie lungă de 100 m?*

■ *...pentru a ajunge la templele de pe muntele Tai Shan din China, trebuie să urci o scară cu 6500 trepte, aceasta fiind unica posibilitate de acces?*

Test

COMPLETARE



Cele cinci piese de jos trebuie decupate în așa fel încît să completeze în mod exact desenul de sus (care are deja o piesă, a șasea amplasată la locul cuvenit.)

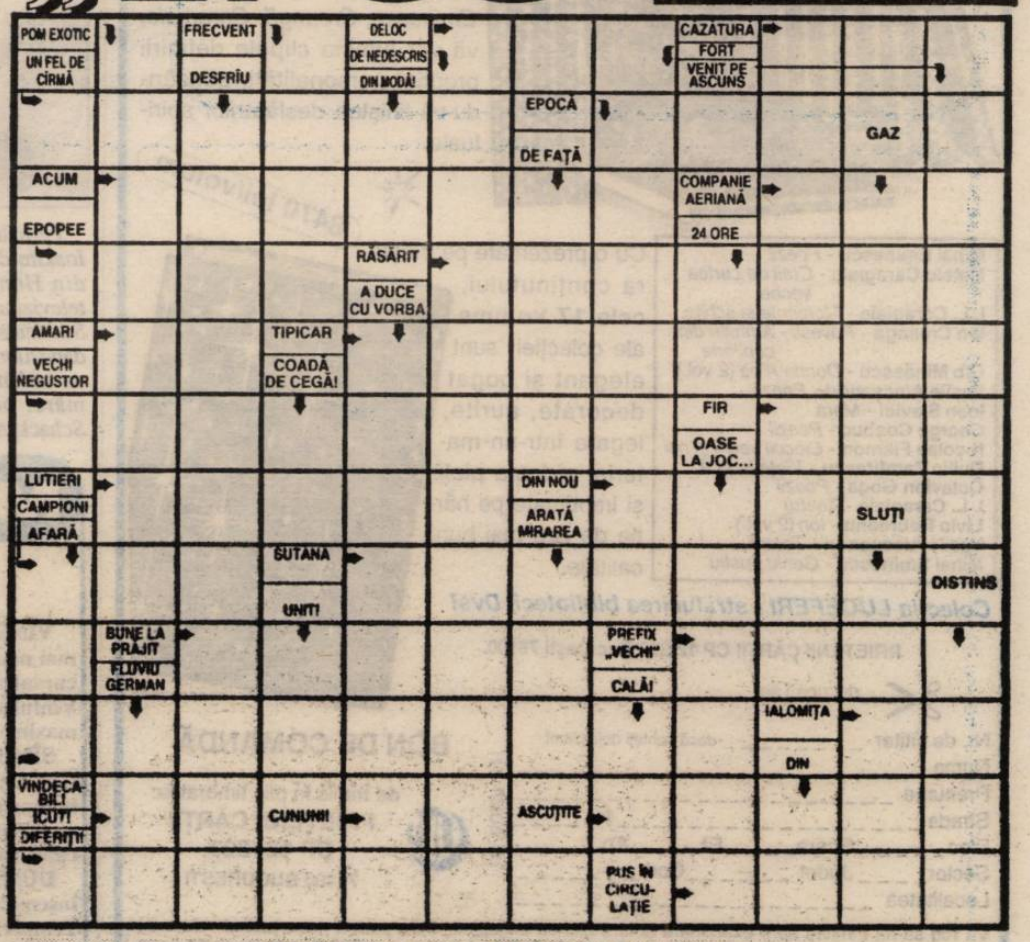
(Soluția în numărul viitor)

Soluția testului „OPT DIFERENȚE"

1) Geamul casei din mijloc. 2) Vîrful catargului. 3) Vîrful chipiului. 4) Planta aflată în partea de jos, dreapta. 5) Picioarele pelicanului. 6) Gardul din mijlocul desenului. 7) Capul pelicanului. 8) Mîna stîngă a pescarului.

„EPOS"

Integramă de MARIAN MINCULESCU



DEZLEGAREA INTEGRAMEI „KO"

ORIZONTAL: U - O - UZO - N - N - ANANAS - OCALE - ILOGIC - UIUM - SCOR - TONOMAT - APASATORI - I - ITARI - OIERI - A - UIMONA - IOC - OC - IUNONA - NA - OT - LEGENDAR - EMISARI - TITU - 12 - TOTI - DAN - ASIN - SEXTANT

Un virus fatal?

O adevărată epidemie de varicelă i-a lovit pe protagoniştii, ca şi o parte a stafului, care asigură continuitatea celebrului serial „Baywatch", care rulează şi pe micul ecran din ţara noastră, avîndu-l ca interpret principal pe actorul Davin Hasselhoff. Acest virus care provoacă iritaţii cutanate, vomă, febră deosebit de mare, a fost adus pe platoul de filmare de un copil chemat să interpreteze un mic rol într-unul din episoadele serialului. După cîteva zile de la sosirea lui, s-au şi consemnat primele îmbolnăviri. Deşi este o boală tipic infantilă, poate avea repercusiuni serioase şi pentru adulţi. Cea mai preocupată de această perspectivă s-a dovedit a fi Pamela Anderson (în fotografie cu David Hasselhoff), interpreta feminină, cu atît mai mult cu cît acëasta aşteaptă un copil, în următoarele luni.

În ultimii 25 de ani, numărul femeilor care folosesc anticoncepţionale, pe ansamblul ţărilor în curs de dezvoltare, a crescut de la 31 milioane la peste 500 milioane.

Cea mai mare biserică din lume este bazilica Sf. Petru din Roma, construită între anii 1506-1614. Lungimea ei, inclusiv cu pereţii absidei şi faţadei este 218,7 m. Are o suprafaţă de 23 000 m.p. Diametrul interior al faimosului dom este 42,56 m, iar în centru are o înălţime de 119,88 m. Înălţimea exterioară este de 136,57 m.

TELEGRAME

Cea mai mică biserică din lume destinată a fi catedrală este Christ Catholic Church din Highlandville, statul american Missouri. Sfinţită în iulie 1983, dimensiunile ei sînt de 4,26 x 5,8 metri şi are 18 locuri pe bănci.

Înmormîntarea cu conotaţii religioase se cunoaşte din anul 60.000 î.Ch., după cum o demonstrează urmele găsite în jurul lui Homo sapiens neanderthalensis din peştera Shanider, în nordul Irakului.

MADONNA îşi doreşte un copil!

„Marele meu vis este acela ca în anul 1996 să aduc pe lume un copil. Singura mea problemă este să găsesc un bărbat adevărat şi nu un imbecil". Cu aceste cuvinte explicite şi directe, în stilul ei personal, Louisa Veronica Ciccone, avînd pseudonimul Madonna, a răspuns unui grup de ziarişti care au întrebat-o ce-şi doreşte cel mai mult în acest an. A reieşit foarte clar că Madonna nu se referea la un „logodnic" oarecare dintre cei pe care îi schimbă atît de des. Ea doreşte un bărbat care să corespundă exigenţelor sale. Se pare că visul de maternitate al Madonnei este posibil să se realizeze într-un viitor foarte apropiat.

Un necunoscut, complet ignorat de ea, s-a decis să răspundă „apelului" cîntăreţei, în care scop a cumpărat o pagină publicitară în revista „Village Voice" care apare la New-York (contra unei sume destul de piperate), în care a publicat decizia şi oferta scrise de mîna lui, alăturîndu-şi şi fotografia.

Textul anunţului, foarte original, este extrem de clar: **„Dragă Madonna, dă-mi doar 45 de secunde şi eu îţi voi oferi un miliard şi jumătate de «argumente» pentru a realiza visul tău cu ajutorul meu".** Un asterisc prezentat sub fotografia curtezanului specifică că acel „miliard şi jumătate" se referă la conţinutul minim al spermatozoizilor săi la o ejaculare. Fotografia prezintă un bărbat plăcut la vedere, cu un surîs simpatic şi atrăgător. În partea de jos a paginii publicitare se precizează că pe fante îl cheamă Eddie, că trăieşte în Cincinnati; este inserat şi numărul de telefon la care poate fi găsit ofertantul. Dacă un asemenea fapt nu s-ar fi petrecut în SUA, foarte probabil că n-am putea da crezare acestei neobişnuite întîmplări. După cîteva ore de la apariţia anunţului, misteriosul Eddie a devenit omul cel mai cunoscut şi căutat din SUA. Dar căutările femeilor interesate nu au dat nici un rezultat, iar telefonul anunţat aparţine unui serviciu de mesagerie, un fel de „căsuţă poştală" care garantează secretul abonatului.

La intenţia declarată a Madonnei de a aduce pe lume un copil s-au primit mii şi mii de oferte ale unor bărbaţi, dar intervenţia misteriosului Eddie a depăşit orice închipuire. Numai că Eddie a greşit în mod irevocabil: o femeie ca Madonna nu poate să reţină o astfel de propunere publică care îl defineşte pe Eddie ca aparţinînd aşa-zişilor „imbecili" menţionaţi de ea în declaraţia făcută public. Mai ales ţinîndu-se seama că Eddie îi propune Madonnei doar... 45 de secunde.

GH. RUSSU ❖

Balon record din gumă de mestecat

Fetiţa din imagine are 14 ani şi se numeşte Janet Thomas. Ea a ţinut cu orice preţ să intre în Cartea Recordurilor Lumii, făcînd cu ajutorul a 16 lame de gumă de mestecat un balon pe măsură. Încercarea ei a reuşit în timpul unui concurs ce a avut loc în localitatea engleză Brixton, ocazie cu care vechiul deţinător de 16 ani al recordului, Paul Simmonds – care a obţinut un balon mai mic decît cel al realizatoarei noului record, doar cu ajutorul a 10 lame – a trebuit să se recunoască învins.

Un cadou regal de la supuşi

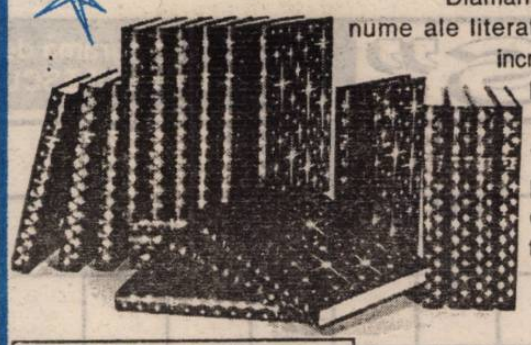
Fericitul cuplu dansează valsul nupţial. El este prinţul Ioakim de Danemarca, iar ea – economista A. Manley, din Hong Kong. Întreaga Danemarcă a urmărit la televiziune căsătoria lor. Cu zîmbetul ei, după cum scrie Süddeutsche Zeitung", mireasa a cucerit îndată inimile danezilor. Locuitorii Iutlandei de Sud au pregătit soţilor un cadou cu adevărat regesc, colectînd 2,5 milioane de mărci pentru repararea şi reconstrucţia castelului Schackenbory, care a şi devenit reşedinţa lor.

în numărul viitor

● **Arme de luptă... informaţionale ● HOLOGRAFIE - iluzii optice gigantice tridimensionale ● Frumoasa şi spărgătorul de bănci ● Sharon Stone despre bărbaţi, sex şi dragoste ● Palatul Senatorial din Roma a fost restaurat ● Comoara lui Tidwell ● Boala medicamentoasă**

PE BOLTĂ, CÂND APAR...

LUCEFERI



Diamantele gândirii, scrise de ilustre nume ale literaturii române, le veţi câştiga incredibil, cu o singură colecţie — **LUCEFERI.**

Eminescu, Creangă, Caragiale, vă vor lumina clipele definirii propriei personalităţi, aducându-vă liniştea desfătărilor spirituale.

8470 lei/volum

Mihai Eminescu - *Poezii*	Ion Creangă - *Poveşti - Amintiri din copilărie*
Mateiu Caragiale - *Craii de curtea veche*	Gib Mihăescu - *Donna Alba* (2 vol.)
I. L. Caragiale - *Momente şi schiţe*	Vasile Alecsandri - *Poezii*
	Ioan Slavici - *Mara*
	George Coşbuc - *Poezii*
	Nicolae Filimon - *Ciocoii vechi şi noi*
	Duiliu Zamfirescu - *Viaţa la ţa.ă*
	Octavian Goga - *Poezii*
	I. L. Caragiale - *Teatru*
	Liviu Rebreanu - *Ion* (2 vol.)
	Vasile Alecsandri - *Teatru*
	Mihai Eminescu - *Geniu pustiu*

Cu o prezentare pe măsura conţinutului, cele **17 volume** ale colecţiei sunt elegant şi bogat decorate, aurite, legate într-un material aidoma pielii şi imprimate pe hârtie de cea mai bună calitate.

Colecţia LUCEFERI - strălucirea bibliotecii Dvs!

PRIETENII CĂRŢII CP 12-323 Bucureşti 78100

decupati aici

Nr. de cititor _____ dacă sunteţi deja client
Nume _____
Prenume _____
Strada _____ Nr. ____
Bloc ____ Scara ____ Et. ____ Ap. ____
Sector ____ Judeţ _____ Cod _____
Localitatea _____

LC_BUMP - 931

BON DE COMANDĂ

de trimis în plic timbrat la:
PRIETENII CĂRŢII
CP 12 -323
78100 BUCUREŞTI

Vă rog să-mi trimiteţi spre examinare şi fără nici un angajament din partea mea, primul volum din colecţia **LUCEFERI** la preţul de vânzare directă de **8.470** lei / volum (+ **960** lei, cheltuieli de expediere). Am la dispoziţie 8 zile pentru a-l examina. Dacă nu voi fi pe deplin mulţumit, îl voi returna în ambalajul original şi voi fi rambursat. Pentru onorarea comenzii semnătura este obligatorie.

DATA: SEMNĂTURA:

METEO *la sfîrşit de săptămînă*

Înrăutăţire accentuată a vremii în toată ţara

VINERI: Cerul se va înnora progresiv. Va fi însă o noapte cu temperaturi minime, uşor mai mari decît în noaptea precedentă, ce se vor încadra între -12°C şi -2°C, în general. În cursul zilei va ninge pe arii extinse în jumătatea nord-vestică a ţării iar local şi în rest. Vîntul se va intensifica temporar în regiunile estice precum şi la munte. Temperaturile maxime vor fi uşor mai scăzute decît în ziua precedentă şi vor fi cuprinse între -4°C şi 2°C.

SÎMBĂTĂ: O vreme închisă şi în răcire în toată ţara. Va ninge în majoritatea zonelor ţării dar cu o frecvenţă mai mare în nordul, centrul şi estul ţării. Pe alocuri cantităţile vor fi însemnate, iar stratul de zăpadă ce se va forma va fi consistent. Vîntul va mai prezenta unele intensificări la munte şi în regiunile estice. Temperaturile maxime vor ajunge la valori cuprinse între -6°C şi 2°C iar cele minime se vor încadra în general între -12°C şi -4°C.

DUMINICĂ: Vreme rece cu ninsori în toată ţara. Acestea vor fi mai frecvente şi mai însemnate cantitativ în zonele extracarpatice unde şi vîntul se va intensifica temporar. Temperaturile maxime vor rămîne la valori sub 0°C în toată ţara.

OTILIA DIACONU ❖
Institutul Naţional de Meteorologie şi Hidrologie

SERIE NOUĂ - 252 ● ANUL XXXIX ● 7 MARTIE 1996 ● 16 PAGINI ● 500 LEI Nr. 10 (2002)

magazin

SĂPTĂMÎNAL CULTURAL - ȘTIINȚIFIC INDEPENDENT

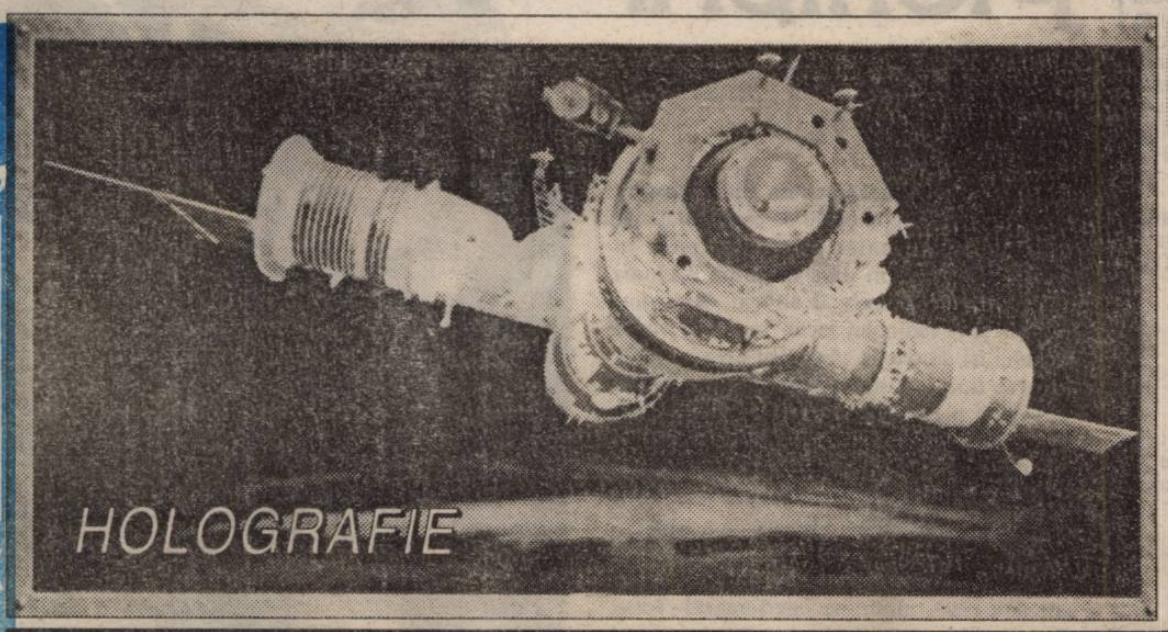
Sharon Stone despre bărbați, dragoste și sex

(Pagina a 7-a)

Femina club

Cindy Crawford la 30 de ani

(Pagina a 6-a)



Fascinația științei

- Terapiile genetice vor domina medicina în secolul XXI
- Arme de luptă informaționale

(Pagina a 3-a)

ILUZII OPTICE GIGANTICE TRIDIMENSIONALE

„Globurile radiante", globuri inteligente?

(Pagina a 4-a)

DOUĂ TONE DE AUR ÎN OCEAN Comoara lui Tidwell

(Pagina a 10-a)

Medicina la zi

BOLILE VIRALE

(Pagina a 13-a)

PROGRAMELE TVR, ProTV, Amerom, Weekend TV Satelit

Întîmplări adevărate

O adevărată rușine

CU CĂTUȘE ÎN SALA DE NAȘTERE

(Pagina a 11-a)

UNIVERSUL și misterele sale

(Paginile 8-9)

SOARELE, UN MISTER A CĂRUI DESCIFRARE DUREAZĂ DE 2000 DE ANI

8 ENIGME

Și tot atîtea versiuni pentru dezlegarea lor

Se pare că Jesse James n-a fost „doborît" de un asasin plătit

TOLBA CU SCRISORI

◆ **Florentin Partenie-Tecuci**: ai dreptate! Am sărit peste **Bonfire** dar din motive obiective – nu am găsit suficiente date despre ei pentru a putea realiza un mini portret! Dacă în viitor voi găsi, te asigur că voi reveni asupra subiectului... 2) Despre „pregătirea" DJ-ilor nu mai are rost să vorbim, nu prea avem oameni care să merite titulatura! 3) Despre **„Tonight"** mă voi interesa iar ideea topului s-ar putea să se materializeze în viitorul apropiat...

◆ **Vasilica Giurcă-Suceava**: nu te pot ajuta: Scrie televiziunii Române – pentru **„Poşta TV"**. Este singura variantă!

◆ **Florin Andor-Oradea**: careul dvs. a apărut pe 11 ianuarie. Doreaţi un răspuns mai clar?!? Am reţinut **„În liniştea serii"**, **„Iluminaţii"** (în care voi opera o modificare la 5 vertical). Nu, pentru „Mijlocire" şi „Instantanee" care nu prea aduc a careuri tematice...

◆ **Monica Vîlcu-Focşani**: 1) nu am discografia Toto; 2) Eagles- **„Hotel California"**; 3) cel mai recent album al lui **Bryan Adams** este „So **Far So Good**". Casetele apărute la noi sub titlul **„Have You Ever Really Loved A Woman"** sînt doar nişte făcături! Nu s-a precizat data apariţiei următorului album...

◆ **Silviu Beciu-Brăila**: poate că prezentarea făcută aici albumului **Sandrei** i-a făcut, cum spui tu, pe mulţi să-i considere printre decepţiile anului dar **„Fading Shades"** nu a fost singurul disc care a avut o cronică nefavorabilă! Nu te pot ajuta cu videoclipurile solicitate dar te sfătuiesc să revii cu un anunţ pentru prietenii rubricii noastre, poate se va găsi cineva disponibil...

◆ **Dana Tomescu-Bucureşti**: din discografia lui **Janet Jackson** îţi lipsesc două titluri – **„Janet Jackson"** (din 1982) şi **„Dream Street"** (din 1984), iar la **Mariah Carey** completăm lista cu **„Unplugged"**! OK?

◆ **Ştefan Bercan, com. Valea Rîmnicului, sat Bălţaţi, Rm-Sărat, judeţul Buzău, cod 5250** doreşte să corespondeze cu fani ai **Music Box**-ului. Ştefan, îţi mulţumesc pentru materialul despre **Ugly Kid Joe** pe care îl voi folosi cînd voi realiza portretul trupei...

ISTORIE ROCK & ROLL (6)

Pionierii albi

Silit să abandoneze şcoala Elvis Presley devine şofer la o companie de electricitate iar din primul său salariu va înregistra în studiourile Sun un disc cu două melodii pentru mama sa care îl adora! Patronul locului, şi al radioului local, sedus de vocea tînărului îşi dă seama că a găsit ceea ce căuta de ceva timp – „un negru alb"! Ascultînd cele două piese „That's Allright", şi „Blue Moon Of Kentucky", Sam Phillps realizează că a descoperit o mină de aur! Cîteva pasaje la radio şi gloria este punctuală la întîlnire... Furtuna va mişca tot: adolescente, ordinea publică, pudoarea, morala, educaţie puritană, vocea lui Elvis este senzuală iar interpretările sale sînt pure, nimic nu interferează! Jocul său scenic este judecat imediat ca fiind provocator, televiziunea evitînd să-l filmeze în întregime, Elvis fiind acuzat de delirul colectiv şi de isterie perversă dar, pentru autorul acestor rînduri, cel mai important este faptul că The King Of Rock and Roll a permis artiştilor negri să-şi lărgească audienţa pe plan naţional şi chiar internaţional! În 1955 Elvis îl întîlnea pe cel ce avea să-i devină manager, un fost vînzător de hot-dogs numit colonel Parker, un individ destul de dubios... Chemarea lui Elvis sub drapelul SUA a căpătat aspectul unei crize internaţionale, fanii purtînd doliu! După doi ani, la întoarcerea din armată, leul Elvis devenise miel, rock-ul său pierzîndu-şi numele de wild and free şi ajungînd într-o cuşcă de aur... Cu trecerea anilor, tinerii primelor ore au devenit părinţi iar Elvis le-a oferit o lungă serie de filme şi albume mediocre şi abia în 1968 se va produce come-back-ul. Mort în 1977, în urma abuzului de medicamente, Elvis este, fără îndoială „Regele", el fiind cel care a popularizat cel mai bine această muzică, influenţa sa depăşind tot ce ne-am putea imagina! Chiar dacă ultimii săi ani de viaţă au fost foarte dificili, el şi-a păstrat pînă la sfîrşit nealterate vocea şi talentul, turnul de fildeş în care se retrăsese nereuşind să-l scoată din memoria milioanelor de fani...

ALBUMUL SĂPTĂMÂNII

Alternative-Pet Shop Boys

*Pentru a spăla ruşinea single-ului **„Absolutely Fabulous"**, tandemul **Tennant-Lowe** propun acum această excelentă (nu exagerez cu nimic!) compilaţie a unor mai vechi melodii prezente pe faţa B a singles-urilor editate de ei de-a lungul anilor! Cum se întîmplă, adesea, feţele B reprezintă un „teritoriu" în care artiştii sînt tentaţi să experimenteze şi nu de puţine ori se întîmplă ca rezultatul să fie surprinzător şi faţa B să depăşească valoric faţa A! Acum s-a produs acest lucru, **„The Sound Of Atom Splitting"**, de exemplu, vă poate face să încetaţi să-i consideraţi pe Pet Shop Boys un duet de homosexuali a căror slavă se datorează unor imnuri-pop gen **„Go West"** şi veţi începe să le apreciaţi mai mult muzica! I-am blamat, şi eu, în trecut pe **PSB** pentru unele rateuri muzicale dar de această dată trebuie să dau Cezarului ce-i al Cezarului şi să recunosc că **„Alternative"** nu are nimic în comun cu discoul european cu care a cochetat în ultimii ani duetul...*

*Pentru mine albumul de faţă este o reuşită întoarcere în trecut şi o demonstraţie că **Tennant-Lowe** rămîn, încă, mogulii populului britanic!*

Pagină realizată de MARIAN MINCULESCU ❖

BOYZ II MEN

Cvartet american de soul compus din **Nathan „Alex Vanderpool" Morris** (23 ani). **Michael „Bass" McCary** (24), **Shawn „Slim" Stockman** (24) şi **Wanya „Squirt" Morris** (23). În 1988 cei patru erau absolvenţi ai renumitei **Philadelphia High School Of Creative And Performing Art** iar un an mai tîrziu îl întîlneau pe **Michael Bivins**, de la **Bell Biv DeVoe**, care le va facilita obţinerea unui contract de colaborare cu **Stevie Wonder**, ca trupă de background. Valoarea băieţilor atrage atenţia şefilor de la **Motown** care îşi vor deschide umbrela deasupra lor şi le vor oferi şansa editării unui disc. Era vara lui 1992 şi albumul **„Cooleyhighharmony"** depăşea tirajul de 4 milioane de copii în timp ce primul single al cvartetului staţiona timp de 13 săptămîni în fruntea topului american! Mă refer, evident, la **„End Of The Road"** (prezent şi în coloana sonoră a filmului **„The Boomerang"**) care stabilea un nou record de prezenţă pe prima poziţie în top, depăşindu-l pe **Elvis** cu al său **„Don't Be cruel/Hound Dog"** care fusese **Number One** 11 săptămîni la rînd în 1955! „Cooleyhighharmony" era declarat albumul anului şi obţinea, în martie 1993 două premii **Grammy** iar **Boyz II Men** spulberau orice rezistenţă la categoria soul!!! Triumful este total-**Number One** şi în alte 25 de state europene, turnee mondiale şi concerte cu casa închisă! De pe albumul de debut au mai fost extrase două piese pe single iar pauza discografică se va încheia la finele anului 1994 cînd cvartetul va arunca pe piaţă, la interval de doar trei săptămîni unul de altul, două albume: „II" şi **„Christmas Interpretations"**! Primul conţinea şi **„I'll Make Love to You"** (**Number One** şi el în **USA**, acelaşi loc ocupîndu-l şi albumul...), primăvara lui '95 propulsînd un nou single de pe acest album pe primul loc – **„On Bended knees"**! Cel mai recent succes **Boyz II Men** este **„One sweet Day"**, o colaborare cu **Mariah Carey**, inclusă pe noul disc al acesteia...

TELEX

■ **Comeback** spectaculos al lui **Quincy Jones**! Album excelent – **„Jook joint"**, cu un sound variind de la swing şi jazz la hip-hop! Printre invitaţi – **Whitney Houston** şi **Bonox Vox**.

■ Se întoarce şi rapperul suedez **Stakka Bo** cu CD-ul **„The great blondino"**, cotat de revista **Bravo** cu trei stele (dintr-un maxim de cinci...)

■ **Culture Beat** continuă să facă săli pline în Europa! **Tania Evans** şi **Jay Supreme** (foto) şi-au schimbat total aspectul iar soundul trădează o evidentă deviere spre soft and cool! Parcă ieri cîntau **„Mr. Vain"**...

■ De reţinut un nou nume de peste ocean – **Max-A-Million**: un trio de culoare din **Chicago** compus din **A'Lisa B.** (20 ani, solistă), rapperul **Duran Estevez** (22) şi solistul **Tommy E.** (26). Primul lor hit este un remake ragga după mai vechiul succes al lui **Marvin Gaye** – **„Sexual Hearling"**. Albumul lor de debut **„Take Your Time"** stă să apară...

Revista Magazin
este editată de
CASA EDITORIALĂ „MAGAZIN" S.R.L.

magazin

Înmatriculată la
Oficiul Registrului Comerţului Bucureşti
sub nr. J 40/ 2623/ 1991 din 8 mai 1991.
Adresa: Bucureşti sector 1,
Piaţa Presei libere nr. 1, cod. 71341.
Tel.:223.15.10, 223.15.30 cu interioare

Cont: 40 10 10 85 00 (lei); 40 20 10 53 30 ($);
40 20 10 53 31 (DM)
Banca Comercială „Ion Ţiriac" S.A.

Preşedinte – director general al Societăţii:
DUMITRU FILIP
Directori: ECATERINA BĂTRÂNEANU,
MIHAELA DOROBANŢU (222.83.21); (1589)

Redactor şef:
DUMITRU FILIP
Tel./Fax: 223 08 66; 222.51.11
Secretar general de redacţie:
GEORGE CUŞNARENCU (222.83.21); (1589)

REDACŢIA :
Dorel Dorian, Paul Ioan (şefi secţie),
Aurora Popescu, Adrian Hoajă (1630);
Şerban Filip, Teodora Bujor-Panaitescu;
Elena Ilie (1222)

SECRETARIAT DE REDACŢIE:
Ionel Cojocaru, Dumitru Mateuţă, Vasilica
Mărgărita (1659); Dorin Măran (1222); Irina
Stoica, Melania Constantiniu (1282)

ECHIPA DE SERVICIU:
Responsabili de număr:
Mihaela Dorobanţu, Şerban Filip
Secretar de redacţie:Dumitru Mateuţă
Corectură: Melania Constantiniu (2, 4, 5, 7,
10, 12, 13, 15); Irina Stoica (1, 3, 6, 8, 9, 11,
14, 16)

PUBLICITATE: 222.83.21
DIFUZARE: C-tin Pavel, Octav Pătrăşcoiu –
222.83.36
FINANCIAR – CONTABIL:
Ioan Gogu , Nicoleta Cochinţiu,
Silvia Gheoca - 2050; Aurel Frăcea (1633)

Cititorii din străinătate se pot abona prin
Casa Editorială „Magazin" S.R.L.
Fax: 223.08.66 sau RODIPET S.A. – P.O.
BOX 3357. Fax: 222.64.07,
Telex: 1 1995, Piaţa Presei libere nr. 1,
sector 1, Bucureşti, România

TEHNOREDACTARE
COMPUTERIZATĂ :

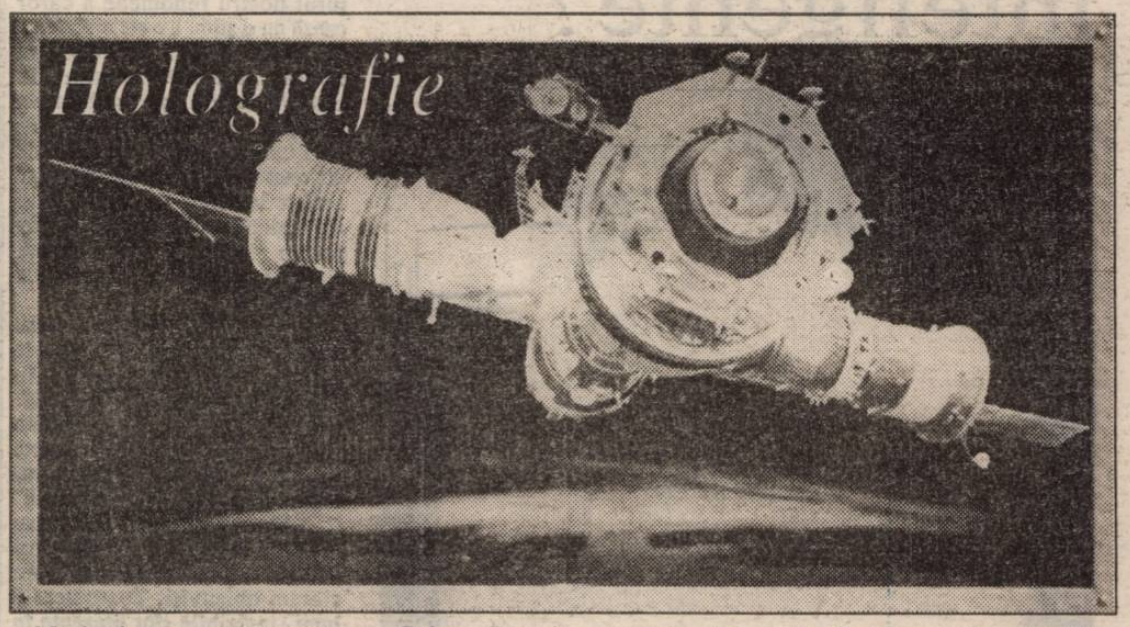
PROREP s.r.l. (Tel.:223.15.10 / 2637)
Rodica Niţu

TIPARUL:
Imprimeria "CORESI" – Bucureşti.

ILUZII OPTICE GIGANTICE TRIDIMENSIONALE

Pe cele mai multe cărți de credit străine sînt imprimate mici hologame. Aceste mici piese din foiţe metalice care sclipesc în culorile curcubeului, sînt responsabile pentru descreşterea semnificativă a incidenţei fraudelor. Holografia este, de asemenea, larg cunoscută ca fiind cel mai probabil candidat pentru generaţia viitoare a memoriilor de foarte mare capacitate pentru calculatoare, nemaivorbind de rolul ei esenţial în computerele optice care se crede că vor înlocui într-o zi dispozitivele electronice de astăzi.

Dar holografia nu se opreşte aici. Australian Holographic Studious (AHS), o companie australiană cu sediul în Adelaide, (Australia de Sud) face cele mai mari hologame din lume de dimensiuni de pînă la 2,2 x 1,1 metri. Aceste rude gigantice ale hologramelor de pe cărţile de credit sînt folosite ca display-uri în diferite domenii care includ reclama stradală şi arta holografică.



Motivul pentru care nu am putut privi înainte hologame aşa de mari este în principal o problemă de dificultate tehnică. Holografia a fost descoperită în 1948 de către fizicianul ungur Gabor Dennis, înainte de construirea primului laser. La numai cîţiva ani de la inventarea laserului cu gaz, display-ul holografic a devenit posibil. Display-urile holografice mari, pînă la începutul anilor '80, aveau nevoie pentru iluminarea de laseri cu argon, kripton sau vapori metalici foarte scumpi şi de putere mare. Acest lucru explică de ce foarte puţine asemenea display-uri au fost făcute, din care şi mai puţine au găsit aplicaţii comerciale.

Ce este deosebit la hologramele fabricate de AHS este că sînt mai mari decît display-urile mai vechi, iluminate cu laser şi sînt proiectate să fie vizibile prin iluminare cu o lampă obişnuită cu halogen.

Hologramele se fac pe o masă specială anti-vibratorie de 25 tone, măsurînd 5m x 6m, care este suspendată pe o pernă de aer, într-un amplasament controlat riguros. O deplasare mai mare de 1/10.000 mm a diferitelor componente ale instalaţiei holografice pe o perioadă de timp de un minut face holograma nefolosibilă!

Publicul român are şansa să vadă hologame uriaşe, iluzii optice tridimensionale gigantice, la expoziţia deschisă la începutul lunii martie în holul principal al rectoratului Universităţii „Politehnica" Bucureşti.

TERAPIILE GENETICE vor domina medicina în secolul XXI

● Terapia genetică, adică utilizarea directă a ADN-ului pentru modificarea celulelor bolnave, va permite vindecarea în sec. XXI a circa 4000 de maladii genetice, a cancerului, SIDA etc, ceea ce ar reprezenta o revoluţie ştiinţifică comparabilă cu elaborarea vaccinoterapiei de către celebrul Pasteur. ● Specialiştii francezi au identificat 179 de gene responsabile de producerea unor maladii genetice, care afectează aparatul locomotor, sistemul cardiovascular, digestiv, senzorial, sistemul nervos, rinichii sau pielea. ● Piaţa internaţională a terapiilor genetice va depăşi, conform estimărilor, 300 miliarde de franci în anul 2010. ● Testele efectuate pe plan mondial pe 1024 de pacienţi nu s-au soldat cu rezultate concludente, progrese notabile în acest domeniu de avangardă urmînd a fi obţinute în deceniul următor...

Rezultatele preliminare ale testelor efectuate în domeniul terapiilor genetice au fost prezentate cu mare vîlvă în mass-media internaţională, înainte chiar de a fi publicate în revistele de specialitate. Anunţurile triumfaliste riscă să compromită momentan acest domeniu de mare viitor, în care rezultate concludente pot fi obţinute numai pe termen lung. Cercetarea aplicată industrială a devenit complementul cercetării fundamentale publice, făcînd posibilă comercializarea rapidă a noilor produse. Regulile economiei de piaţă şi ale proprietăţii intelectuale obligă, însă, cercetătorii şi societăţile să ţină sub „şapte lacăte" secretul descoperirilor proprii pentru protejarea investiţiilor. Un exemplu concludent în acest sens este fondarea în 1993 a societăţii Genopoietic de către Charles Salzmann, fost consilier tehnic al expreşedintelui Franţei, François Mitterand, pentru fructificarea unei licenţe exclusive a tehnicilor de terapie genetică, ale căror brevete sînt deţinute de universitatea Pierre-et-Marie Curie. La spitalul Pitie-Salpetriere a fost lansat un amplu expriment în domeniul tratării melanoamelor (cancere ale pielii) în colaborare cu Genopoiectic. În 1995, Genopoietic a acordat drepturile exclusive de comercializare a produselor sale destinate tratării cancerelor, societăţii Rhône-Poulenc Rorer, în schimbul finanţării cercetărilor şi redevenţelor sale asupra vînzării produselor proprii. Testul clinic de la Salpetriere se află încă în curs de desfăşurare, pînă în prezent nefiind publicat nici un rezultat preliminar. Rhône-Poulenc Rorer a semnat acorduri asemănătoare cu 15 societăţi şi institute de cercetări din Statele Unite şi Europa occidentală, în valoare totală de peste 1,5 miliarde de franci.

Fondurile private deţin cea mai mare pondere în cadrul activităţii de cercetare şi dezvoltare – în statele Unite, 60 la sută din cercetările clinice sînt susţinute de fonduri private. 1996 va consemna, în opinia specialiştilor francezi, conturarea primelor proiecte serioase de aplicare a terapiilor genetice în tratarea cancerelor. În această cursă a genomului, Asociaţia franceză de tratare a miopatiilor deţine un avans relativ, asupra concurenţei, graţie cercetărilor complexe întreprinse în cadrul Genethon, un institut unic în lume de analiză a genomului, cu sediul la Evry. Miza economică a acestor cercetări este foarte mare, marile societăţi efectuînd de pe acum investiţii „precoce" în această industrie a viitorului...

ŞERBAN FILIP ❖

ARME DE LUPTĂ... INFORMAŢIONALE

În nordul statului Virginia, într-un centru ultra-secret al armatei americane, colonelul Mike Tanskley, împreună cu colaboratorii săi, concep metode de luptă perfecţionate, bazate prioritar... pe cibernetică. În viitor, chiar şi echipamentul infanteristului va fi din ce în ce mai informaţional: o serie de captatori montaţi pe casca sa de protecţie vor recepţiona informaţiile privind cîmpul de luptă, poziţia inamicului precum şi comenzile transmise de la postul de comandă. O cameră de luat vederi, plasată lateral pe cască, îi va oferi, pe un mini-ecran, imaginile captate în infraroşu, precum şi informaţiile transmise de comandant. În dublura vestei combatantului se va afla un ordinator capabil să facă diferenţa între inamici şi amici, să detecteze eventuale substanţe chimice sau biologice, minele plasate în teren, precizînd totodată poziţia luptătorului în ansamblul luptei. Între arma trăgătorului şi cască există o altă legătură în infraroşu, prin care i se transmite informaţiile necesare de ochire, fără ca ostaşul să fie nevoit să se expună focului inamic.

Analizîndu-se condiţiile noi ale unei conflagraţii, s-a ajuns la concluzia că „prin paralizarea sistemului informaţional al unei ţări se poate paraliza întreaga ţară şi deci un război cibernetic poate deveni o realitate într-un viitor apropiat". De aici, un nou interes pentru armele cibernetice. Datorită progresului miniaturizării s-a ajuns să se realizeze, de pildă, un dispozitiv care declanşează un impuls electromagnetic de foarte mare putere, în stare să distrugă componenţii interni ai microprocesoarelor, afectînd serios pînă şi „memoria" de ghidare a rachetelor. În prezent există dispozitive, apte să producă asemenea „fulgere", dispozitive de dimensiuni reduse, care ar putea fi transportate într-un geamantan. În cazul reţelelor de informaţii, pentru a se „şterge" memoria ordinatoarelor, se foloseşte un „virus". Acesta ar putea contamina principalele centre de calcul ale SUA, de exemplu, în mai puţin de 20 de ore.

Asupra acestei probleme reflectează specialiştii americani din armata terestră, navală şi aeriană. Virusul prezintă însă un defect major, căci el este vizibil chiar de la începutul „epidemiei" şi, deci, se poate declanşa imediat o alertă, deconectîndu-se aceste centre de la reţea. O versiune nouă, perfecţionată a acestui tip de distrugere a forţei de ripostă ar reprezenta-o „bomba cu întîrziere". La început ea nu afectează funcţionarea ordinatoarelor, dar la data fixată de programator, ea se auto-declanşează producînd ravagii.

Cercetătorii în manipulări genetice încearcă şi ei să găsească bacterii, de data aceasta vii, capabile să atace metalele, în special cuprul, un component esenţial al ordinatoarelor. Noua armă va fi folosită sub formă de aerosoli. Bacteriile pot distruge echipamente de informaţii prin ruperi de legături electrice sau scurtcircuite. Deoarece multe bacterii se propagă de-a lungul cablurilor şi acestea vor fi grav afectate. Chiar şi fibrele optice, atinse de unele genuri de bacterii, devin opace la lumină sau creează nulte microfisuri în inima de siliciu a firului.

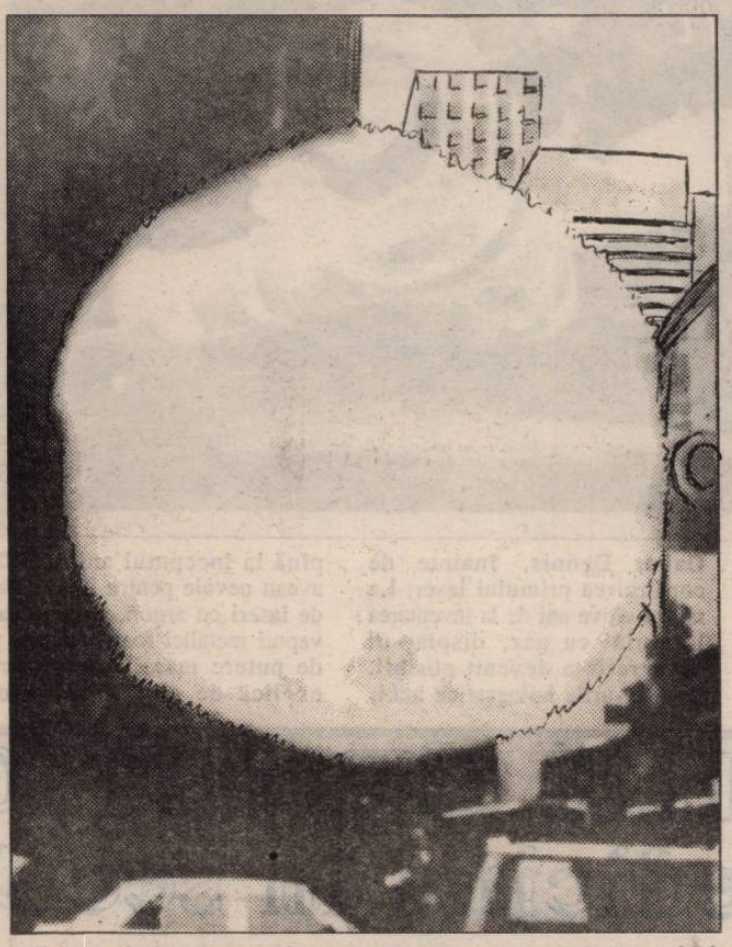
Forţele aeriene SUA dispun şi de un avion cargou, în aparenţă inofensiv dotat cu magnetoscoape, cititori de discuri compacte, magnetofoane, dispozitive de brâiaj, sisteme de radio-emisie-recepţie şi televiziune.

Acest avion are menirea de a anihila reţeaua oficială de radio şi TV a forţelor inamice, substituindu-i apoi o nouă reţea, în stare să emită dispoziţii şi informaţii false.

AUREL DIANU ❖

«Globurile radiante» - globuri inteligente?

Am prezentat, în numărul precedent al revistei, cîteva din fenomenele stranii care se înregistrează, cu o frecvenţă semnificativă, în perimetrul pădurilor Hoia-Plopilor-Baciu: **manifestări luminoase** (un fel de «nori» alburii care ar perturba incidenţa şi refracţia normală a luminii, astfel încît anumite obiecte, aflate accidental în spaţiul «anormalizat» de aceste fenomene, devin subit **invizibile; prezenţe aeriene globulare,** ca nişte structuri sferice radiante, surprinse şi fixate pe pelicule de film, ultrasensibile; şi, în sfîrşit, **un fel de contururi plasmatice luminiscente,** care, fotografiate, lasă impresia unor siluete umane. Pentru inginerul **Florin Gheorghiţă** – autorul unei incitante lucrări despre lumile paralele, invizibile, care ar coexista în însuşi spaţiul fizic al lumii pe care o percepem, în mod nemijlocit – fenomenele enigmatice la care ne-am referit trebuie acceptate ca o **«realitate indubitabilă», supusă însă unei alte fizici şi altor legităţi,** necunoscute încă, **o altă lume,** în esenţă, constituită dintr-o **materie subtilă**, ale cărei particule constitutive – în spiritul ipotezelor formulate de fizicianul american G. Feinberg – ar putea atinge viteze mai mari decît cea a luminii. Un glob luminiscent, radiant, alcătuit din astfel de materii subtile (nu ştim încă ce fel), ar fi invizibil (în mod curent), dar ar putea impresiona prin radiaţiile sale o peliculă fotografică. Nu întîmplător, Florin Gheorghiţă a ales ca „motto" al celui de-al doilea capitol al cărţii, **„Cunoaşterile paralele",** una din cele mai ne-ortodoxe afirmaţii a lui Carl Sagan (din „Creierul lui Broca"): **„Omul de**



ştiinţă trebuie să examineze Universul, în mod critic, ca şi cînd ar putea exista mai multe lumi alternative, ca şi cînd alte lucruri care nu există (credem că nu există, n. r.) **ar putea, totuşi, exista."**

Să fie, însă, aceste «globuri radiante» – confirmate de zeci de înregistrări fotografice – **entităţi cu funcţionare coerentă, «entităţi inteligente», fie şi în accepţia curentă a inteligenţei artificiale?**

■

Florin Gheorghiţă aduce în sprijinul ipotezelor sale una din precogniţiile absolut uimitoare ale profesorului Scarlat Dumitrescu, aşa cum apare «expusă» (în spiritul «reading»-urilor lui Edgar Cayce) în lucrarea sa din 1993, **„Din tainele Vieţii şi ale Universului": „Se petrec şi în jurul nostru fenomene a căror cauză nu o ştim. De ele aflăm mai apoi că au fost produse din materia supereterică sau din ultrafluidul pe care nu-l putem vedea. Îi cunoaştem efectele, dar nu-i cunoaştem modalităţile de acţionare, deci cauzele care dau naştere la aceste fenomene. Deşi nu vedem această materie, nu putem zice (...) că nu există. Cum să nu existe, cînd vedem efectele ei?"**

Desigur, afirmaţiile lui Scarlat Demetrescu se înrudesc cu cele formulate de C. Jinarajadasa în **„Evoluţia ocultă a umanităţii".** După Jinarajadasa: **„... lumea fizică nu reprezintă decît o parte din lumea reală şi, dincolo de ea, există numeroase lumi invizibili" (...) Materia din care sînt create lumile invizibile este cu mult mai subtilă decît materia cu care sîntem obişnuiţi. Toate aceste lumi invizibile sînt prezente în jurul nostru, aici şi acum, în spaţiu, ele nu sînt despărţite de lumea noastră..."**

■

Florin Gheorghiţă, autorul „Lumilor invizibile", ştie cît se poate de bine că toate aceste idei – inclusiv «fizica super-eterică» – nu-şi vor găsi prea curînd confirmarea. Poate în secolul următor, atunci cînd «halourile negre» ca şi «sferoizii invizibili» (inclusiv «fotonii negri», imaginaţi de atomistul francez Jean Charon) vor confirma ipoteza lumilor paralele. Cosmonauţii de pe „Apolo 11" şi „12", ca şi cei de pe „Skylab" (cel lansat în 1973) au menţionat şi ei, explicit, prezenţa unor entităţi globulare radiante. Şi nici unul din ei nu era autor de S. F.

DOREL DORIAN ❖

VISUL ŞI DESTINUL UMAN

N, O DICŢIONAR

Nucă – Dacă visezi nuci sau copaci mari, este semn de căsătorie cu un partener bogat. Dacă visezi că mănînci nuci, vei rămîne sărac din cauza extravaganţelor tale.

Numere – De multe ori în vis sîntem obsedaţi de fel de fel de numere, de obiecte sau chiar de numere sau imagini cu numere care ne rămîn în minte. Numerele au o anumită semnificaţie, dar numai dacă le reducem la cele primare, sau toate cele de la 1 la 9 inclusiv. Ce înseamnă să ajungem la cele primare: 496 = 4+ 9+ 6 = 19 = 1 + 9 =10 = 1 + 0 = 1. Dacă visezi 24, aceasta înseamnă 6 2 + 4 = 6. Deci orice număr poate fi redus. Unele numere (1 – 9 – 0) au o semnificaţie aparte:

1 – vei atinge o mare îndemînare, talent în comerţ sau artă; 2 – complicaţii în afaceri; 3 – ideile tale se vor materializa şi vor aduce succes; 4 – o viaţă liniştită şi lipsită de griji te aşteaptă; 5 – eşti gata să faci o mare descoperire; 6 – te aşteaptă o poveste de dragoste; 7 – vei găsi soluţii pentru problemele tale şi vei scăpa de griji; 8 – o afacere avantajoasă în cursul săptămînii; 9 – fii precaut; eşti pe un drum periculos; 0 – nu are semnificaţie.

Oaie - A vedea o turmă păscînd înseamnă un iubit(ă) credincios; oi închise în ţarc anunţă o dezamăgire.

Ocean - Nefericit vis dacă este agitat, anunţînd necazuri în casă. Dacă este calm, vei contribui la împăcarea a două persoane care se certaseră; vei avea şi reuşită în dragoste.

Ochi - Dacă cumva ochiul este infectat, sau te doare, anunţă boala unui prieten apropiat. Dacă vezi pe cineva şi pe urmă îl pierzi din vedere, înseamnă că vei pierde un prieten.

Oglindă - Pentru o femeie tînără aceasta înseamnă scandal; pentru un bărbat tînăr, este o mare dezamăgire.

Orb - Dacă visezi pe un orb care merge, înseamnă că cineva, în care ai încredere, de fapt, te trădează. Dacă visezi că tu eşti orb, arată că vei face o alegere proastă în ceea ce priveşte o persoană de sex opus.

L. FLOREA ❖
(Va urma)

PUBLICITATE

DOSAR OZN ROMÂNIA

autor : CĂLIN N. TURCU
200 pag. + 20 ilustraţii ; preţ : 5000 lei

CEA MAI BINE DOCUMENTATĂ CARTE DESPRE FENOMENUL OZN ÎN ROMÂNIA !

Cazuri inedite, întâmplări reale ce s-au derulat de-a lungul anilor în România !
Informaţii şocante privind muşamalizarea fenomenului OZN.

„Ce trebuie să ştim şi ce nu avem voie să aflăm despre atât de controversatul fenomen OZN, manifestat în România ultimelor decenii cu o intensitate şi o frecvenţă uluitoare ?"

Comandaţi chiar ACUM pe adresa :
ALDO PRESS, c.p. 76 - 161, Bucureşti 77450
Editura suportă cheltuielile de expediţie.
Plata se face ramburs la primirea coletului prin poştă.

A visa cu ochii deschişi

În sensul general al expresiei: a visa cu ochii deschişi, intră o componentă lirică, dar şi una cît se poate de prozaică. Şi anume: ne concentrăm la ce dorim sau unele gînduri apar indiferent de voinţa noastră?

David S. Fieldman a descoperit, sau a intuit, sau a visat cu ochii deschişi unde era ascunsă prietena sa, Louise, de către răpitori. Poliţia din Chicago se dovedise incapabilă să dea de urma făptaşilor. Intriga poliţistă nu contează aici, important este aspectul parapsihologic al rezolvării cazului. David era cumplit de afectat de dispariţia Louisei, mai mult chiar decît părinţii ei. Într-o asemenea stare de deznădejde, tînărul american (22 de ani) o vede cu ochii deschişi (nu pare să fi fost vorba de o clarviziune) pe fată cu un buchet de flori în mîini. El se afla în aula facultăţii de drept a Chicago University. Ieşind brusc din contemplare (sau meditaţie, sau negîndire), David începe să-şi analizeze acest day-dream (vis de peste zi, în engleză). În cele din urmă, el sugerează detectivului însărcinat cu ancheta să caute victima răpirii într-o seră sau într-un cavou. Ideea lui este luată în seamă şi, peste o săptămînă (aproximativ) Louise este găsită în depozitul unei sere aflate la peste zece kilometri de Chicago. Locul este luat cu asalt, trebuie s-o spunem, şi pe baza altor indicii. Dar intervenţia lui David a fost decisivă pentru poliţie.

Sînt greu de descifrat modificările neurochimice datorate visului cu ochii deschişi, cînd creierul nu este nici în stare de alertă, nici nu „doarme". Mai facilă şi mai complexă totodată este aluzia la ceea ce specialiştii numesc psihocîmp. Poate că a fost vorba de un mesaj telepatic dinspre Louise spre David, sau poate radarul extrasenzorial al tînărului a funcţionat perfect.

PAUL IOAN ❖

La frontierele realului

Un joc interzis?

Fiecare dintre noi avem propria noastră realitate, deşi există o realitate „recunoscută oficial", care stabileşte o linie clară de demarcaţie între „real" şi „ireal". Visul este considerat de majoritatea cercetătorilor ca aparţinînd domeniului irealului - idee care este transmisă fiecărui copil în procesul de educaţie.

Componentă a însăşi culturii noastre, această atitudine determină printre altele perplexitatea în faţa unor fenomene cum este cel al viziunilor în oglindă. Şi totuşi, cei care trec efectiv prin aceste fenomene şi sînt dispuşi să ia în consideraţie ceea ce li s-a întîmplat, îşi dau seama că totul are un sens. Cum ar putea fi de altfel calificat ceea ce i s-a întîmplat lui Descartes şi l-a adus la formularea a ceea ce astăzi numim „metoda ştiinţifică".

El a avut trei vise. În primul, a simţit cum suflă vîntul de-a lungul unui drum pe care mergea spre o biserică. I s-a părut că a depăşit o cunoştinţă pe care nu a salutat-o şi s-a întors să o facă; vîntul bătînd în sens contrar l-a împiedicat însă. Are o altă întîlnire şi de data aceasta i se spune că la biserică îl aşteaptă un grup de prieteni ca să-i dăruiască un pepene. Se trezeşte şi consideră că visul venea de la diavol. Se roagă la Dumnezeu şi adoarme. Urmează al doilea vis, în care aude un zgomot de tunet, se trezeşte brusc şi vede mii de scîntei care inundă camera. În al treilea vis descoperă pe masa de lucru un dicţionar şi, alături, o culegere de poezii intitulată „Vorpus Poetarum". O deschide şi citeşte versul: „Ce drum trebuie să urmeze existenţa mea?" Apoi, un necunoscut îi indică alte două versuri, care încep cu „Da" şi „Nu". Totul se întîmpla la data de 10 noiembrie 1619. Trezindu-se, el consideră că visele veneau de la Dumnezeu, primele două punîndu-l în gardă asupra modului în care trăise pînă la acea dată, iar cel de-al treilea îi indica misiunea care îi revenea: aceea de a aduce ştiinţele pe drumul cunoaşterii. Aşa putem înţelege de ce a scris el în acele zile: „Am luat într-o zi hotărîrea de a mă folosi pe mine însumi ca subiect de studiu", precum şi faptul că pentru el metoda ştiinţifică nu era decît „lumina naturală a raţiunii".

Şi atunci, mai trebuie să considerăm viziunile în oglindă, alături de vise şi de alte fenomene asemănătoare, ca un „joc interzis", sau cel puţin ca jocuri de salon sau exhibiţii bune pentru parcurile de distracţii?

Oricum, problema este departe de a fi simplă, iar cei care au intenţia să le practice, trebuie să fie preveniţi asupra unor aspecte nu lipsite de importanţă!

MIHAELA DOROBANŢU ❖

FRUMOASA ŞI SPĂRGĂTORUL DE BĂNCI

(Idilă supermodernă)

–S-au cunoscut în august 1983. Ea abia împlinise pe-atunci 18 ani, ratase bacalaureatul, lucra ca recepţioneră la un hotel din Craon, „La Boule d'or". Şi, dintr-o dată, a apărut el, înalt, blond, masiv, 27 de ani, cu o «moto» tip „Bol d'or", de 900 cmc, şef de echipă pe un şantier – după cum se recomandase atunci, în 1983, frumoasei adolescente care-l sorbea din ochi... Şi nimic nu le-a mai stat în cale! Au plecat în vacanţă, în Sud, cu acordul părinţilor ei, care o considerau pe micuţa lor („La petite...") încă prea tînără, totuşi, pentru a-şi lua zborul din cuib. Dar el, Pascal Riallain, pe numele său de împrumut (în realitate îl chema Patrick Brice) părea o persoană serioasă, de condiţie bună... (Nu mai fusese încarcerat decît o singură dată, evadase curînd...). Şi-o iubea pe Laurence, i se citea în priviri... Deci, Laurence şi Pascal, frumoasa şi spărgătorul de bănci (pentru că pînă la urmă Laurence avea să afle tot adevărul despre profesia lui) îşi trăiesc cu intensitate iubirea, dragostea lor rezistînd pînă azi, aproape 13 ani, în pofida nenumăratelor încarcerări, evadări şi a îndărătniciei cu care o justiţie, nesimţitoare la marile amoruri, s-a opus ani la rînd convieţuirii lor, în deplină legalitate. Pînă cînd Bruce a făcut greva foamei şi, faţă cu disperarea celor doi îndrăgostiţi (la grevă s-a raliat şi ea), li s-a permis, totuşi, să se căsătorească. Şi-au rămas împreună, timp de 15 minute, cît a durat ceremonia, urmînd ca el să se întoarcă înapoi, în detenţia lui, iar ea – în detenţia ei (pentru delictul de a-i fi furnizat arme şi explozibil pentru repetatele sale evadări). Ca ulterior, atunci cînd lumea a vrut din nou să-i despartă, cei doi, în disperarea lor, să captureze un grup de ostatici şi să ameninţe cu uciderea lor, ca să-şi salveze iubirea... În consecinţă, acum, cînd el ar trebui să rămînă închis pînă prin 2016, întreaga suflare melo-sentimentală a Franţei abia aşteaptă revizuirea nedreptelor sentinţe, care i-ar putea priva pe cei doi de o convieţuire tihnită, de plăcerile vieţii în doi, de bucuria de a avea copii...

Am citit cu fervoare cam tot ce s-a scris pînă azi despre acest cuplu de mari îndrăgostiţi, despre cele aproape 30 de hold-up-uri pe care le-au comis... Şi nu înţeleg nimic! Nu-i înţeleg pe ziarişti! nu înţeleg nici protestul bunului cititor ultra-sentimental! Nu înţeleg nici îndîrjirea cu care se pretinde, la nesfîrşit, clemenţă! Pentru că, în fond, ce a făcut Patrick Pascal? A furat, a spart bănci, a aruncat în aer zidurile unor închisori, a luat ostatici vreo 18 persoane, în noiembrie trecut, a şi ucis puţin. Dar altceva – nimic!

■ ■

Şi-apoi – de ce se uită?... Frumosul Patrick Brice s-a comportat totdeauna ca un perfect «gentleman». După un hold-up tensionant, la Belfort, nu a telegrafiat casieriţei, aproape imediat, un cald mesaj de scuze? **„Dezolat** – scria el – **pentru emoţia pe care v-am pricinuit-o..."** Poliţistului care l-a urmărit cu o motocicletă şi era gata-gata să-l prindă i-a transmis, la fel de prompt, felicitări: **„Bine lucrat, bătrîne!"** (cu sensul, evident, de **„ţi-ai făcut datoria").** Iar în 1983, cînd plecase cu Laurence într-o vacanţă, în sud, nu a comunicat telefonic inspectorilor care-i pierduseră urma: **„Cele mai calde salutări de pe un tărîm pitoresc, unde pot, în sfîrşit, să respir..."?!** În timpul unui alt hold-up violent, nu avea să ofere, tot el, un scaun şi un pahar cu apă, unei tinere doamne, vizibil însărcinată? Unei femei bătrîne, aflată tocmai atunci în interiorul băncii, îi restituie banii furaţi, de îndată ce află că sînt ultimii bani pe care-i mai avea... Iar ca să nu riste asfixierea persoanelor pe care le-a închis în timpul unei spargeri, în sala cam neîncăpătoare a „safe"-urilor, n-a anunţat imediat poliţia şi pompierii: **„Veniţi, vă rog, să-i salvaţi"?!**

Unde am ajuns, prea onorată justiţie, dacă nu sesizăm frumoasele maniere ale unui spărgător, care n-a abdicat niciodată de la titlul atît de îndreptăţit, de „gentleman", de veritabil lord? Hai să-l eliberăm...

■ ■

„În timp ce el pleca să lucreze – după cum mărturiseşte Laurence, vizibil emoţionată, ziariştilor care pledează pentru eliberarea lui Bruce – mă ruga să-l aştept la hotel liniştită, promiţîndu-mi că nu o să întîrzie mult..." Închis pe nedrept pentru o spargere comisă de cu totul alt spărgător, Patrick-Pascal deşi îl cunoştea pe autorul real, nu se coboară la josnicia unei turnătorii... Astfel încît, cel în cauză n-a pregetat nici el să-i faciliteze o evadare grăbită. Unde mai găsim azi o solidaritate de breaslă atît de impresionantă? (Mai mult decît atît... Era prieten bun cu jandarmii din zona sa natală, ajutîndu-i să-şi construiască, pe banii lui, o cabană de week-end). Jandarmii, vînători şi pescari, nu-l vor uita pînă la capătul vieţii! Şi revenind la marea lor iubire, a lui Patrick şi Laurence: **„Departe de el** (tocmai fusese încarcerat n. r.), **viaţa mea se reduce la o lungă aşteptare** – avea să spună Laurence aceloraşi ziarişti – **la o existenţă marcată de o nesfîrşită singurătate şi de insuportabile angoase".** Cum ar fi putut o astfel de îndrăgostită să refuze iubitului ei explozibilul cu care avea să arunce în aer porţile închisorii? Iubirea lor era mai presus de orice...

■ ■

Întrebat de judecători ce sentimente încearcă înaintea pronunţării sentinţei, Patrick n-a ezitat să declare: „Regret două lucruri, stimaţi judecători. Furturile de maşini, de cînd am înţeles că, pentru mulţi din cei păgubiţi, maşinile erau unica lor avere... Şi împuşcarea unuia dintre supraveghetori. Nu merita... S-a purtat ca un domn..."; „Nu regretaţi nici spargerea băncilor?" – s-a mai interesat judecătorul... La care, Patrick a replicat, cu indignare aproape: **„Eu acolo munceam, domnule judecător, îmi făceam meseria, aşa cum ar trebui să şi-o facă orice om care trăieşte numai din munca lui... Iar cînd asist la atîtea deturnări de fonduri, în stînga şi în dreapta, şi la atîtea sustrageri parazite, plus corupţia care învăluie tot – ce să mai zic, domnilor?! Profitorii cei mari, aşa cum ştiţi, hălăduiesc în libertate...**

■ ■

Dumnezeule, Doamne, abia acum încep să-i pricep pe temerarii ziarişti care cer reducerea pedepsei acestui erou-gentleman, Patrick Brice. Comparativ, asta ar fi ideea – el este un «truditor», un om «care a riscat»... Profitorii cei mari nu ştiu să se comporte nici ca profesionişti şi nici ca lorzi-englezi... Ca să nu mai vorbim de iubirea splendidă dintre Laurence şi Patrick... Profitorii cei mari nu vor fi în stare, nicicînd, de o atît de inocentă iubire... Jos profitorii! Trăiască spărgătorii de bănci...

DOREL DORIAN ❖

PUBLICITATE ■ PUBLICITATE ■ PUBLICITATE ■ PUBLICITATE

Luptaţi contra celulitei cu crema „Anti-celulită"

În fine, a apărut în România crema "Anti-celulită", uimitoarea descoperire ştiinţifică a cosmeticii elveţiene. O cremă „miracol" care penetrează profund în piele şi dizolvă prin contact comasările de grăsime. Pielea dumneavoastră redevine frumoasă şi netedă în scurt timp. Încercare liberă fără obligaţii, timp de 15 zile.

Acum, stând acasă puteţi spune adio acestei celulite care vă urâţeşte silueta.

O nouă descoperire

Crema „Anti-celulită" strânge şi întăreşte pielea. Pielea dumneavoastră redevine mătăsoasă, fermă şi fără nici o urmă de celulită.

Rezultatele sunt aşa de vizibile şi rapide încât veţi putea face încercarea liberă pe parcursul acestei perioade de lansare în România. Nu plătiţi nimic dacă celulita nu dispare pe parcursul perioadei de încercare.

Decupaţi şi trimiteţi pur şi simplu bonul alăturat

Decupaţi şi trimiteţi pur şi simplu bonul alăturat. Nu plătiţi decât 44.990 lei şi celulita dumneavoastră a dispărut în întregime. Dacă nu este aşa, trimiteţi-ne înapoi flaconul chiar şi început şi veţi fi în întregime despăgubită fără a vi se pune nici o întrebare.

înainte după

Vă puteţi convinge singure de ce suntem atât de siguri de succes.

Fără riscuri, fără angajament

Puteţi face deci această încercare din simplă curiozitate, fiindcă nu riscaţi să pierdeţi nici un leu. De fapt, dumneavoastră decideţi dacă vreţi să păstraţi flaconul „Anti-celulită" după ce aţi făcut această încercare fără risc, sau dacă doriţi să ni-l înapoiaţi pentru a fi despăgubită.

Acum, obţineţi în sfârşit pielea netedă, suplă şi fără asperităţi la care visaţi

Uitaţi de celulita care vă deformează silueta. Uitaţi aceste asperităţi urâte care vă ştirbesc feminitatea. Acum, graţie descoperirii cremei „Anti-celulită" veţi putea fi din nou admirată de către soţul dumneavoastră ... şi de asemenea pe plajă.

Pentru prima oară comercializată în România

Noi suntem foarte mândri de a fi primii care au introdus în România această uimitoare descoperire elveţiană care elimină celulita şi redă pielii fineţea şi supleţea.

Uşor de aplicat

La alegerea dumneavoastră, seara sau dimineaţa, aplicaţi pur şi simplu puţină cremă în zonele unde aveţi celulită. Masaţi uşor, în scopul de a face să penetreze crema şi celulita va începe să dispară. Veţi vedea celulita estompându-se zi după zi.

În scurt timp pielea dumneavoastră va deveni în întregime netedă. Celulita dumneavoastră va fi dispărut complet.

Eficace - chiar dacă dumneavoastră aţi încercat fără succes vechile creme împotriva celulitei

Crema „Anti-celulită" este o nouă descoperire. Chiar dacă celulita dumneavoastră este veche sau recentă, chiar dacă aveţi multă sau puţină, asta nu are nici o importanţă - crema „Anti-celulită" reacţionează de la prima secundă oriunde aţi aplica-o. După numai 3 zile puteţi deja constata în oglindă primele rezultate.

Încercare liberă

Încercare liberă, la dumneavoastră acasă, fără nici un angajament. Păstraţi crema „Anti-celulită" numai dacă celulita dumneavoastră a dispărut pe parcursul perioadei de încercare.

Profitaţi de preţul special de lansare în România, de numai 44.990 lei.

Ce trebuie făcut pentru a primi crema "Anti-celulită" pentru o încercare fără risc ? Nu citiţi cele ce urmează decât dacă ezitaţi să faceţi această încercare

Veţi putea să utilizaţi în întregime flaconul „Anti-celulită" pentru încercarea gratuită. Nu există nici un angajament şi nici o obligaţie din partea dumneavoastră. Dacă pe parcursul perioadei de încercare celulita dumneavoastră nu a dispărut este suficient să ne returnaţi flaconul de „Anti-celulită" chiar început. Veţi fi în întregime despăgubită (mai puţin taxele poştale), după ce vom fi primit coletul dumneavoastră înapoi.

Deci, nu există nici un risc pentru dumneavoastră, deoarece dumneavoastră decideţi dacă doriţi să păstraţi flaconul „Anti-celulită" sau să ni-l înapoiaţi pentru a fi despăgubită.

Important! Stocurile noastre sunt actualmente limitate.Dacă doriţi să fiţi sigură că veţi primi flaconul dumneavoastră pentru o încercare fără risc, trimiteţi bonul alăturat chiar azi.

☎ **210.31.65**
de luni până vineri, între 9⁰⁰ - 17⁰⁰

Bon pentru
o încercare liberă
de trimis la
ROM DIRECT IMPEX - srl
CP 10-24 Bucureşti,
cod 72200

Da, oferta dumneavoastră de a utiliza fără nici un angajament, descoperirea elveţiană contra celulitei, crema „Anti-celulită" mă interesează . Dacă celulita mea a dispărut voi păstra crema. Dacă nu, vă voi înapoia, flaconul în orice moment al perioadei de încercare de 15 zile.

După returnarea flaconului, mă veţi despăgubi în întregime (mai puţin taxele poştale) fără a mi se pune nici o întrebare.Sub această garanţie, vă rog să-mi trimiteţi discret comanda mea.

☐ Comand 1 flacon pentru numai 44.990 lei

☐ Economisesc 5.000 lei şi comand 2 flacoane pentru 84.980 lei

COMPLETAŢI CU LITERE DE TIPAR, FOLOSIND NUMAI DATELE DIN BULETINUL DE IDENTITATE

Nume:.....

Prenume:.....

localit:.....

OP.....

str.....

nr. .....bl. .....sc.....

ap.....tel.....

jud/sect.....

cod.....

Data naşterii:

ziua__ luna___anul___

CH4040 /PR96032060

Reflecţii psihologice

REVANŞA SENTIMENTELOR (2)

O frumoasă idee ce aparţine psihologului Daniel Goleman ne avertizează că în mileniul următor emoţionalul cotidian (QE) va domina mult vehiculatul coeficient al inteligenţei. Fantastica posibilitate de a descifra corect sentimentele, de a ne controla nervii, impulsurile, capacitatea de a fi raţionali şi calmi, într-un cuvînt QE-ul va fi aliatul nostru fidel. În Statele Unite Q.I., această „religie" oficială, este în cădere liberă. Prin anii '50, William Shockley, laureat al Premiului Nobel, inventatorul tranzistorului, propunea sterilizarea negrilor americani sub pretextul că obţineau rezultate slabe la testele de QI. Astăzi acest coeficient pierde viteza. Şi chiar dacă în unele şcoli i se mai acordă o oarecare importanţă în selecţionări, se dă amploare şi educaţiei emoţionale pentru a diminua tendinţa spre agresivitate şi violenţă a adolescenţilor.

Oricum azi, dar mai ales mîine, cheia succesului se va chema QE. Centrul de cercetări tehnologice în telecomunicaţii din SUA a reprezentat punctul de desfăşurare a unor cercetări psihologice efectuate de Daniel Goleman. Rezultatul testelor a arătat că cei mai buni cercetători nu sînt cei cu coeficientul inteligenţei cel mai ridicat. Din contră, primii în top s-au situat cei ale căror calităţi personale îi plasau în centrul momentelor de criză sau de inovaţie profesională. Celorlalţi cercetători le-a trebuit un interval de timp mai mare pentru a ajunge la soluţii viabile. Şi aceasta din cauza unui QE dezastruos şi a incapacităţii de comunicare cu anturajul. Cînd eşuează profesional aceasta se întîmplă din cauza problemelor emoţionale şi nu din incompetenţă tehnică.

Cum putem „dopa" QE-ul? Sau cum să învăţăm să „citim" sentimentele celor din jur? Oare de cît timp are nevoie creierul pentru a înregistra emoţiile şi a stăpîni situaţia? Un posibil răspuns, oferit de psihologi, într-un alt articol.

Indiscreţii

Cindy Crawford, la 30 de ani

Ar trebui să simtă „povara" celor 30 de ani recent împliniţi? Nici vorbă, Cindy Crawford se simte în cea mai desăvîrşită formă. Mai mult chiar, notaţiile dintr-un jurnal personal, de fapt o cronică fidelă a turnării primului său film, ne-o prezintă într-un ritm infernal, cu 13 ore de lucru pe zi.

A fost o primă experienţă care a pus-o chiar şi în faţa cascadoriilor şi a conflictelor de tot felul. Notaţiile sale evocă cu umor şi unele aspecte vizînd... tehnica sărutului în cinema sau amănunte legate de ruptura definitivă de Richard Gere.

„Pentru debutul meu pe ecran, mărturiseşte Cindy, mi-aş fi dorit o poveste „forte", un film al cărui atu esenţial să fie acţiunea. Nu a fost aşa, prestaţia mea nu a fost teribilă, dar nici atît de slabă încît să ruinez producătorul. Ba chiar regizorul o apreciază drept bună. Iată şi alte elemente, ce mi-au fost favorizante: realizatorul Andrew Sipes nu avea motive să mă privească cu superioritate pentru că şi el se afla la ora.. debutului. Apoi, partenerul meu, Billy Baldwin nu avea de ce să strîmbe din nas că joacă alături de un top-model pentru că el însuşi a fost manechin. De altfel, în acea perioadă am făcut nişte fotografii împreună în Hawaii.

Filmările presupuneau şi cîteva cascadorii. Astfel, la un moment dat trebuia să sar dintr-un tren în mers. Bineînţeles că mi s-a propus o dublură pentru scena respectivă, dar nu am acceptat. Din contră, am fost atît de sigură pe mine de parcă am executat un dans triumfal în faţa camerelor de luat vederi".

Primul sărut cu Billy Baldwin, partenerul ei în film, i-a creat unele probleme... tehnice. „Acest sărut filmat se desfăşura sub privirile a vreo 20 de persoane şi fiecare avea un punct de vedere: „tăiaţi", „se reface", „mai aproape", „mai senzual". Am avut şi alte probleme: unde să-mi fixez ...nasul, unde sînii..."

Totul a fost foarte diferit de munca mea de top-model, de secvenţele de pozat, cînd nu trebuie să fiu atentă decît la camera de luat vederi".

Pentru dumneavoastră, doamnă

Un caz pe săptămînă

„Mă numesc M. M., 41 ani, Bucureşti. Sufăr de psoriazis de mulţi ani. Mai exact prima pată mi-a apărut după explozia de la Cernobîl. De fapt medicii cred că de aici mi se trage boala... Am urmat tratamente numeroase, inclusiv homeopatice, dar, din păcate fără rezultatele aşteptate. În schimb, tratamentul bioenergetic efectuat de doamna **Vasilica Ciupea** a fost pentru mine singura soluţie vindecătoare. Vă imaginaţi cît pot fi de mulţumită că în sfîrşit după ani de suferinţă, cu o maladie pentru care medicina clasică nu poate oferi decît paliative, pot spune că am descoperit tratamentul...".

*

Redacţia revistei noastre facilitează cititorilor dornici să beneficieze de tratamentul bioenergetic accesul la „Cabinetul Ciupea" pe baza talonului alăturat. Posesorul unui astfel de talon, decupat din revistă, beneficiază de o reducere cu 10% a costului tratamentului.

10% REDUCERE

TALONUL NR. 24

Numele şi prenumele pacientului .....

.....

Adresa .....

Intervalul efectuării tratamentului .....

● Valabil pînă la 20 martie 1996 ●

Programări la telefon: 6862046

NOU!

Avizul Ministerului Sănătăţii 2060/27.12.1995

STOP ACNEEA

împotriva coşurilor

acum, într-o formulă mult mai puternică

1 O CREMĂ „MAGICĂ" ce penetrează profund pielea dvs. înlăturînd acneea, coşurile şi punctele negre. Pe un ten curat, seara sau dimineaţa, aplicaţi crema „Stop Acneea" în zonele unde au apărut coşurile sau punctele negre.

2 LOŢIUNEA „STOP ACNEEA", cu puternic efect antiseboreic, dezinfectant şi cicatrizant, asociat efectului de curăţire profundă obţinut cu „Stop Acneea" asigură vindecarea acneei. Veţi vedea după cîteva zile de tratament că pielea dvs. rămîne curată, mătăsoasă, fără asperităţi urîte care să vă ştirbească personalitatea.

Acum, datorită cremei şi loţiunii „Stop Acneea" veţi putea fi din nou admirat (ă).

3 CREMA CONTRA BĂTĂTURILOR, a crustelor de pe călcîie, coate şi genunchi are un efect rapid. Îndepărtează crustele şi bătăturile, iar zonele rămîn netede, catifelate. Senzaţia de confort datorată acestei creme este persistentă.

IMPORTANT Stocurile noastre sînt limitate. Dacă doriţi să fiţi sigur că veţi primi crema „Stop Acneea", trimiteţi bonul alăturat chiar azi.

Bon de comandă

De trimis la „AVRAM" EXIM S.R.L.
Piaţa Presei Libere,
Of. Poştal Bucureşti 33, tel. 01/6841952

Doresc să cumpăr

1.__buc. CREMĂ STOP ACNEEA la preţul de 20.000+T.P.
2.__buc. LOŢIUNE STOP ACNEEA la preţul de 20.000+T.P.
3.__buc. CREMĂ CONTRA BĂTĂTURILOR la preţul de 15.000+T.P.

Taxele se plătesc la primirea coletului

Numele_____
Prenumele_____
Strada_____
Nr.___Bloc____Scara___Apart____
Localitatea_____
Judeţul_____
Cod_____
Telefon_____ ☎

Indiscreţii

Predicţii

Jean-Paul Gaultier i-a prezis recent că va deveni un mare star. Pînă atunci, tot ce vă putem spune despre Kerstin König, o nemţoaică de 22 de ani, este faptul că este laureata '95 a „MTV-Elle Model Competition". Noua stea a urcat recent pe podium surclasînd alte 3000 de participante, de o inteligenţă, frumuseţe şi o perfecţiune a trupului de necontestat. Studentă la limbi străine la Universitatea din Düsseldorf ea lucrează la o mică agenţie de top-modele pentru a se întreţine şi a-şi urma cursurile universitare. Specialiştii în materie o consideră „cu totul deosebită". Şi chiar dacă celebrul creator Jean-Paul Gaultier este convins că această fată frumoasă, cu o siluetă de o eleganţă aparte va prezenta pentru agenţia sa colecţia de primăvară-vară '96, Kerstin crede doar pe jumătate în acel vis. Deocamdată ea mărturiseşte că îşi păstrează pielea atît de mătăsoasă şi catifelată folosind... „săpun şi cremă Nivea".

Pagină realizată de ECATERINA BĂTRÂNEANU ❖

Sharon Stone despre bărbați, dragoste și sex

Revista franceză „Frou-Frou" a publicat recent un amplu material cu și despre celebra actriță americană, sex-bomba zilelor noastre. Reținem cîteva păreri ale ei.

– Ce crede o femeie-vampă despre bărbații de azi?

– Bărbații de azi au devenit niște fricoși, a început să le fie teamă de femei. Dar mai ales se tem să aibă relații amoroase cu o femeie puternică, întrucît aceasta ar putea constitui un pericol pentru bărbăția lor. Eu am avut mulți bărbați, ce-i drept, dar nici unul din ei n-a fost interesant pentru mine, nici pe plan sexual, nici pe cel emoțional. Am început deja să-mi pierd speranța că în natură există exemplare masculine care să se remarce concomitent prin pasiune, forță și o mișcătoare vulnerabilitate. După cum cred că înțelegeți, calitățile mai sus enumerate îmi sînt simpatice.

– Ce v-a dezamăgit mai mult la bărbații pe care i-ați iubit?

– Toți, pînă la unul, n-au putut suporta amestecul exploziv de inteligență și frumusețe. Pur și simplu se temeau de mine.

– Le era teamă de dumneavoastră? Dar de ce?

– În majoritatea lor, bărbații acționează ca niște primate. Grosolan și direct. Femeile de felul meu le inspiră frică deoarece eu sînt hotărîtă, știu ce vreau, iar lor asta nu le place, preferînd în totul „rolul secundar" al femeii.

– Aveți o părere severă despre ei?

– Da, o dată ce la ei centrul gîndirii se află mai jos de curea – cu „asta" percep ei lumea din jur. Femeia însă e o făptură mai subtilă și mai complexă, atașată... În dragoste ea se dăruie total, nu doar fragmentar, precum bărbatul. Aș visa, la modul sincer, ca în clasele elementare să se introducă în viitor obiectul „Despre sexualitatea feminină", pentru ca să li se vîre în cap, cît mai de timpuriu, cît sîntem noi de complicate.

– Dumneavoastră vă folosiți de feminitate ca de o armă?

– Nu, ca instrument. Nu e deloc rușinos ca o persoană să-și utilizeze calitățile deosebite. La vremea lor, femeile au săvîrșit o cumplită greșeală, încercînd să cucerească în societate aceleași poziții, ca și bărbații, căutînd să se asemene lor. În felul acesta, noi i-am castrat, iar ei au fugit de noi.

– Cine va fi următoarea dumneavoastră victimă?

– Gerard Depardieu mă scoate din minți. Nu-mi pot imagina un bărbat mai sexy. Oh, acest stil grobian-țărănos... Da, aș vrea să joc cu el într-un film, ba nu, aș vrea să fac cu el tot ce se poate altceva! Hmmm... **(L.C.)**

Subtilizări de capodopere în plină zi

Muzeul Luvru de la Paris cheltuiește, anual, peste 10 milioane de franci pentru protejarea colecțiilor sale. Prin intermediul paznicilor, sistemelor de alarmă, camerelor de luat vederi, muzeele se asigură împotriva grupurilor răufăcătorilor care operează noaptea, dar și împotriva indivizilor abili care se strecoară ziua în mulțimea vizitatorilor și aflați nesupravegheați pentru cîteva clipe, decupează cu mare iuțeală pînza tablourilor. Subtilizări de acest fel au avut loc la Luvru și alte muzee din Paris.

Fără tenor opera nu există...

Pavarotti consideră că între tenor și dirijor există un raport delicat pe care l-a explicat folosindu-se de o imagine sportivă: „Dirijorul este ca pilotul unei mașini Ferrari. Trebuie să țină seama de performanțele mașinii dacă vrea să obțină randamentul maxim". După părerea celebrului tenor, sopranele sînt de obicei avantajate de compozitori, dar „fără tenor opera nu există".

Scrisori primite

● **Leonte Dumitru din comuna Măluș-teni**, sat Lupești: Redacția revistei noastre vă dorește, la împlinirea vîrstei de 80 de ani, multă sănătate și numai bine. Iar pentru cei 30 de ani de fidelitate față de revista Magazin, vă rugăm să primiți întreaga noastră considerație.

● **Manolache Maria din Iași**: Nu cred că soluția trimiterii, de către cei interesați, a unei autobiografii și a unei fotografii este nimerită pentru a beneficia de aderenți la Societatea creștin-ortodoxă „Două inimi viitoare", pe care ați înființat-o de curînd.

● **Costică Burulană din Măcin**: Idei vechi în formă nouă în maximele: „Norocul îți oferă barca, la vîsle trebuie să tragi singur" și: „Simplitatea protejează ideile mari de rugină și pe om de ridicol". Inovația pare să existe în: „Cu tehnica actuală, poate vom găsi omul căutat încă din antichitate". Am reținut și: „De pe trepte diferite, dialogul devine o chemare la ordin".

● **Adrian Sălăgian din Cluj**: SF-ul „R – Sex appeal" e o șușanea erotică pigmentată cu ironie dar fără relevanță artistică.

● **Dincă Andreea din Corabia**: Ne solicitați, pur și simplu, ajutor în definitivarea proiectului unei reviste. Bănuim că nu e vorba de sponsorizare ci de un demers de coordonare, de consultanță din partea noastră. Este greu de stabilit astfel de relații profesionale, asta ar presupune contacte frecvente, pe care nu le putem onora. Lucrurile sînt însă mult mai simple, spectrul larg al presei noastre vă poate oferi idei, soluții pe care în funcție de opțiunile și posibilitățile dv. redacționale, le puteți cultiva și chiar îmbunătăți. Mult succes.

● **Cartas Constantin, str. Traian nr. 193, et. 1, sect. 2, București** este un „scorpion" prietenos și dorește să corespondeze. Preferă singuraticii.

DORIN MĂRAN ❖

PUBLICITATE ■ PUBLICITATE ■ PUBLICITATE ■ PUBLICITATE

SPECIAL PENTRU ȘOFERI

OCHELARI MADE IN HONG KONG PENTRU CEAȚĂ și NOAPTE

Pret in S.U.A. 38 $

Pret redus pentru ROMANIA 22.500 lei

PROTEJATI-VA VIATA DUMNEAVOASTRA, A COPIILOR DUMNEAVOASTRA, AJUNGAND CU BINE ACASA, FARA A AVEA VREODATA UN ACCIDENT !

VIZIONAT LA TV SATELIT

NOU in ROMANIA

OCHELARI p. C. s. N.

Sunt un produs nou cu proprietati deosebite avand calitati exceptionale pentru conducatorii auto.

Ei pot sa creasca vizibilitatea pe timp de noapte, ceata, ploaie, plafon gros de nori si in orice situatii cu vizibilitate scazuta, protejand ochii si sporind securitatea in timpul mersului.

Ochelarii pentru ceata si noapte te fac sa vezi la fel de clar noaptea ca si in timpul zilei, asigurand securitatea in timpul conducerii masinii.

In anii care au trecut de la prezentarea lor in premiera mondiala la salonul de inventii de la Geneva (unde au si obtinut medalia de aur) ei s-au impus rapid pe toate soselele din lume.

Cererea de cumparare este atat de mare incat fabrica producatoare de ochelari din Hong Kong a renuntat la realizarea altor produse, specializandu-se numai pe acest tip de ochelari. In occident, calcule statistice demonstreaza ca purtarea ochelarilor de catre toti participantii la trafic ar reduce numarul de accidente produse din cauza vizibilitatii reduse cu peste 90%.

Materialul din care sunt executati este de o calitate foarte buna. Compozitia speciala este absolut secreta, inventia chineza fiind aparata de contrafaceri, prin simplul fapt ca nimeni nu a reusit sa o reproduca, oricate eforturi s-au facut.

Formula chimica a compozitiei sticlei este pastrata in seiful unei banci din Hong Kong, paza acesteia fiind efectuata zi si noapte de echipe speciale. Domnul WANG JUN, presedinte si manager al firmei ne spune: "Specialistii nostri au lucrat la aceasta inventie timp de 10 ani. Dupa indelungate experiente, ei au reusit sa sintetizeze in acest produs toate calitatile pe care doreau sa le obtina. Sticla ochelarilor prezinta proprietatea deosebita de a concentra imaginea, ceata si culoarea albicioasa care provoaca oboseala si tendinta de a adormi la volan, fiind eliminate din raza vizuala, imaginea devenind extrem de clara, iar culoarea galben - oranj oferind o atmosfera calda, optimista, care induce o senzatie de caldura si confort, perfecta pentru a conduce autoturismul pe orice distanta, cat de lunga, fara a obosi. Noaptea in mod cu totul surprinzator, ei au o functionalitate similara. Obiectele confuze din cauza intunericului sunt scoase in evidenta, devenind mult mai vizibile, iar culoarea protejeaza vederea de farurile automobilelor venind din sens contrar, ce ar putea orbi conducatorul auto, acesta pierzand controlul asupra masinii.

Totodata, acesti ochelari pot fi purtati de oricine, oriunde, nu numai de catre soferi.

Dupa o mica perioada de acomodare cu noua si placuta senzatie, ochelarii pentru ceata si noapte vor deveni nelipsiti in calatoriile dumneavoastra.

MEDALIATI CU AUR LA SALONUL DE INVENTII GENEVA 93

IN ATENTIA SOCIETĂȚILOR DE TRANSPORT

LA CUMPĂRAREA UNUI NUMĂR MAI MARE DE CINCI BUCĂȚI SE VA FACE O REDUCERE A PREȚULUI CU ÎNCĂ 10%

Comandand imediat ochelarii p. C. s. N. ii veti primi la un pret redus de numai 22.500 lei. Trimiteti bonul de comanda la adresa de mai jos cat mai urgent pentru a va putea rezerva ochelarii doriti.

"GULLIVER EXIM" S.R.L.

C.P. 10 - 07 COD 72200 BUCURESTI

PRET 1 PERECHE = PRET 1 REZERVOR PLIN

STIMATI CITITORI, INFORMATI PE TOTI CUNOSCUTII DUMNEAVOASTRA, SOFERI AMATORI SAU PROFESIONISTI DESPRE ACEASTA OFERTA MINUNATA. CINE STIE ? POATE LE VETI PUTEA FACE CEL MAI BINE, PROTEJANDU-LE: VIATA SI SANATATEA !

BON DE COMANDA

OCHELARI PENTRU CEATA SI NOAPTE

DE EXPEDIAT LA:

"GULLIVER EXIM" S.R.L.

C.P. 10 - 07 COD 72200 BUCURESTI

Da, vreau sa-mi expediati imediat exceptionalii ochelari pentru ceata si noapte, la pretul cadou de 22.500 lei / bucata + taxele postale.

Va rog sa-mi expediati intr-un colet foarte rezistent ochelarii la adresa mea din acest bon de comanda pe care l-am completat.

Pentru mine si prietenii mei trimiteti-mi imediat un numar de:

COMPLETATI CU X CASUTA IN DREPTUL NR. DORIT DE BUCATI

☐1 buc. ☐2 buc. ☐3 buc. ☐4 buc. ☐5 buc.

Voi plati, numai in momentul primirii comenzii mele, suma corespunzatoare + TAXELE POSTALE.

NUME: .....

PRENUME: .....

Str.: ..... Nr.: .....

Bl.: ..... Sc.: ..... Etj.: ..... Ap.: .....

Sect.: ..... Localitate: .....

Cod: ..... Jud.: ..... OP.: .....

Tel.: .....

Data nasterii: ziua ___ luna ___ anul ___

ANUL URAGANELOR

De peste 25 de ani, meteorologii n-au înregistrat aşa ceva: 11 cicloane (dintre care cinci de o mare violenţă, cu pale de vînt de 177 km/h) şi 29 furtuni tropicale care au măturat Oceanul Atlantic între 22 august şi 31 noiembrie. Fapt nemaiîntîlnit din 1966 încoace – cinci furtuni şi două cicloane au izbucnit înainte de 1 august. Şi pentru prima dată după două decenii trei cicloane şi o furtună au răvăşit simultan Atlanticul între 28 august şi 1 septembrie. Cauza acestei activităţi ciclonice debordante? O explicaţie ar putea fi dereglarea circulaţiei apei de pe glob: apele Atlanticului de Nord plonjează în apele Mării Norvegiei, apoi se deplasează prin structurile de profunzime către Pacificul de Nord, unde urcă brusc la suprafaţă. Acolo se întîlnesc cu un curent cald de suprafaţă provenit din Atlanticul de Nord. Ipoteza aparţine profesorului William Gray de la Universitatea din Colorado şi este susţinută de numeroşi alţi oameni de ştiinţă prin cîteva constatări: **încălzirea apelor de-a lungul coastelor africane, scăderea regimului vînturilor sub cotele obişnuite, sfîrşitul evenimentului El Niño 1994-1995 şi, mai ales, revenirea ploilor în Sahel.**

Datele înregistrate în secolul trecut sugerează într-adevăr că un regim pluviometric normal în această regiune din Africa coincide cu recrudescenţa cicloanelor din Atlantic. Anul 1996 ar trebui să fie mai calm după opinia specialiştilor care apreciază că se vor declanşa doar opt furtuni tropicale, dintre care cinci cu evoluţie sub formă de ciclon.

AURORA POPESCU ❖

Soarele, un mister a cărui descifrare durează de 2000 de ani

● În Egiptul antic, regele Soare era reprezentat ca un disc incandescent aşezat pe un vapor care naviga de-a lungul unui fluviu ce înconjura Pămîntul. ● Anaxagora pornind de la fragmentele de meteoriţi găsite pe Terra, îşi imagina că Soarele este o sferă de fier incandescent, situată la o distanţă de aproximativ 30.000 km de Pămînt. ● Abia în secolul al XVI-lea a apărut ideea că Terra este cea care se învîrteşte în jurul Soarelui şi nu invers. Kepler îl considera centrul lumii. ● În secolul al XIX-lea Soarele a fost considerat o stea printre stele.

Din ce e compus Soarele?

Natura fizico-chimică a Soarelui a fost progresiv relevată prin analiza luminii pe care aceasta o emană. Fizicianul Joseph von Fraunhofer descoperea în 1815 anumite raze de absorbţie, provenite de la suprafaţa vizibilă a Soarelui (azi o denumim fotosferă) şi formula ipoteza potrivit căreia acestea ar fi constituite din gaz.

Comparînd spectrul solar cu cel al flamelor obţinute în laborator, germanul Gustav Kirchoff avea să confirme compoziţia gazoasă şi, de asemenea, avea să pună în evidenţă în anii 1860, existenţa unor elemente grele cum ar fi fierul, titanul, calciul, magneziul. Dar abia în anii 1920, o dată cu dezvoltarea fizicii statistice s-a ajuns la determinarea pe bază de calcule a adevăratei compoziţii chimice a fotosferei, precum şi a astrului în profunzimea sa.

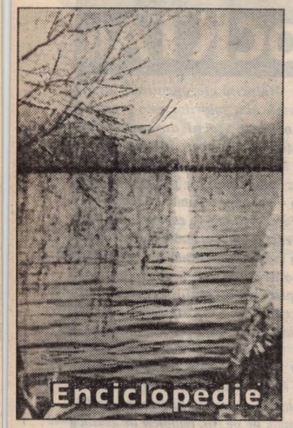
Astăzi se ştie că Soarele este compus în primul rînd din hidrogen şi heliu. El conţine, totodată, dar în proporţii mai mici, numeroase elemente grele: cel mai abundent – oxigenul, apoi carbon şi fier. În total, s-au înregistrat 30 de elemente. Dar specialiştii susţin că numai heliul este sintetizat de Soare, iar celelalte elemente au fost fabricate de un astru dintr-o generaţie precedentă, dispersată apoi în spaţiu, pe parcursul evoluţiei sale.

Este Soarele foarte fierbinte?

În centrul Soarelui, temperatura este maximă. Ultimele calcule pe ordinator susţin existenţa unei temperaturi de 15,5 milioane de grade Celsius. Presiunea atinge o valoare de 340 miliarde de ori mai mult decît presiunea atmosferei terestre. Densitatea? 158 tone pe metru cub. Temperatura scade progresiv către suprafaţă. La nivelul fotosferei, de unde provine toată cantitatea de lumină vizibilă, temperatura este de numai 5500°C. În schimb, în primul strat al atmosferei rarefiate a Soarelui, temperatura ajunge la 100000°C.

AURORA POPESCU ❖

(Va urma)



OPT ENIGME ŞI TOT ĂTÎTEA VERSIUNI PENTRU DEZLEGAREA LOR

IV. „PE CÎT SE PARE, JESSE JAMES N-A FOST «DOBORÎT» DE UN ASASIN PLĂTIT"

Potrivit unei legende, Jesse James, vestitul tîlhar american, a fost lichidat în anul 1882, de un asasin plătit. Dar iată că, potrivit unei alte versiuni, el ar fi murit în patul său, la vîrsta de 107 ani, adică mult mai tîrziu. Chiar şi în zilele noastre, americanii doresc să afle circumstanţele unor întîmplări de demult. Cu aprobarea descendenţilor legali ai lui James, care la vremea sa fusese scos în afara legii şi înmormîntat în statul Missouri, un grup de antropologi a exhumat rămăşiţele lui pămîntesti. În acele vremi de demult, în anii grei ce au urmat după războiul dintre Nord şi Sud, Jesse James se bucurase de faima unui fel de Robin Hood al Vestului Depărtat american, împărţind săracilor ceea ce jefuia. Analiza DNK, a fragmentelor de oase şi a dinţilor exhumaţi ar fi trebuit să dea un răspuns celor vreo 200 de americani care pretind pînă azi că s-ar înrudi cu enigmaticul haiduc.

V. „DA, NOI ŞTIM CINE ESTE JACK-SPINTECĂTORUL"

Din nou au început discuţii despre Jack-Spintecătorul, de astă dată cei implicaţi fiind reprezentanţi ai organelor justiţiei britanice. Steward Evans şi Paul Hayney afirmă că ei au reuşit să-l identifice pe ucigaşul de prostituate în persoana lui Francis Tumblethy, medic, cetăţean al S.U.A., care s-a stabilit la Londra. Drept dovadă se citează mărturisirile tîrzii ale unui oarecare John Litlechilde, care în toiul evenimentelor respective făcuse parte din brigada specială a Scotland Yardului. Într-o scrisoare, datată în anul 1913, el schiţează portretul unui tip extrem de sinistru, care, aflînd de trecutul ruşinos al soţiei sale, a început să simtă o ură animalică faţă de femeile de stradă. Potrivit celor spuse de proprietăreasa casei unde locuia, persoana în chestiune a fost văzută într-o seară numai în cămaşă, iar aceasta era năclăită de sînge. În noiembrie 1888, la patru zile după ultima crimă, el ar fi fost reţinut de poliţie, în legătură cu o infracţiune măruntă şi eliberat pe cauţiune. Autorii mai afirmă că o vreme el ar fi trăit în Franţa, apoi s-ar fi mutat în S.U.A. Prin testament, ar fi lăsat o donaţie unui cămin de fete prostituate.

(Va urma)

RĂSPUNSURI

la talonul de diagnoză

Datorită numărului deosebit de mare al scrisorilor de solicitare sosite la redacţie pentru „Răspunsul la talonul de diagnoză", nu vom putea detalia investigaţiile şi posibilităţile de vindecare decît parţial, în limita spaţiului disponibil. Publicînd succint rezultatele investigaţiilor noastre secvenţiale, vă rugăm să confirmaţi sau să infirmaţi diagnozele, respectînd numerotaţia din revistă sau data primirii răspunsului.

Ne cerem scuze pentru eventualele erori, care omenește se pot admite. Pentru multe din semnalmentele noastre de suferinţă, medicina alopată (cu toate eforturile depuse în actualele condiţii) nu vă poate confirma starea de boală a organismului datorită diferenţelor acesteia faţă de medicina alternativă a viitorului. Motivaţia acestei prezentări rezidă din faptul că starea de suferinţă actuală se află doar în faza energetică, faza ce precede apariţia acesteia pe structura fiziologică a organismului. Menţionăm că diferenţa între depistarea energetică a instalării tulburării şi apariţia pe structura fiziologică este o constantă cu o marjă astrologică şi ereditară specifică fiecăruia dintre solicitanţi. Răspunsurile privind talonul de diagnoză respectă aspectele iniţiale ale publicării talonului, ordinea sosirii solicitărilor la redacţie, ordinea urgenţelor şi alfabetică a acestora.

Vă rugăm să confirmaţi în scris pe adresa redacţiei (pentru diagnoză) în ce măsură consideraţi că afecţiunile stabilite au apărut pe structura fiziologică.

Menţionăm că vom publica în continuare răspunsurile la solicitări în ordinea menţionată pînă la epuizarea acestora.

Pînă acum bilanţul răspunsurilor a ajuns la cifra de 2000, din care menţionăm ultimele confirmări: **Beisteter Valeria 04.10.1995; Diaconu Victoria nr. 954 din 28.09.1995; Stoian Mariana 01.11.1995; Trif Mariana 01.11.1995; Trif Iosif 01.11.1995.**

O parte dintre cititorii care au confirmat exactitatea diagnozei ne-au propus să menţinem legătura pentru a le fi şi în continuare de folos cu noi contribuţii pe această cale.

Vă promitem că vă vom răspunde în continuare la solicitări în cele două forme (publicarea în revistă şi răspunsuri prin corespondenţă) pînă la epuizarea solicitărilor cititorilor, dar numai în limita spaţiului alocat de revistă şi a timpului disponibil colaboratorilor acestei rubrici.

Aşteptăm în continuare de la dv. scrisori de solicitare, confirmare sau infirmare (după caz) a diagnozelor stabilite de specialiştii noştri.

1188. Taloş Şoita Rodica (Agnita-Sibiu), 1 – 20%, 2 – 85%, 3 – Disfuncţii prezintă inima şi intestinul subţire. Atenţie la normalizarea funcţiilor, ochilor, rinichilor, stomacului şi sistemului endocrin. **1189 Tanază Gheorghiţă (Mihoveni-Suceava),** 1 – 20%, 2 – 60%, 3 – Disfuncţiile au specific gastro-duodenal. Probleme creează: pancreasul, ochii, tiroida, pielea şi sistemul circulator. **1190. Tatomir Elena (Craiova),** 1 – 40%, 2 – 70%, 3 – Disfuncţiile au specific hepato-biliar. Probleme pot crea: ochii, stomacul, uterul şi circulaţia arterială. **1191. Tavaszi Sandor (Orăştie-Hunedoara).** Disfuncţiile sînt ale stomacului. Afecţiuni creează: pancreasul, splina şi tiroida. **1192. Tănăsescu Camelia Constanţa (Bucureşti),** 1 – 30%, 2 – 80%, 3 – Disfuncţiile sînt de tip circulator. Merită atenţie: traiectul intestinal, stomacul, ficatul, pancreasul şi rinichii; ulterior tiroida şi ochii.

TASY

Preţiosul agat indian şi bronzul aurit sunt componentele extraordinare care compun:

PIATRA LUI DAGON®

talisman universal

După un an de cercetări am reuşit, în sfîrşit, să regăsim ceea ce, categoric, este mijlocul ezoteric cel mai important pentru toţi. Îl punem la dispoziţia celor care suferă în dragoste, nu au noroc în viaţă, au probleme în sănătate.

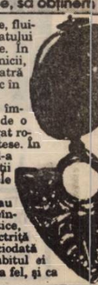
Cercetarea pe care o întreprindem de ani de zile, în întreaga lume, pentru a găsi persoanele dotate cu puteri paranormale, în stare să-i ajute pe cei în suferinţă, a început, în sfîrşit, să rodească.

Din India milenară, unde, mai mult decît în oricare alt loc, religiile antice, ritualurile, vrăjile, sunt la dispoziţia iuţorr, am reuşit, singurii din lume, să obţinem, prepararea a o mie de exemplare din PIATRA LUI DAGON – talismanul universal.

Capacităţile bioenergetice, fluidice, protectoare ale agatului sunt dintotdeauna proverbiale. În antichitate, monarhii, războinicii, doamnele purtau această piatră superbă în stare să aducă noroc în toate domeniile.

Este celebru, de exemplu, împăratul Traian care, înainte de o bătălie decisivă, şi-a pus un agat rogu pe piept la sfatul unei preotese. În timpul bătăliei, o săgeată l-a lovit pe Traian, dar vîrful săgeţii s-a rupt în agat şi marele împărat a scăpat cu viaţă.

În vremurile noastre, au purtat acest talisman de neînlocuit personalităţi artistice, culturale, sportive: marea actriţă Liz Taylor nu se despărţea niciodată de el şi l-a convins şi pe iubitul ei Richard Burton să procedeze la fel, şi ca ei mulţi alţii. Dar, mai ales, PIATRA LUI DAGON a adus noroc şi bunăstare la sute şi sute de anonimi care au avut posibilitatea s-o poarte.



Bronzul aurit, în formă de scut, împreună cu agatul, piatra naturală, sunt în stare să-l apere pe purtător de orice forţă negativă, favorizând legăturile de dragoste, reuşita la serviciu şi în afaceri, apărându-l de boli.

Aceasta este o bijuterie splendidă, valoroasă, care vă va schimba viaţa, aducându-vă în viitor zile senine şi fericite.

PIATRA LUI DAGON, talismanul universal, funcţionează pentru toţi, femei şi bărbaţi tineri şi mai puţin tineri, dar nu uitaţi, tocmai pentru că este vorba de o piatră universală, numărul ei este limitat, deci, comandaţi-o imediat, o veţi primi prin poştă, însoţită de instrucţiunile de folosire.

TALON DE COMANDĂ DE TRIMIS LA
MILESSI IMPEX SRL
CP 3, OP 45, Bucureşti, cod 7000,
Tel. 01/6500661

Da, doresc să primesc nr. ..... bucăţi PIATRA LUI DAGON la preţul de 49.000 lei bucata plus taxele poştale. Voi plăti numai în momentul primirii comenzii.

COMPLETAŢI CU LITERE DE TIPAR

NUME:.....
PRENUME:.....
Str.....Nr:.....Bl:.....
Sc:.....Ap:.....Sect.....JUDEŢ.....OP.....
COD:.....TEL:.....
Data naşterii:.....

M/1

TELEX

■ *Continuă divergenţele în rîndul savanţilor cu privire la strategia fertilizării cu fier a Oceanului Antarctic, care ar permite încetinirea încălzirii globale a planetei noastre. Nimeni însă nu sugerează iniţiarea unui tratament în prezent. Cercetătorii urmează să experimenteze acest tratament în laborator şi discută posibilitatea realizării lui la scară redusă, adică fertilizarea a 400 km. p. în Oceanul Atlantic. Ecologişti şi biologi sînt de părere că o experienţă de această amploare nu ar face nici un rău sistemului acvatic.*

■ *Automobilele electrice (vehiculele propulsate de motoare alimentate de curentul depozitat în acumulatoare) au atras atenţia specialiştilor încă din vremea primei crize energetice, din anii '70. Pe măsură ce criza energetică se estompa şi preţul ţiţeiului scădea, descreştea şi interesul pentru vehiculele cu tracţiune electrică. În acest deceniu, interesul pentru automobilele electrice este din ce în ce mai mare în SUA şi multe ţări occidentale, din dorinţa de a se diminua poluarea din marile aglomerări urbane.*

■ *Chiar dacă punerea sa la punct constituie o reuşită tehnică, transportul pe bază de sustentaţie magnetică nu va înlocui într-un viitor apropiat vechiul tren clasic. Acesta din urmă are, fără îndoială, un viitor strălucit datorită TGV-urilor (TGV = Train à Grandes Vitesses), trenuri compatibile cu infrastructurile feroviare clasice, care pătrund în centrele oraşelor fără a fi necesare investiţii speciale şi curbe cu raze mari. TGV-ul care face legătura Paris-Lyon rulează cu 270km/h în serviciul comercial.*

■ *Lona Teresa Cohen (născută Petra în 1913) a primit cea mai lungă pedeapsă de recluziune aplicată unei femei aflată sub juridicţie britanică. Ea a primit 20 de ani de recluziune la Tribunalul Old Bailey, la 2 martie 1961, pentru tentativă de denigrare a unui secret care a intrat sub incidenţa prevederilor „Legii secretului". Sentinţa a fost anulată la 24 iulie 1969.*

TELEX

UNIVERSUL ŞI MISTERELE SALE

Originea Universului nu se lasă descoperită prea uşor. Este una dintre concluziile astronomilor italieni de la Observatorul european de la La Silla. Ei au „pescuit" în „plasa" lor (un telescop cu un diametru de 3,5m) un „peşte" extrem de curios: cea mai îndepărtată galaxie observată vreodată, ceea ce, în limbaj astronomic vrea să însemne, cea mai tînără. Or, cercetătorii au constatat existenţa în această galaxie a unor atomi grei, cum sînt cei de oxigen, carbon sau siliciu. Cum aceste elemente nu au fost prezente încă de la originea Universului, înseamnă că au fost create şi apoi aruncate în spaţiu de stele cărora le-a trebuit mult timp a le sintetiza. Concluzia? Cea mai tînără galaxie este populată de stele bătrîne. Enigma care îi pune pe gînduri pe astronomi este cum din „supa primordială", de la originea Universului, au putut ţîşni îngrămădiri stelare şi galactice pe care le admirăm şi astăzi. Aceste noi observaţii astronomice apropie periculos de mult (la mai puţin de un miliard de ani) cele două evenimente majore ale cosmologiei: originea Universului şi formarea galaxiilor. Nici aceste cercetări nu îi fac pe astronomi să afirme că în sfîrşit au descoperit „veriga lipsă", din descifrarea originii Universului. Ouăsarii, aceste obiecte foarte luminoase, situate mai aproape de Big-Bang, au fost consideraţi mult timp amintita „verigă". dar legătura lor cu galaxiile nu a fost prea bine stabilită. Universul îşi păstrează încă misterele...

ECATERINA BĂTRÂNEANU ❖

Palatul Senatorial din Roma a fost restaurat

Rolul marilor corporaţii nu se va mai putea limita strict la activitatea economică, ci va trebui să aibă în vedere şi o protecţie sporită a mediului înconjurător. Promotoare a unor ample programe de restaurare a unor valoroase monumente şi opere de artă ale umanităţii, Fundaţia Rhône-Poulenc a sprijinit în decursul anului 1995, financiar şi tehnologic, numeroase proiecte, dintre care cele mai însemnate au fost restaurarea Palatului Seniorial din Roma (extraordinara operă arhitectonică a Renaşterii italiene, realizată de unul din marii creatori ai acestei strălucite perioade culturale, Michelangelo) şi a oraşului imperial vietnamez Hue. Fundaţia a mai participat, sub egida UNESCO, la ample programe de educare a tinerilor.

Palatul Senatorial, unul din cele trei palate care străjuiesc Capitoliul roman, se afla într-o stare de degradare avansată: ros de microalge, înnegrit de poluare, afectat de restaurările succesive nereuşite, fragmente de cornişă se desprindeau din ansamblul arhitectonic. Experţii francezi au reuşit să-i redea aspectul iniţial de la începutul sec. XVI, aşa cum fusese realizat de marele Michelangelo. Au fost renovate faţada, scările laterale, balustrada şi mai multe statui. Faţada palatului şi-a regăsit culorile iniţiale – roz şi alb. Celebra statuie ecvestră a împăratului Marcus Aurelius, realizată în antichitatea romană, va fi înlocuită cu o copie realizată prin intermediul unor tehnologii de avangardă. Într-o primă etapă, de pe faţadă au fost înlăturate 15 straturi succesive de vopsea, suprapuse de-a lungul secolelor, cu ajutorul unor comprese speciale din argilă absorbantă, îmbibate cu o soluţie apoasă din bicarbonat de amoniu şi sodiu, EDTA disodat şi un element tensioactiv. Operaţiunea aceasta delicată a fost repetată de cinci ori. Etapa a doua a constat în consolidarea pietrei, prin aplicarea produsului Rhodorsil RC 80, din familia siliconilor. În fine, analiza fizico-chimică a pigmenţilor prelevaţi de pe faţadă a permis restituirea clădirii în forma sa originală. După nouă luni de intensă activitate de restaurare, relevă „Le Figaro" şi „Il Tempo", primarul Romei şi preşedintele firmei Rhône-Poulenc, Jean-René Fourtou, au restituit în mod simbolic Palatul Senatorial, Primăriei Cetăţii Eterne, în prezenţa preşedintelui Italiei, Oscar Luigi Scalfaro.

ŞERBAN FILIP ❖

RĂSPUNSURI

la testul de compatibilitate profesională

Reamintim că răspunsurile la talonul de compatibilitate profesională se referă în ordine la următoarele domenii: ştiinţific (a); economic (b); artistic (c); medical (d); umanist (e). Semnificaţiile notaţiilor sînt: redus (r); minim (m); bun (b); foarte bun (fb); excepţional (e).

79. DANS DS. R. D.: r; r; b; m; b; 80. MAGDALENA – CRAIOVA: m; r; m; r; b; 81. ANTONIA – CLUJ-NAPOCA: r; m; m; m; fb; 82. HONEY MOON: b; b; r; m; m; 83. MADY: b; b; b; r; m; 84. HALUS NICOLETA: m; r; b; b; r; 85. ANDRADA – BUCUREŞTI: b; b; m; r; fb; 86. LORD DAN: fb; m; r; fb; r; 87. DANNY BOY: b; m; m; fb; m; 88. JENNIFER 30: b; b; fb; m; m; 89. ROX BACĂU: m; m; fb; r; b; 90. DĂNAIA – BACĂU: m; r; b; m; fb; 91. GOBI – BUCUREŞTI: r; r; b; m; b; 92. MARIA – VATRA DORNEI: b; b; m; r; b; 93. CERISE – BUCUREŞTI: b; m; m; b; m; 94. TECUM SEH: r; m; b; m; b; 95. ELSE: r; r; b; r; b; 96. ETA: b; b; m; r; b; 97. SANDI: m; r; b; m; b; 98. ANDER. L.: b; b; r; r; m; 99. NYK LE.: b; m; b; fb; m; 100. x. y. z.: b; b; m; m; m; 101. MONITZAK: b; b; r; m; r; 102. CALU-ALEXANDRIA: b; b; m; r; m; 103. LISA BUCA: m; m; b; m; b; 104. NAIRDA: m; m; fb; r; m; 105. COMAN CONNELL: b; b; m; r; r; 106. CAMI CAT: b; b; m; m; m; 107. LEONE – PLOIEŞTI: m; m; fb; m; b; 108. GRISA – VRANCEA; b; b; m; b; r; 109. MATEESCU PAUL (MED. VETERINAR): b; b; m; m; r; 110. GORGIAS – BUCUREŞTI: b; b; m; b; m; 111. ADI – BUCUREŞTI: b; m; b; r; 112. BOSSU – VĂLENII DE MUNTE: b; m; b; b; m; 113. ALINA – BRAŞOV: b; r; r; b; b; 114. BRAC – BUCUREŞTI: b; b; m; b; m;;

FELICIA

Douglas plîngea.

– De ce faci asta acum? – se ridică ea din nou.

– Fiindcă, spuse el, mîine nu vei fi aici.

Ea întoarse o oglinjoară dinspre ea spre băiat. El privi faţa ei, apoi el, în oglindă, apoi din nou la faţa ei în timp ce ea spunea:

– Mîine dimineaţă mă voi scula la şapte şi mă voi spăla în spatele urechilor; mă voi grăbi la biserică cu Charlie Woodman; voi lua gustarea la parcul Electric; voi înota, voi alerga desculţă, voi cădea din copaci, voi mesteca guma cu mentă... Douglas, Douglas, să-ţi fie ruşine! Îţi tai unghiile, nu-i aşa?

– Da, buni.

– Şi nu ţipi cînd corpul tău se reface la fiecare şapte ani sau cam aşa, îndepărtînd celulele moarte şi adăugînd altele noi şi la degete şi la inimă. Nu te deranjează asta, nu-i aşa?

– Nu, buni.

– Ei bine, atunci ascultă, băiete. Orice om care se teme de unghieră e un prost. Ai văzut vreodată vreun şarpe păstrîndu-şi pielea năpîrlită? Tot ceea ce vezi astăzi în patul acesta nu sînt decît unghii şi piele de şarpe. Suflînd mai tare m-ai împrăştiat în aer. Importantă nu sînt eu, care sînt întinsă aici, ci eu, cea care stau pe marginea patului uitîndu-mă înapoi la mine, eu cea de jos care pregătesc cina, sau afară, în garaj, sub maşină, sau în bibliotecă, citind. Toate părţile noi, ele contează. Astăzi nu mor cu-adevărat. Nimeni din cei ce au avut o familie nu a murit. Voi fi în preajmă mult timp. Peste o mie de ani un întreg oraş va fi alcătuit din descendenţii mei, stînd în umbra eucaliptilor şi muşcînd mere verzi. Acesta e răspunsul meu în faţa tuturor ce pun întrebări pretenţioase! Acum hai, repede, trimiteţi pe ceilalţi înăuntru!

La sfîrşit întrega familie stătea, ca oamenii conducînd la gară pe cineva, în sala de aşteptare.

– Ei bine, spuse Străbunica, uitaţi-mă. nu sînt umilită, aşa că e frumos să văd în jurul patului meu. Săptămîna viitoare aveţi copii. Şi fiindcă acea parte a mea numită, din convenienţă, străbunica, nu va fi aici să aibă grijă, acele părţi numite Unchiul Bert, Leo, Tom şi Douglas şi toate celelalte nume vor trebui să se descurce, fiecare.

– Da, Străbunico.

Povestire S.F.

Despărţirea (2)

de RAY BRADBURY

– Mîine nu vreau aici petreceri de Halloween. Nu spuneţi nimic frumos despre mine. Am spus eu, la timpul lor din mîndrie. Am gustat din toate şi am dansat orice dans: acum mai am de gustat dintr-o singură tartă, o singură melodie pe care nu am fredonat-o. Dar nu mi-e frică. Sînt de-a dreptul curioasă. Moartea e un lucru pe care vreau să-l gust pînă la capăt. Aşa că nu vă faceţi probleme cu mine. Acum plecaţi cu toţii şi lasaţi-mă să adorm...

Undeva o uşă se închide încet.

„Aşa e mai bine". Singură, se ghemui tacticoasă în zăpada căptuşită cu lînă, în cearceaful învelind cuvertura din bucăţi colorate ca steagurile strălucitoare ale circului de odinioară. Stînd acolo se simţea la fel de mică şi de ascunsă ca acum optzeci şi ceva de ani cînd, trezindu-se, îşi întindea oasele odihnite în pat.

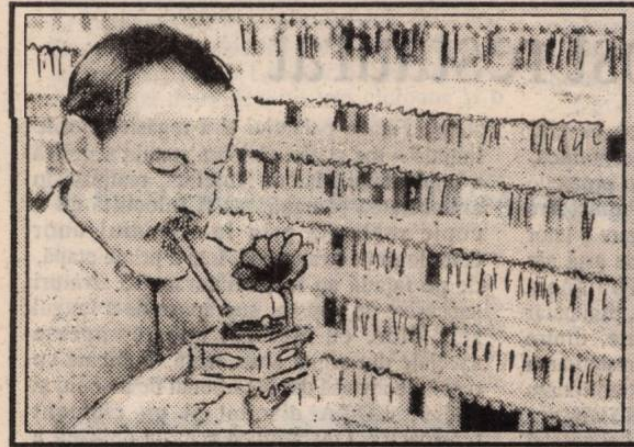
Cu mult timp în urmă, gîndea, am avut un vis care îmi plăcea atît de mult, dar cineva m-a trezit, şi asta s-a întîmplat în ziua în care m-am născut. Iar acum? Acum, ia să vedem... Căută în memorie. Unde eram? îşi spuse. Nouăzeci de ani...cum să prinzi firul şi înţelesul acelui vis din nou? Scoase afară mînă mică. Acolo... Da, asta era. Zîmbi. tot mai adînc, în zăpada caldă, îşi întoarse capul pe pernă. Era mai bine. Acum, da, îl vedea strălucind liniştit în mintea ei, cu seninătatea unei mări mişcîndu-se de-a lungul unui ţărm nesfîrşit. Acum lăsă ca visul vechi să o atingă şi să o ridice din zăpadă şi s-o facă să plutească deasupra patului atît de îndepărtat în amintire.

Jos, gîndi, curăţă tacîmurile, răscolesc pivniţa, şterg praful de pe holuri. Îi putea auzi cum trăiesc în întreaga casă.

– Ei bine, murmură străbunica, în vreme ce visul o făcea să plutească. Ca orice lucru din viaţa asta, e potrivit.

Şi marea o împinse înapoi pe nisip.

În româneşte de
VALENTIN CIOCŞAN ❖



Colecţie de brichete

Elveţianul Giovanni Baumann, din oraşul Lugano, posedă una din cele mai mari (dacă nu şi cea mai mare din lume) colecţii de brichete: 2400 de modele diferite. Excentricul colecţionar este şi un pătimaş fumător astfel încît buna funcţionare a brichetelor a fost deseori, verificată. Cel mai nostim exemplar reprezintă o brichetă reprezentînd un gramofon miniaturizat care, odată cu declanşarea aprinzătoarei, începe să... cînte (vezi fotografia).

COCKTAIL

● ***Datorită eterogenităţii lumii vegetale şi a solurilor este greu de cuantificat stocul de carbon al biosferei. O încercare în acest sens a fost făcută de cercetători aparţinînd unor laboratoare de geologie (Marsilia – Franţa), botanică (Cambridge – Marea Britanie) şi ecologie (Juelich – Germania). S-a constatat că biosfera creşte în greutate, iar vegetaţia şi solurile par să fi contribuit la amplificarea rolului regulator al fluctuaţiilor CO_2 atmosferic între perioadele glaciare şi interglaciare.***

● ***Pentru a putea fi transferate din insula Philae, care urma să fie înghiţită de apele barajului de la Assuan, de pe Nil, templele de granit construite de-a lungul a 500 de ani, înainte şi după Christos, au fost decupate cu ajutorul unor fierăstraie de pitară acţionate electronic. Numai astfel templele de granit din Philae, în greutate de 40.000 tone, au putut fi transferate pe insula Agilkia, de unde îşi transmit în netulburată pace mesajul lor generat de strădania unor oameni din vechi timpuri istorice.***

● ***„Parfumeria" este un cuvînt de origine latină. În traducere textuală, ea înseamnă „prin fum". Una dintre primele mărturii scrise despre arderea substanţelor aromatice a fost găsită în Egipt. Ea datează aproximativ din anul 2800 î. Ch. Vechii egipteni numeau aceste substanţe „Kufi" şi erau încredinţaţi că fumul care se formează prin arderea „Kufi" va duce rugăciunile lor pînă la zei, iar miresmele mirodeniilor vor ajuta la îndeplinirea grabnică a dorinţelor lor.***

COMOARA LUI TIDWELL

Cu mai bine de şase luni în urmă americanul Paul Tidwell se afla în pragul falimentului. Datoria lui depăşea un milion de dolari, iar perspectivele îi erau egale cu zero. Astăzi însă nu mai duce lipsă de bani deoarece a descoperit în Oceanul Pacific un submarin japonez scufundat cu o jumătate de secol în urmă, în care se aflau două tone de aur. Submarinul nu a fost scos la suprafaţă dar toată lumea ştie că recuperarea lui este doar o chestiune de tehnică şi timp. Tidwell devine posesorul sumei de 25 de milioane de dolari. Spre deosebire de trecutul apropiat, acum oamenii se înghesuie să-i împrumute bani.

Două tone de aur în ocean

Descoperirea a două tone de aur în largul oceanului, la adîncimea de 5000 de metri este un exemplu clasic de iniţiativă particulară. Veteran al războiului din Vietnam, decorat cu medalia „Inima purpurie" (pentru rănire în luptă), Paul Tidwell a început să manifeste un mare interes faţă de soarta submarinului japonez „I-52" în anul 1990. Atunci au fost date publicităţii primele arhive secrete americane legate de acest important episod din cel de-al doilea război mondial. Pentru a fi mai aproape de arhive Tidwell s-a mutat la Washington împreună cu soţia şi cei doi copii.

Dar numai sfîrşitul „războiului rece" i-a oferit posibilităţi reale de cercetare a arhivelor şi explorare a apelor oceanului. Pînă atunci toată tehnica de detectare submarină era ţinută sub cel mai strict secret. Tidwell a închiriat nava de cercetare rusă „Iujmorgeologia", dotată cu tehnică sonară şi aparatura de fotografiat la adîncime. Pentru organizarea expediţiei a făcut rost de un milion de dolari.

Dar două săptămîni de căutări n-au dat nici un rezultat. Banii erau pe terminate. Rezerva de carburanţi a navei era pe sfîrşite. Calculele preliminare făcute la comanda lui Tidwell de către specialiştii de la firma americană „Meridian" provocau multe îndoieli. Se părea că nu căutau în locul în care trebuia. Poate că sursele germane şi japoneze interpretau acest episod mai exact?

De altfel, nimeni nu putea pretinde că ar cunoaşte cu precizie locul scufundării submarinului. Nici măcar pilotul Jerry Taylor, aflat încă în viaţă, care prin ultima sa torpedă a expediat submarinul pe fundul oceanului în ziua de 23 iunie 1944.

„I-52" a fost mîndria flotei submarine imperiale. În lungime de 100 de metri, submarinul a părăsit coasta japoneză în martie 1944, cu o misiune supersecretă. La bordul lui se aflau două tone de aur. În drumul său submarinul a făcut o oprire în Singapore, unde a luat la bord 228 tone de plumb, molibden şi wolfram, 54 de tone de cauciuc brut şi trei tone de chinină.

„I-52" se îndrepta spre Europa, prin Oceanul Indian, ocolind sudul Africii şi prin Atlantic pînă în cel mai apropiat port francez. Materiile prime de la bordul lui erau destinate Germaniei care promitea în schimb aliaţilor săi din Orientul Îndepărtat tehnologii de ultimă oră. De aceea în afară de cei 109 membri ai echipajului, submarinul avea la bord şi 14 experţi tehnici de la concernul „Mitsubishi".

Noaptea submarinul ieşea la suprafaţă pentru a lua o gură de aer şi a-şi încărca bateriile. Ziua naviga pe sub apă. Staţia de radio era folosită extrem de rar. Într-un loc din Atlantic dinainte stabilit s-a întîlnit cu un submarin german. Schimbul fulger de mesaje nu putea atrage atenţia inamicilor. Nemţii le aduseseră aliaţilor carburanţi, hrană. La bordul japonez s-au urcat şi doi experţi germani ca să-i pună pe colegii lor japonezi la curent cu situaţia.

Şansele de reuşită păreau destul de mari. Dacă nu ar fi existat un „dacă". Dacă pînă atunci americanii nu ar fi obţinut unul din răsunătoarele lor succese: decodificarea codurilor supersecrete japoneze şi germane.

Pentru interceptarea lui „I-52" de pe puntea portavionului american „Lord" a decolat bombardierul „Avenger". Pe la miezul nopţii, pilotul Jerry Taylor a observat submarinul pe ecranul radarului său. Aruncînd la început nişte bombe luminoase, a văzut un submarin care se scufunda în grabă. Două bombe de cîte o jumătate de tonă fiecare nu şi-au atins ţinta.

Dar ăsta era abia începutul atacului. Taylor a aruncat pe o rază de o milă de locul scufundării geamandurii acustice. După zgomotul motoarelor a stabilit locul în care se găsea „I-52" şi atunci a aruncat singura torpilă pe care o avea la bord. După o pauză destul de lungă se auzi o bubuitură puternică. Atît cei de pe portavionul american cît şi cei de pe submarinul german aflat la cîteva mile distanţă au observat o flacără.

Locul scufundării lui „I-52" a rămas necunoscut pînă în momentul publicării arhivelor secrete. Dar şi informaţiile din arhive reprezentau doar începutul căutărilor. Submarinul a fost găsit destul de departe de coordonatele date de marinarii americani cu 51 de ani în urmă, la zeci de mile de locul indicat în rapoartele comandantului portavionului „Lord" şi doar la o jumătate de milă de locul stabilit de computerele firmei „Meridian".

Aurul de pe submarinul japonez este compus din 146 de lingouri ambalate în cutii metalice. Tidwell are în vedere aducerea lui la suprafaţă prin umplerea volumului submarinului cu o spumă specială care va înlocui apa. Aflat pe un platou pietros subacvatic, submarinul s-a păstrat bine. Cauza scufundării a fost o spărtură în bordul drept.

Neobositul american îşi face deja planuri pentru aducerea la suprafaţă a altor nave cu cinci, şapte şi cincisprezece tone de aur la bord.

VASILE OROIAN ❖

O adevărată ruşine

CU CĂTUŞE ÎN SALA DE NAŞTERE

Aceste imagini ale unei femei purtînd cătuşe precum cel mai periculos inamic public, realizată într-o maternitate pentru a da naştere unui copil, au stîrnit, pe bună dreptate, indignarea şi revolta opiniei publice. În fond ce ascundea acest „mister"? Tînăra se numeşte Annette Black, şi era deţinută la închisoarea londoneză Holloway, condamnată la închisoare pe timp de doi ani pentru furt. Annettei i-a sosit sorocul să nască. De la locul de detenţie ea a fost adusă cu cătuşe la mîini, însoţită fiind de un gardian. A scăpat de cătuşe doar atunci cînd a sosit momentul să intre în sala de naşteri. Fotografiile demascatoare ale acestei comportări a oamenilor legii au stîrnit o mare indignare în rîndul opiniei publice britanice. Explicaţia autorităţilor a fost simplă: legea prevede această măsură pentru a se evita orice posibilitate de... evadare (aşa cum s-a mai întîmplat). Toate opiniile exprimate cu acest prilej au fost unanime: este vorba de un adevărat abuz care nu are nici o scuză. Întîmplarea a avut un mare ecou încît chiar prim-ministru, John Major, a trebuit să intervină şi să ceară ca în viitor, în asemenea împrejurări să nu se mai aplice strict litera legii. Deocamdată, Annette Black se află în perioada de convalescenţă la maternitate. La ieşire o aşteaptă însă cătuşele...

Un extraordinar simţ al orientării

ODISEEA CÎINELUI LUP DARRY...

Povestea cîinelui lup Darry pare un scenariu din film. Acum doi ani, stăpînii săi, Antonio şi Rosa Mancini din Genova au fost nevoiţi, datorită unor împrejurări deosebite, să-l cedeze pe Darry unui prieten din oraşul Varese. Mai precis, Darry se dovedise foarte „gelos" o dată cu naşterea fiicei lor, Silvia, căreia în mod firesc îi acordau cea mai mare atenţie. Nu după mult timp prietenul lor din Varese i-a înştiinţat că Darry a fugit de acasă. Timp de 24 de luni nu s-a ştiut nimic despre soarta lui. Dar, într-o bună zi, în faţa casei soţilor Mancini a apărut un cîine ca vai de el, foarte murdar şi cu labele însîngerate. La început, a declarat Rosa Mancini, nu l-am recunoscut, deşi, după ce a intrat în casă, Darry s-a îndreptat direct spre locul lui obişnuit unde îşi petrecea timpul noaptea. Am reuşit să-i controlez urechea stîngă unde avea un tatuaj. Era confirmarea că era Darry.

Faptul că Darry a revenit acasă după o călătorie care a durat aproape doi ani, timp în care a parcurs peste 250 de kilometri, rămîne un adevărat mister. Experţii în domeniu afirmă că aceaste patrupede posedă un extraordinar instinct al orientării care-i călăuzeşte spre ţintă. Ataşamentul exprimat în acest fel de Darry i-a copleşit pe soţii Mancini. El şi-a regăsit locul în inima lor fiind foarte impresionaţi de isprava sa. Acum, Darry poate fi liniştit: stăpînii săi nu-l vor mai ceda nimănui...

Coşmar într-un spital

MISTERUL UNEI MORŢI... OTRĂVITOARE

Chiar dacă metodele şi tehnicile de investigaţie medico-legală au atins un înalt nivel de exactitate şi fineţe, încă mai rămîn de domeniul misterului unele întîmplări pe care, cu tot arsenalul ştiinţei zilelor noastre, nimeni nu le poate explica...

O astfel de întîmplare s-a petrecut cu doi ani în urmă, în seara zilei de 19 februarie 1994, într-una din sălile serviciului de urgenţă ale Spitalului general din Riverside (sudul Californiei). Aici a fost adusă în agonie o tînără de 31 de ani, Gloria Ramirez, care suferea de o tumoare cerebrală. După numai 35 de minute, cu toate eforturile disperate ale echipei medicale, tragicul deznodămînt n-a putut fi evitat. Dar tot în acest scurt răstimp, cei 37 de membri ai echipei medicale au fost, fără veste, protagoniştii unui adevărat coşmar. Peste jumătate dintre ei (mai exact, 23) au început să sufere de grave tulburări, făcînd necesară evacuarea grabnică a sălii. Trei asistente şi-au pierdut cunoştinţa, alte cinci au fost spitalizate întreaga noapte, o a şasea a stat internată zece zile şi, în sfîrşit, încă una a rămas în spital două săptămîni, sub supraveghere medicală intensivă...

Ce s-a petrecut, de fapt, în aceste minute, ce fenomen biologic sau chimic a putut provoca această dramă? Sheldon Wagner, toxicolog la clinica Universităţii din Oregon a fost de părere că: „Numai o otravă extrem de puternică ar fi putut produce prejudicii atît de mari, într-un timp atît de scurt, unui grup considerabil". Numai că ancheta medico-legală declanşată în ziua imediat următoare, una din cele mai ample anchete în care s-au angajat nu mai puţin de zece organisme locale şi federale, inclusiv FBI, nu a putut descoperi – nici în sala de intervenţii, nici în substanţele şi aparatura medicală folosită – vreo urmă de otravă... În afara faptului că a stabilit cu exactitate cauza decesului (infarct provocat de o insuficienţă renală legată de tumoarea cerebrală), nici autopsia n-a relevat o posibilă relaţie între simptomele personalului medical şi decesul Gloriei Ramirez...

Doar mărturiile infirmierelor au relevat cîteva amănunte stranii, care au derutat anchetatorii: trupul tinerei lucea de parcă ar fi fost uns cu ulei sau cremă; el emana un ciudat miros de usturoi iar seringa utilizată la recoltarea unei probe de sînge degaja un iz înţepător, specific amoniacului, şi în cilindrul ei au fost observate enigmatice particule aflate în suspensie.

De la aceste cîteva observaţii răzleţe şi-a pornit investigaţiile o echipă de cercetători de la Centrul de Ştiinţe Avansate (Forensic Science Center) din Livermore, care s-a implicat în anchetă. Analizînd toţi compuşii organici şi anorganici aflaţi în sînge şi în ţesuturile prelevate la autopsie din inimă, ficat, plămîni şi rinichi, cercetătorii au descoperit, spre marea lor surprindere, prezenţa unei mari cantităţi dintr-o substanţă netoxică, inofensivă (dimetilsulfonul sau DMSO), ce nu avea, în mod normal, ce căuta în organism. Chimiştii echipei au arătat că, în combinaţie cu doi atomi de oxigen, DMSO se transformă într-o substanţă care emană vapori foarte toxici (dimetilsulfat)! Astfel, a fost posibilă formularea unei ipoteze ce încearcă să explice... inexplicabilul: pentru a-şi calma durerile provocate de cancerul de care suferea, Gloria Ramirez a folosit probabil un unguent pe bază de DMSO, fapt ce ar explica mirosul şi aspectul corpului, iar DMSO a trecut foarte uşor în sînge. Masca respiratorie aplicată tinerei, încă din ambulanţă, i-a supraoxigenat sîngele, iniţiind nefasta reacţie chimică prin care o inofensivă substanţă s-a transformat într-alta foarte primejdioasă. Mai mult, la temperatura de circa 20°C din sala de urgenţă, DMSO cristalizează – ceea ce explică şi prezenţa particulelor în suspensie...

Aceasta ar părea să fie explicaţia misterului. Numai că...

Numai că dimetilsulfatul se evaporă, degajînd vaporii toxici, la 188°C şi nu la... 20°C! Ca atare, deşi opiniile pro şi contra acestei ipoteze abundă, misterul persistă...

SOCIETATEA NAŢIONAL PROTGUARD

Selecţionează tineri în vederea angajării în meseria de agent de pază şi protecţie. Cei selecţionaţi vor beneficia de pregătire de specialitate, cursuri teoretice şi pregătire fizică.

CONDIŢII:
- autobiografie;
- studii medii;
- vîrsta între 23-35 ani;
- înălţime – minim 1,75m
- aptitudini sportive;
- stagiul militar satisfăcut;
- eventual o limbă străină.

Salarizare avantajoasă.

BUCUREŞTI: 01/222.79.60 – 222.79.59
PITEŞTI: 048/62.03.42
IAŞI: 032/21.14.63, 032/14.21.10 (Hotel Upirea)
PIATRA NEAMŢ: 033/62.43.14, 033/61.99.90 cam. 703 (Hotel Central)
ARAD: 057/28.06.12
BRAŞOV: 068/13.98.48; 13.70.54
PAŞCANI: 032/76.20.20

PROGRAM TVR

11 martie – 17 martie

LUNI

Programul 1: 13,00 Actualităţi; 13,10 TVR Iaşi; 14,00 TVR Cluj-Napoca; 14,50 TVR Timişoara; 16,05 Atlas; 16.35 Turism şi agroturism; 17,05 Emisiune în limba maghiară; 18,35 Desene animate; 19,00 De luni pînă luni; 19,30 Film serial FATA ŞI BĂIEŢII; 20,00 Actualităţi; 20,50 Film serial ECHIPA DE INTERVENŢIE; 21,45 Transfocator; 22,15 Gala premiilor Uniter; 24,00 Cultura în lume; 0,30 Skip rock '95.

Programul 2: 13,00 Actualităţi; 13,10 Politica între ideal şi real; 13,40 Film serial (r) DRUMUL SPRE AVONLEA; 14,30 Confluenţe (r); 15,00 Film serial PERLA NEAGRĂ (r); 15,45 Filmele săptămînii; 16,20 Film serial DEDUBLAREA; 17,05 Măseaua de minte; 17,45 Film serial IUBIRI AMĂGITOARE; 18,30 În faţa dv.; 20,00 Arte vizuale; 20,30 Tribuna non-conformiştilor; 21,00 TVM Mesager; 21,30 Sfinx; 22,00 Film serial SANTA BARBARA; 22,45 Repriza a treia.

MARŢI

Programul 1: 7,00 TVM Telematinal; 8,30 La prima oră; 9,20 Film serial (r) SANTA BARBARA; 10,05 Limbi străine; 11,05 Cinematograful de artă FAŢA (r); 12,50 Desene animate; 13,10 Muzica pentru toţi; 14,10 TVR Iaşi; 15,00 TVR Cluj-Napoca; 15,50 Fii tu însuţi!; 16,30 Convieţuiri; 17,35 Cazuri şi necazuri în dragoste; 18,30 Viaţa partidelor parlamentare; 18,55 Medicina pentru toţi; 19,25 Film serial pentru tineret TARZAN; 19,55 Marea privatizare; 20,00 Actualităţi; 20,50 Telecinemateca TOCURI ÎNALTE; 22,50 Reflector; 23,20 Actualităţi: 23,40 Concursul Naţional pentru Eurovision '96; 0,10 Gongl; 0,40 Magazinul notelor blue.

Programul 2: 7,00 La prima oră; 9,20 Ora de muzică; 10,05 Mozaic; 12,00 Teatru TV OGLINDA de Dumitru Solomon (r); 13,25 Ritmuri muzicale; 14,00 Actualităţi; 14,10 Serialul serialelor; 14,55 Limbi străine (r); 16,20 Film serial DEDUBLAREA; 17,45 Film serial IUBIRI AMĂGITOARE; 20,00 Cu cărţile pe faţă; 21,00 TVM Mesager; 21,30 Între da şi nu; 22,00 Credo; 23,15 Baschet masculin – finala Cupei Europei a Cluburilor: Victoria Taugres – P.A.O.K. Salonic; 24,00 Teatru TV AL MATALE, CARAGIALE.

MIERCURI

Programul 1: 7,00 TVM Telematinal; 8,30 La prima oră; 9,20 Film serial (r) SANTA BARBARA; 10,05 Moda pe meridiane; 10,35 Videoteca muzicală; 10,50 Videolexicon; 11,50 Film serial (r) IUBIRI AMĂGITOARE; 13,10 Muzica pentru toţi; 14,10 Ritmuri muzicale; 14,25 Cupa României la fotbal: sferturi de finală: F.C. Naţional – Petrolul Ploieşti; 16,20 Actualităţi; 16,30 Documentare Satelit; 16,55 Înregistrări '96; 17,10 Eclesiast '96; 17,55 De la lume adunate; 18,25 Desene animate; 18,55 Sensul schimbării; 19,25 Film serial pentru tineret FATA ŞI BĂIEŢII; 20,00 Actualităţi; 20,50 Film serial JALNA; 21,45 Noi frontiere; 22,25 Totul despre muzică; 22,55 Actualităţi; 23,15 Confluenţe; 23,45 Film serial poliţist POST-SCRIPTUM: TE IUBESC; 0,35 Întîlnirea de la miezul nopţii.

Programul 2: 7,00 La prima oră; 9,20 Ora de muzică; 10,05 Magazin Satelit; 12,00 Telecinemateca (r) TOCURI ÎNALTE; 14,00 Film serial FRAŢII; 15,25 De lingua latina; 16,20 Film serial DEDUBLAREA; 17,05 Natura 2000; 17,45 Film serial IUBIRI AMĂGITOARE; 18,30 Emisiune în limba maghiară; 20,00 Pro memoria; 20,30 Turist-club; 21,00 TVM Mesager; 21,30 Tradiţii; 22,00 Film serial SANTA BARBARA; 22,45 Un secol de cinema; 23,45 Jazz-Fan; 0,15 Bătălii aeriene.

JOI

Programul 1: 7,00 TVM Telematinal; 8,30 La prima oră; 9,20 Film serial (r) SANTA BARBARA; 10,05 Limbi străine; 11,05 Film serial (r) IUBIRI AMĂGITOARE; 13,10 1001 Audiţii; 14,00 Actualităţi; 14,10 TVR Iaşi; 15,00 TVR Cluj-Napoca; 15,40 Tradiţii; 16,10 Cuvinte potrivite; 16,35 Magazin social; 17,50 Viaţa partidelor parlamentare; 18,25 Milenium; 19,10 Film serial pentru tineret TINĂRUL INDIANA JONES; 20,00 Actualităţi; 20,50 Film serial NORD ŞI SUD; 22,00 Studioul economic; 22,30 Memorialul durerii; 0,05 Seriale de neuitat: POLDARK.

Programul 2: 7,00 La prima oră; 9,20 Muzica pentru toţi; 10,05 Magazin de călătorii şi descoperiri; 10,50 Varietăţi internaţionale; 12,05 Curcubeu; 13,05 Film serial poliţist (r) POST SCRIPTUM: TE IUBESC; 14,10 Reportaj '96; 14,55 Limbi străine (r); 16,20 Film serial DEDUBLAREA; 17,00 Ceaiul de la ora 5; 19,00 Emisiune în limba germană; 20,00 Aniversări; 20,30 Enigma; 21,00 TVM Mesager; 21,30 Filmoteca de aur; 22,00 Cinematograful de artă NOAPTEA SALTIMBANCILOR; 23,35 Stadion.

VINERI

Programul 1: 7,00 TVM – Telematinal; 8,30 La prima oră; 9,20 Film serial (r) SANTA BARBARA; 10,50 Limbi străine; 11,20 MTV Greatest Hits; 11,50 Film serial (r) IUBIRI AMĂGITOARE; 12,40 Lumea operei; 13,20 TVR Iaşi; 14,15 TVR Cluj-Napoca; 15,00 Pompierii vă informează; 15,20 Din lumea aforismelor; 16,00 Ieşirea din cerc; 16,30 Emisiune în limba germană; 17,30 Pro Patria; 18,30 Viaţa partidelor parlamentare; 19,05 Film serial EDERA; 20,00 Actualităţi; 20,50 Tezaur folcloric; 21,30 Film artistic CINE E JULIA?; 23,20 MTV Euro Top 20; 0,20 Cinematograful de noapte ZILE LINIŞTITE LA CLICHY.

Programul 2: 7,00 La prima oră; 9,20 Muzica pentru toţi; 10,05 Caleidoscop; 12,00 TVR Iaşi; 12,30 TVR Cluj-Napoca; 13,00 TVR Timişoara; 13,30 Limbi străine (r); 14,00 Cafeneaua literară; 15,20 Convieţuiri; 16,20 Film serial DEDUBLAREA; 17,45 Oameni care au fost...; 18,15 Film serial IUBIRI AMĂGITOARE; 19,00 Concertul Orchestrei Naţionale Radio; 21,00 TVM Mesager; 21,30 Hyperion; 22,45 Din viaţa romilor; 23,15 Film serial SANTA BARBARA; 24,00 Bucuriile muzicii.

SÎMBĂTĂ

Programul 1: 7,00 Bună dimineaţa!; 8,50 Arlechino; 9,45 Film serial pentru copii DRUMUL SPRE AVONLEA; 10,35 Matineu muzical; 11,15 Pas cu pas; 12,00 Fotbal: Farul Constanţa – Ceahlăul Piatra Neamţ; 14,00 Vîrstele peliculei; 14,50 Pleiade; 16,40 Film serial CE VRĂJI A MAI FĂCUT NEVASTA MEA, SAMANTHA?; 17,05 Celebritatea în secolul XX; 17,35 Turneul celor 5 naţiuni la rugby: Anglia – Irlanda; 18,45 Mapamond; 19,15 TELEENCICLOPEDIA; 20,00 Actualităţi; 20,50 Film serial CARACATIŢA 7; 22,30 Zodiac Astro-show; 23,35 Film serial PERLA NEAGRĂ; 0,20 Munte, munte, brad frumos!; 0,50 Zodiac Astro-show.

Programul 2: 7,00 Întîlnirea de sîmbătă; 12,00 MTV Disco Dance; 13,00 TVR Timişoara; 13,30 Est Meridian Magazin; 16,20 Film serial DEDUBLAREA; 17,05 Itinerare spirituale; 17,30 Serata muzicală TV; 20,30 Pariaţi pe campion!; 21,00 TVM Mesager; 21,30 Planeta cinema; 22,00 Săptămîna sportivă; 22,30 Film serial SANTA BARBARA; 23,15 Alfa şi Omega; 0,15 Colecţia Fragil.

DUMINICĂ

Programul 1: 8,00 Bună dimineaţa!; 9,00 Arlechino; 10,00 Film serial pentru copii ARABELLA REVINE; 10,30 Lumină din lumină; 11,30 Din albumul celor mai frumoase melodii populare; 12,00 Viaţa satului; 13,30 Film serial VIŞIND LA JEANNIE; 14,20 Video-Magazin; 17,35 A doua alfabetizare; 17,50 Serial SF: STAR TREK – GENERAŢIA URMĂTOARE; 18,45 A doua Românie; 19,15 Robingo; 20.00 Actualităţi; 20,50 Film artistic PAT ŞI MARGARET; 22,25 Filmele săptămînii; 22,30 Duminica sportivă; 23,10 MTV 3 from 1; 23,40 Film serial SETEA; 0,25 Nocturna lirică.

Programul 2: 7,00 5 x 2 Magazin duminical; 13,00 MTV Greatest Hits; 14,10 Film artistic: NUNTA DE PIATRĂ; 15,40 Film serial DEDUBLAREA; 19,20 Film serial PUTEREA, PASIUNEA; 19,50 Maeştrii teatrului românesc; 21,00 TVM Mesager; 21,30 Descoperirea planetei; 22,00 Ritmuri muzicale; 22,15 La puterea a doua; 23,00 Film serial SANTA BARBARA; 23,45 Festivalul internaţional de muzică pop „Indonezia, 1995".

(După „PANORAMIC TV")

radio CONTACT
București 96,1 FM
Iași 92 FM
Cluj 89,8 FM
Ploiești 92,8 FM
Sibiu 91,8 FM
Constanța 91,1 FM
Baia Mare 88,5 FM

Weekend satelit

Vineri 8 martie **FILME** 21,30 **Lionheart** este un film din 1991 în care îl puteţi vedea pe acest "inimă de leu" care este J.C. van Damme. Rolul este al unui fost militar care porneşte războiul lui împotriva celor răi care sînt mulţi şi covîrşesc oraşul (Italia1). 21,40 **Aeroportul** este un film din seria celor despre accidente aviatice, ale căror cauze, la americani, se cercetează foarte serios şi vinovaţii plătesc. Cercetările au stabilit că pilotul a fost vinovat, iar soţia acestuia, în consecinţă, nu poate primi asigurarea. Dar ea e sigură că n-a fost vina pilotului, analizează de sute de ori conţinutul cutiei negre şi pînă la urmă dovedeşte că altceva s-a întîmplat înaintea catastrofei (Rete4) 21,45 **Ostateci în largul mării** (thriller) SUA. Un arhitect pleacă împreună cu nevasta într-o croazieră de-a lungul coastelor mexicane. La o oprire iau un individ simpatic, care în cele din urmă le va face croaziera un coşmar. Aveţi grijă: nu luaţi străini la bord, cînd plecaţi în croaziere! (M6). 23,30 **Aniversare sîngeroasă** e un film canadian din '81. Într-un campus universitar încep să moară pe capete profesorii. Se pare că e mîna unei femei care se răzbună. E Melissa Sue Anderson, ceva de groază (Rete4) 01,00 Pentru cei interesaţi, un show live **Brit Awards**, unul dintre cele mai de seamă evenimente muzicale ale anului. Se vor decerna premii pentru muzica britanică, iar printre invitaţi: Michael Jackson, David Bowie, Annie Lennox, Simply Red, U2 şi alţii. Nu rataţi! (M6).

Sîmbătă 9 martie **FILME** 18,35 **Zborul 90,** un film dramatic bazat pe o întîmplare adevărată. Pe 13 ianuarie 1982, un avion Boeing 737 s-a prăbuşit în rîul Potomac. Din cei 79 de oameni aflaţi la bord, au scăpat miraculos doar şase. Condiţiile meteo sînt vitrege, dar doi piloţi de elicopter vor deveni eroi pentru că au reuşit să-i culeagă pe norocoşi din apele îngheţate. (PRO7) 21,50 **Minte asasină** este un policier din 1990. La Los Angeles, o tînără balerină este ucisă bestial. Pare că e vorba despre un grup rasist. Un fost agent FBI, devenit detectiv privat, dă de urma ticăloşilor (Rai Due). 23,25 **Kickboxer 2**, film pentru cei care sînt pasionaţi de filmele "cu bătăi". Antrenamente, bătăi cu bande adverse, crime, răzbunări şi o bătaie finală în care cel bun îl învinge pe cel rău. Reţetă clasică (PRO7). 01,00 Pentru cei care prind canalul VOX, un film erotic din seria **Emmanuelle**, seria a VI-a, în rolul principal Nathalie Uher, foarte talentată. Acţiunile se petrec în 1988 pe puntea unui vas de lux.

Duminică 10 martie **FILME**. 11,45 **Uraganul Rosie**, coproducţie internaţională 1980, cu Gerard Depardieu în rolul unui boxer care şi-a sfărîmat braţul, dar se îndrăgosteşte de Rosie, luptătoare de catch (RTL2) 21,00 **Drumul spre moarte** este un film de groază nemţesc din 1995. O croazieră începută romantic se sfîrşeşte dramatic, cînd vasul cu pricina intră în ochiul unui ciclon. Cîţiva zboară peste bord, dar căpitanul care nu cunoaşte frica, o să scoată lumea la liman (SAT1). 21,15 **Dennis,** comedie, SUA, 1993, un film în care puteţi vedea un drac de copil interpretat de Mason Gamble, un copil la fel de talentat ca şi Macauley Culkin. Micuţul îl terorizează, în film, pe Walter Matthau, vecinul lui. (RTL). 23,35 **Coboară vara,** film TV franţuzesc. Undeva, în sudul Franţei, de parcă ar fi pe la noi, sub un soare dogoritor, turiştii fac baie şi se bronzează. Numai că orăşelul este frămîntat de intrigi şi rivalităţi, toată lumea ştie totul despre fiecare şi asta de cînd unul de-al lor a venit cu o turistă la braţ (PRO7).

PRO TV

LUNI 11 MARTIE

■ 7.00 **Ora 7, bună dimineaţa!**; ■ 10.30 **Film artistic: „Trandafirul roşu din Cairo" (r)**; ■ 15.30 **Fotbal: rezumat Anglia**; ■ 16.30 **Film serial: „Paradise Beach"**; ■ 17.00 **Povestiri din Bucureşti**; ■ 17.30 **Film serial: „Capcana timpului"**; ■ 18.15 **Fotbal: rezumat Spania**; ■ 19.00 **Film serial: „Oameni în toată firea"**; ■ 19.25 **Ştirile Pro Tv**; ■ 19.55 **Doar o vorbă să-ţi mai spun**; ■ 20.00 **Film artistic: „Primul impuls"**; ■ 21.50 **Ştirile Pro Tv**; ■ 22.00 **Film serial: „M.A.S.H."**; ■ 22.30 **Procesul etapei**; ■ 0.00 **Ştirile Pro Tv.**

MARŢI 12 MARTIE

■ 7.00 **Ora 7, bună dimineaţa!**; ■ 10.30 **Film artistic: „Primul impuls" (r)**; ■ 12.25 **Box profesionist**; ■ 12.55 **Ştirile Pro Tv**; ■ 16.30 **Film serial: „Paradise Beach"**; ■ 17.00 **Film serial: „M.A.S.H." (r)**; ■ 17.30 **Film serial: „Capcana timpului"**; ■ 18.15 **Fotbal: rezumat Bundesliga**; ■ 19.00 **Film serial: „Oameni în toată firea"**; ■ 19.25 **Ştirile Pro Tv**; ■ 19.55 **Doar o vorbă să-ţi mai spun**; ■ 20.00 **Film serial: „Spitalul de urgenţă"**; ■ 21.00 **Film serial: „Secrete de familie"**; ■ 22.00 **Film serial: „M.A.S.H."**; ■ 22.30 **Talk Show: Deşteaptă-te, române!**; ■ 0.30 **Fotbal – Bundesliga.**

MIERCURI 13 MARTIE

■ 7.00 **Ora 7, bună dimineaţa!**; ■ 10.30 **Film serial: „Spitalul de urgenţă (r)**; ■ 13.30 **Arte marţiale: Secretele samurailor**; ■ 14.00 **Fotbal cupa României. Transmisie în direct**; ■ 16.30 **Film serial: „Paradise Beach"**; ■ 17.30 **Film serial: „Capcana timpului"**; ■ 19.00 **Film serial: „Oameni în toată firea"**; ■ 19.25 **Ştirile Pro Tv**; ■ 19.55 **Doar o vorbă să-ţi mai spun**; ■ 20.00 **Film artistic: „Reversul medaliei"**; ■ 22.00 **Film serial: „M.A.S.H."**; ■ 22.30 **Film serial: „Lege şi ordine"**; ■ 23.30 **Poveşti adevărate**; ■ 0.30 **Fotbal: rezumat Anglia.**

JOI 14 MARTIE

■ 7.00 **Ora 7, bună dimineaţa!**; ■ 10.30 **Film artistic: „Reversul medaliei" (r)**; ■ 12.10 **Fotbal: Bundesliga Top Gol**; ■ 15.00 **Baschet NBA Action**; ■ 16.30 **Film serial: „Paradise Beach"**; ■ 17.30 **Film serial: „Capcana timpului"**; ■ 19.00 **Film serial: „Oameni în toată firea"**; ■ 19.25 **Ştirile Pro Tv**; ■ 19.55 **Doar o vorbă să-ţi mai spun**; ■ 20.00 **Film artistic: „10"**; ■ 22.00 **Film serial: „M.A.S.H."**; ■ 22.30 **Film serial: „Cracker"**; ■ 23.30 **Rătăciţi în tranziţie**; ■ 0.00 **Ştirile Pro Tv**; ■ 0.30 **Film serial: „Robocop"**; ■ 2.00 **Fotbal: rezumat Bundesliga**

VINERI 15 MARTIE

■ 7.00 **Ora 7, bună dimineaţa!**; ■ 10.30 **Film artistic: „10" (r)**; ■ 15.00 **Rugby – Super 12: Otago – Queensland**; ■ 16.30 **Film serial: „Paradise Beach"**; ■ 17.30 **Film serial: „Capcana timpului"**; ■ 19.00 **Film serial: „Oameni în toată firea"**; ■ 19.25 **Ştirile Pro Tv**; ■ 19.55 **Doar o vorbă să-ţi mai spun**; ■ 20.00 **Film serial: „Dosarele X"**; ■ 21.00 **Film artistic: „Miller's Frossing"**; ■ 23.00 **Film serial: „Aventuri în Casa Morţii"**; ■ 0.30 **Film serial „Erotica"**; ■ 1.00 **Film artistic: „În spatele ferestrei"**; ■ 3.00 **Baschet NBA: Milwaukee Bucks – L.A. Lakers. Transmisiune în direct".**

SÎMBĂTĂ 16 MARTIE

■ 8.00 **Desene animate**; ■ 9.30 **Film serial: „Flipper"**; ■ 10.00 **Film artistic: „În spatele ferestrei"**; ■ 13.00 **Fort Boyard**; ■ 14.15 **Desene animate**; ■ 15.30 **Fotbal: Divizia Naţională: Steaua – Oţelul Galaţi. Transmisiune în direct**; ■ 17.20 **Rugby: Turneul celor cinci naţiuni: Ţara Galilor – Franţa**; ■ 18.30 **Film serial: „Seaquest"**; ■ 19.55 **Doar o vorbă să-ţi mai spun**; ■ 20.00 **Film artistic: „Baby on board"**; ■ 22.00 **Film serial: „NYPD Blue – viaţă de poliţist"**; ■ 23.00 **Film serial: „Suspect de crimă"**; ■ 0.30 **Fotbal: Il Calcio Parma – Cremonese.**

DUMINICĂ 17 MARTIE

■ 8.00 **Desene animate**; ■ 9.30 **Film serial: „Insula misterioasă"**; ■ 10.00 **Film artistic: „Baby on board" (r)**; ■ 13.00 **Film serial: „Prindeţi-l pe Smart!"**; ■ 13.30 **Musca**; ■ 13.40 **Film serial: „Povara adevărului"**; ■ 14.30 **Tenis ATP Magazin**; ■ 15.30 **Interviurile Barbarei Walters**; ■ 16.00 **Fotbal: Il Calcio. Transmisiune în direct (I)**; ■ 17.50 **Talk show: Faţă-n faţă cu Ilie Şerbănescu**; ■ 18.30 **Film serial: „Beverly Hills"**; ■ 19.25 **Ştirile Pro Tv**; ■ 19.55 **Doar o vorbă să-ţi mai spun**; ■ 20.00 **Film artistic: „Body Heat"**; ■ 22.10 **Film serial: „Verdict: crimă!"**; ■ 23.00 **Fotbal: Campionatul Spaniei (repriza I)**; ■ 0.00 **Fotbal: campionatul Spaniei (repriza a II-a)**; ■ 1.00 **Baschet NBA: Phoenix Suns – Charlotte Hornets.**

TV 8

Luni 11.03.1996: ● **7.00** Exerciţii cu Martha; ● **7.30** Bucureşti a.m; ● **8.30** Cappelli & Co, ep. 47; ● **9.00** Travel, Travel; ● **9.30** Între prieteni (r); ● **16.30** Cappelli & Co., ep. 48; ● **17.00** Săptămîna mondenă; ● **17.30** Golful periculos, ep. 100. „De-a lungul coastei"; ● **18.00** Pasionaria, ep. 102; ● **19.00** Ştiri; ● **19.30** Travel, Travel – Călătorie prin Kingstone, Africa de Sud; ● **20.00** Răul pe care-l fac oamenii – film artistic; ● **22.00** Astrologia pe înţelesul tuturor; ● **23.00** Stop! Veniţi cu noi în top!.

Marţi 12.03.1996: ● **7.00** Exerciţii cu Martha; ● **7.30** Bucureşti a.m.; ● **8.30** Cappelli & Co, ep. 48; ● **16.30** Cappelli & Co., ep. 49; ● **17.00** O lume nebună; ● **17.30** Golful periculos, ep. 101. „Expertul"; ● **18.00** Pasionaria, ep. 103; ● **19.00** Ştiri; ● **19.30** Travel, Travel – Yukon; ● **20.00** Stabileşte scorul – film artistic ; ● **22.00** Iubitori de animale; ● **22.30** Ultra feminin; ● **23.00** Top sport.

Miercuri 13.03.1996: ● **7.00** Exerciţii cu Martha; ● **7.30** Bucureşti a.m.; ● **8.30** Cappelli & Co, ep. 49; ● **16.30** Cappelli & Co., ep. 50; ● **17.00** Stop! Veniţi cu noi în top!; ● **17.30** Golful periculos, ep. 102; ● **18.00** Pasionaria, ep. 104; ● **19.00** Ştiri; ● **19.30** Travel, Travel – Niagara; ● **20.00** Not my kid – film artistic ; ● **22.00** Starea de veghe; ● **23.00** Working woman.

Joi 14.03.1996: ● **7.00** Exerciţii cu Martha; ● **7.30** Bucureşti a.m.; ● **8.30** Cappelli & Co, ep. 50; ● **16.30** Cappelli & Co., ep. 51; ● **17.30** Golful periculos, ep. 103. Ancients; ● **18.00** Pasionaria, ep.105; ● **19.00** Ştiri; ● **19.30** Travel, Travel; ● **20.00** Seară de film românesc – Întoarcerea din iad; ● **21.45** Reporter special; ● **22.00** Consultaţii juridice. Invitata emisiunii: doamna avocat Paula Iacob.

Vineri 15.03.1996: ● **7.00** Exerciţii cu Martha; ● **7.30** Bucureşti a.m.; ● **8.30** Cappelli & Co, ep. 51; ● **9.30** Ministar; ● **16.30** Cappelli & Co., ep. 52 ; ● **17.00** Ultrafeminin; ● **17.30** Golful periculos, ep. 104 Voci din adîncuri; ● **18.00** Pasionaria, ep. 106; ● **19.00** Ştiri; ● **19.30** Travel, Travel – Canada; ● **20.00** Trădat de Inocenta – film artistic ; ● **21.45** Arlechin; ● **22.00** Country profiles.

Sîmbătă 16.03.1996: ● **8.30** Ştiri; ● **9.00** Walt Disney prezintă: I man; ● **15.00** Între prieteni; ● **16.00** Tutti Frutti; ● **17.00** Walt Disney prezintă: Young Harry Houdini; ● **19.00** Ştiri; ● **19.30** Walt Disney prezintă: Misterul casei, ep. 19; ● **20.00** Walt Disney prezintă: Fete de aur, ep. 19; ● **20.30** Hard country; ● **23.00** Magazin turistic.

Duminică 17.03.1996: ● **8.30** Ştiri; ● **9.30** Desene animate; ● **10.00** Ministar; ● **13.00** Duminica pentru toţi – Magazin de după amiază; ● **17.30** Jim Henson prezintă: Fraggle Rock, ep. 19; ● **18.00** Jim Henson prezintă: Muppets Show, ep. 19; ● **18.30** Walt Disney prezintă: Băiatul înfruntă lumea, ep.19; ● **19.00** Ştiri; ● **19.30** Walt Disney prezintă: Blossom, ep. 19; ● **20.00** Buena Vista prezintă: film artistic Trei fugari; ● **22.00** O lume nebună; ● **22.30** Ritmo Latino.

MEDICAMENTE ROMÂNEȘTI

din plante medicinale – comprimate

antidiareice

Laboratorul PLANTAVOREL – Piatra Neamț, în colaborare cu PLAFAR – București, au realizat și distribuit la unitățile farmaceutice „Comprimate antidiareice". Compoziție: Myrtilli folium – 0,100 g; Chamomillae flos – 0,050 g; Tormentillae radix – 0,500 g și excepienți pentru comprimare.

Acțiune farmacoterapeutică: antispastică și astringentă la nivel intestinal, diminuează meteorismul abdominal, determină modificarea unor componente ale florei intestinale în cazurile de disbioză.

Indicații: enterocolită acută banală (estivală); colon iritabil; afecțiuni ale colonului datorate dezechilibrului florei microbiene (dispepsia de fermentație și de putrefacție).

Contraindicații: constipație cronică, recto-colită ulcero-hemoragică.

Reacții adverse: la dozele uzuale nu s-au semnalat.

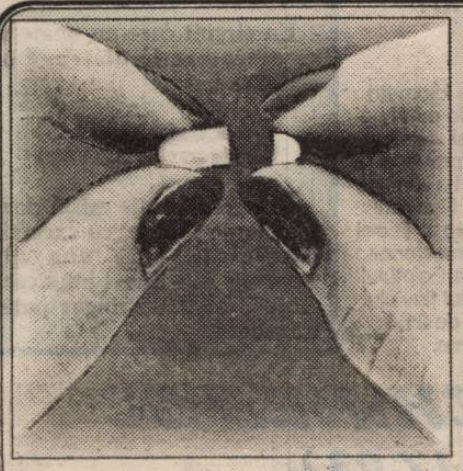
Mod de administrare: 2 comprimate de 3 ori pe zi, timp de 3-10 zile; de preferat administrarea comprimatelor cu infuzii de ceaiuri medicinale (mentă, mușețel) neîndulcite și respectarea unui regim alimentar adecvat; bolnavii de colon iritabil pot prelungi cura pînă la 4-5 săptămîni.

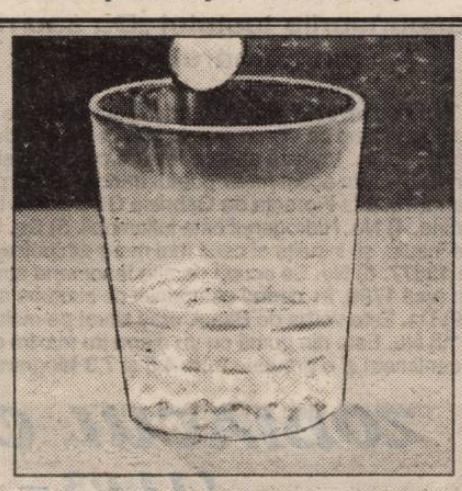
Prezentare: flacoane cu 50 de comprimate.

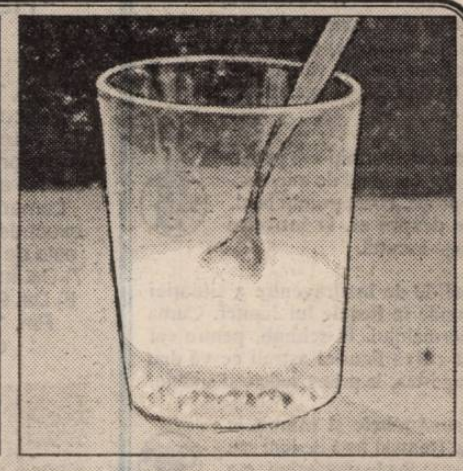
Mod de păstrare: la loc uscat, ferit de lumină.

Medicamentul va fi ferit de accesul copiilor.

DUMITRU RADUCANU ❖







Boala medicamentoasă

Ce reprezintă boala medicamentoasă? Ce altceva decît acea boală care reprezintă suma consecințelor negative ale medicamentelor pe care le-am luat la indicația medicului sau din proprie inițiativă, în contul automedicației. Responsabilitatea consumului anarhic de medicamente și implicit a bolilor ce decurg din această realitate revine în primul rînd bolnavilor, care adeseori iau într-o măsură absurdă și dezordonată tot felul de produse medicamentoase. Aceeași responsabilitate revine însă și medicilor, care prescriu uneori în mod precipitat, uneori medicamente de tot felul, recomandate de regulă nu în contul strictei necesități, ci pentru a le da bolnavilor senzația certă că se tratează și că sînt îngrijiți!

Și, în sfîrșit, o mare responsabilitate revine desigur și fabricilor de medicamente pentru zgomotoasa publicitate pe care o întrețin zi de zi, publicitate ce se duce pe toate căile. Așa s-a ajuns la situația că *boala medicamentoasă reprezintă în jur de 15% din totalitatea tuturor bolilor,* ceea ce trebuie să recunoaștem, este extrem de îngrijorător. Și ca o dovadă a importanței acestei probleme în lumea medicală este faptul că o prestigioasă și tradițională manifestare științifică din Franța – Zilele Medicale din Poitiers – a avut ca unică temă boala terapeutică. Într-o comunicare prezentată la această manifestare, profesorul J. Beauchant a declarat: din aproximativ 200 de hemoragii digestive tratate , 48 erau datorate în exclusivitate unei agresiuni aspirinice.

O acuzație similară este adusă piramidonului, medicament de largă utilizare pentru combaterea durerii și a febrei care intră în compoziția a încă aproximativ 150 de medicamente de uz comun. Astfel stînd lucrurile, piramidonul a fost interzis în Danemarca.

Nici antibioticele nu sînt scutite de acuzații similare. Astfel, nu întîmplător experții OMS-ului sînt de părere că numai 15-20% dintre tratamentele cu antibiotice sînt justificate.

ARCADIE PERCEK ❖

Bolile virale

Virușii sînt cei mai mici dintre paraziți. Nu sînt altceva decît particule moleculare intracelulare, uneori cristalizabile, reprezentate de un nucleu central conținînd un acid nucleic (ADN sau ARN) și un înveliș proteic (citeodată lipidic) ce reprezintă antigene. Pentru a se putea reproduce, au nevoie neaparat de o celulă-gazdă. Acidul nucleic central (ADN sau ARN) reprezintă nucleul de la care pornește infecția. Virușii nu pot fi văzuți prin microscopul optic. Pot fi revelați de microscopul electronic, în anumite situații. Însă, precum majoritatea celorlalți paraziți, determină un răspuns imun din partea gazdei.

Sigur că omul e parazitat de cîteva sute de tipuri de virusi. Majoritatea e reprezentată de aceia care sînt îndeobște purtați numai de către om, însă există tipuri care au drept gazdă intermediară felurite animale – zoonozele. Astfel că cea mai cunoscută cale de transmitere e cea de la om la om. Însă două din proprietățile demonstrate pînă acum pot să ne atragă atenția: 1) proprietatea oncogenă (exprimată prin leucemii și limfoame) și (2) incubația prelungită asociată termenului de virusi lenți, mai mult sau mai puțin responsabili de apariția unor boli de cauză imprecisă (precum panencefalita sclerozantă subacută sau cea din rujeola progresivă).

Diagnosticul bolilor virale este – în cazul certitudinii – legat de laborator. Numai în puține cazuri datele epidemiologice și cele consemnate clinic sînt absolut relevante. Virusul se poate izola din secrețiile și excrețiile pacientului, apoi este inoculat la animale susceptibile, pe oul de găină embrionat, pe culturi de celule vii, urmînd apoi evaluarea efectului citopatic sau a răspunsului imun specific.

Virozele nu sînt sensibile la tratamentul antibiotic. Un astfel de tratament este administrat, de regulă, pentru a preveni complicațiile pe care le-ar putea prezenta persoanele susceptibile. Deseori poate fi daunător (rujeolă). Medicamentele antivirale (amantadina, rimantadina, acyclovir, ganciclovir, zidovadina) și utilizarea interferonului rămîn probleme încă în discuție. Astfel că esențiale rămîn prevenirea răspîndirii bolii și vaccinarea specifică – gripa, rujeola, poliomielita, parotidita, hepatita B, turbarea, febra galbenă, rubeola, variola. În cazuri selectate se poate asigura o imunoprotecție pasivă – prin administrarea de imunoglobuline specifice, sub control medical.

Dr. VALENTIN CIOCȘAN ❖

Dacă dragoste nu e, nimic nu e...

Psihologul la dispoziția dumneavoastră

– Doamnă Maria Covaciu, formulată pe scurt, întrebarea de astăzi, aparținînd cititorului nostru Cristian din Ocna Mureș, se referă la influența reciprocă a psihicului și vieții sexuale. Cristian cunoaște o fată în 1993, o reîntîlnește în '94 și petrec un timp împreună, îl părăsește, revine iarăși, apoi pleacă definitiv (deocamdată). Deși îi declara tot timpul că îl iubește, faptul că fusese „bruscată, obligată chiar să facă dragoste în adolescență", și-a pus amprenta asupra vieții lor sexuale. Face o nouă prietenie, la data aceasta cu o fată cu „un mare apetit sexual", el este de data aceasta cel care își dorește mai mult afecțiunea, se desparte și este cuprins de o „indiferență vecină cu respingerea față de actul sexual". „Simt că ceva se schimbă continuu în interiorul meu" spune Cristian și ne întreabă dacă cele întîmplate ar fi putut avea un asemenea efect asupra sa.

– În ceea ce privește prima prietenă, în ciuda faptului că ați înțeles-o, probabil că așteptările Dv. au forțat puțin eforturile ei privind desfășurarea vieții sexuale. Probabil că traumatismul ce a marcat-o încă din adolescență față de acest capitol, nu s-a atenuat în ritmul așteptat de Dv. În ciuda faptului că vă iubea, se pare că v-a părăsit deoarece fiecare puneați accentul mai mult pe cîte un alt aspect – Dv. pe latura sexuală, dumneaei pe cea afectivă. În al doilea caz, cred că lucrurile s-au inversat. Iar cele două extreme în care v-ați situat v-au determinat să nu vă mai puteți regăsi cu ușurință. Epuizarea pe care o simțiți la cei 24 de ani ai Dv. după relația cu prietena cu un apetit sexual exagerat este firească. Potențialul sexual al bărbaților – care sînt factori mai activi – trebuie, în mod normal, să respecte un anumit ritm, un anumit regim, care să nu epuizeze. La aceasta se adaugă și alte condiții: starea de oboseală, trăirile afective mai puțin prielnice la un moment dat, pe care probabil le-ați ignorat pentru a nu vă simți complexat față de a doua prietenă. Important este să nu prelungiți acest moment de impas, să nu-l trăiți și să nu-l apreciați drept o afecțiune psihică. Nu știu dacă atunci cînd ați folosit termenul „afecțiune psihică" v-ați referit la o boală psihică. Înclin să cred că v-ați referit la o tulburare de moment, determinată de primul eșec. De la o etapă la alta a vieții, în funcție de conjunctura în care ne aflăm, fiecare dintre noi este același și în același timp, altul. Trăirile afective, doleanțele noastre, nu sînt date odată pentru totdeauna. Ni le verificăm permanent, atît prin succese, cît și prin insuccese și nu trebuie să le considerăm firești numai pe cele confirmate de succes. Trăirile Dv. sufletești nu pot fi apreciate numai în raport cu aceste două evenimente! De cele mai multe ori, un eveniment sau altul fac să răbufnească tensiuni psihice de fond, trenante, care amplifică, sau mai bine zis determină trăirea afectivă exacerbată a unui eșec.

Sîntem dispuși să vă răspundem printr-o scrisoare mai detaliată, dacă veți reveni cu mai multe detalii privind viața Dv. Acestea ne-ar ajuta să răspundem mai concret, poate mai clar, la problemele care vă frămîntă.

– **Mulțumim Dnei psiholog pentru răspuns, iar pe cititori îi invităm să se adreseze cu scrisori acestei rubrici.**

MIHAELA DOROBANȚU ❖

Poșta medicală

MARIANA POPOVICI – Suceava. Întrucît prezentați un cumul de afecțiuni, este imposibil de dat un verdict sau o indicație. Părerea noastră este următoarea: adresați-vă de urgență Spitalului Militar din Iași, unde activează medici specialiști și cu mare experiență în problemele dv. Sau, încercați să vă adresați Soc. medicale „SANIMED" din B-dul Păcii nr. 15, bloc 7-P (telefon 760.00.03) din București, unde activează specialiști în asemenea afecțiuni și avînd în dotare aparatură ultramodernă (în prealabil, luați legătura telefonică pentru informare și, eventual, internare)

BADESCU ION – Tr. Severin. Vă recomandăm să vă adresați Spitalului clinic universitar Timișoara, unde activează specialiști cu mare experiență și aparatură ultramodernă.

HEROVEANU MIHAI – Brașov. Referitor la întrebările dv., vă facem cunoscut că nu se poate răspunde fără a cunoaște istoricul bolii, tratamentele efectuate pînă acum etc. Oricîtă bibliografie vi s-ar pune la dispoziție, dv. nefiind medic specialist, nu ați putea hotărî asupra diagnosticului, stadiul afecțiunii și, mai ales, tratamentul corespunzător. Noi vă recomandăm să vă adresați la Spitalul Militar Brașov, ai căror specialiști – cu mare experiență – vă vor îndruma și, stabili tratamentul corespunzător.

CONSTANTIN NOROCEL – Giurgiu. Studiind scrisoarea dv. și mai ales întrebările ce ni le puneți vă recomandăm următoarele: tratamentul bolii nu se face după metoda „am auzit", „mi s-a spus", „vreau să știu totul" etc. Singurul în măsură a stabili diagnosticul și tratamentul corespunzător este medicul specialist. Trebuie să vă internați neapărat într-o clinică de specialitate pentru a face analizele corespunzătoare, după care medicul va stabili diagnosticul, precum și tratamentul corespunzător. Încercați și la Spitalul Militar București-Clinica de urologie, domnul general-maior conf. dr. Bână Mihai, unde activează specialiști cu mare experiență, avînd și o aparatură ultramodernă.

11.03 – 17.03

HOROSCOP

BERBEC (21.03-20.04): Două bucurii mici, ca păsărelele care ciugulesc din botul crocodilului rămăşiţe de scafandri, se vor ivi în această săptămînă monotonă, fără evenimente trepidante. Ambele pot proveni din familie sau din cercul de prieteni şi vor reprezenta stîlpi de rezistenţă împotriva pesimismului. Atenţie la un Taur sau Scorpion!

TAUR (21.04-21.05): Pînă mai ieri, se credea că bani din piatră seacă poate face doar David Copperfield, ministrul secretar de stat la magia lumii. Dar acum, Taurii răstoarnă mitul şi transformă în parale orice. Cu un Mercur favorabil în raniţă şi cu dragostea bătută-n cuie în podul casei, ei riscă să apuce un pot foarte serios în perioada aceasta.

GEMENI (22.05-21.06): Dragi Gemeni, măcar în această săptămînă fiţi mai puţin inteligenţi (cum vă arată zodia) şi mai norocoşi! Miercuri sau joi daţi piept cu o ocazie rarissimă de a cîştiga bani şi ceva prestigiu în propriii ochi. Staţi de caraulă şi nu rataţi oportunitatea.

RAC (22.06-22.07): O veste mare chiar în primele zile ale intervalului vă va deschide o nouă direcţie de acţiune (sună mobilizator, nu?). Se va clarifica un lucru foarte important din afacerile (sau profesiunea dv.). Pe de altă parte, în a doua jumătate a săptămînii sînt posibile mici şi trecătoare probleme cu sănătatea (sistem respirator).

LEU (23.07-22.08): Luna şi Soarele nu se au deloc bine în acest interval, şi asta se poate concretiza atît în disensiuni profesionale, cît şi în lipsa totală a implicării în viaţa socială. Sînteţi ursuz, nimeni nu vă intră în voie, vă certaţi şi cu umbra care se ţine scai de făptura dv. Limpeziţi-vă ceaţa din suflet în iubire.

FECIOARA (23.08-21.09): Curba financiară, cea cu care dormiţi sub pernă, nu dă semne încurajatoare la începutul perioadei, dar începînd de miercuri-joi are o ascensiune de teleferic proaspăt ieşit din probe. Poate primiţi bani, sau poate numai o veste poleită cu speranţe despre ei. O întîlnire neaşteptată, vineri-sîmbătă, v-aduce aminte că viaţa-i scurtă.

BALANŢA (22.09-22.10): Semne palide de înzdrăvenire a situaţiei financiare - din păcate Mercur se ascunde în fustele lui Jupiter. Curba împricinată oscilează în vecinătatea normalului. În schimb, pentru cei născuţi în primul decan al zodiei sînt cîţiva licurici astrali ce vă dau speranţe autentice în ceea ce priveşte dragostea, la prima vedere şi audiţie.

SCORPION (23.10-21.11): În constelaţia dv., sună tobele şi trîmbiţele anunţînd nativilor vestea cea bună de la Vodă-Leu Tramvai încă de luni sau marţi. Dar alaiul va intra iar pe domeniul dv. abia spre finele săptămînii, c-a nins şi omătu-i mare. Şi colac peste flamingo, mai vine o bucurie din familie care vă lipeşte zîmbetul lui arlequin.

SĂGETĂTOR (22.11-20.12): Pentru cei născuţi în al doilea decan al zodiei, Luna şi Marte fac un cuplu atît de hollywoodian, încît vă induc o fericire conjugală demnă de invidiat. Sînteţi complet detaşat de promoroaca din suflet şi la focul şemineului daţi dovadă că nu sînteţi corigent la savoir vivre... O săptămînă de miere şi lapte...

CAPRICORN (21.12-19.01): Dacă acum nivelul scade în butoiul cu murături, în butoiul cu fericire e mare înghesuială. Calmaţi-vă, intră de toate acolo, ca-ntr-o pizza Piccolina de ziua lui Berlusconi... Ce mai, toate curbele astrale trîndăvesc mult deasupra normalului, iar chipul dv. e mai senin decît al Elisabethei cînd se schimbă garda. Savuraţi clipa!

VĂRSĂTOR (20.01-18.02): Curba financiară are darul să vă neliniştească puţin, şi numai la începutul intervalului. Deşi ornitologii nu recunosc Pasărea Pheonix, ea există acum în constelaţia dv. şi aparţine sferei materiale. Joi sau vineri primiţi bani, şi vă veţi putea permite o investiţie medie la care tînjiţi ca monstrul din Loch Ness după fotoreporteri.

PEŞTI (19.02-20.03): Pentru dv. se pare că s-a deschis sezonul ghinioanelor şi daţi la copcă cu o mulinetă de argint. Atenţie, Neptun nu vă are în graţiile lui. De aceea ar fi bine să vă implicaţi mai puţin în afaceri şi să amînaţi deciziile importante. Acum vi se aplică zicala mai bine poimîine decît mîine. Curba financiară stagnează ca Piramida lui Keops: e acolo de cînd au făcut-o. **(P.I.)**

DA sau NU ?

1) Ambra naturală poate fi de diverse culori?
2) Beethoven a fost primul compozitor care a adoptat oboiul în orchestră?
3) Arhipeleagul Fidji din Oceanul Pacific este compus din 30 de insule?
4) Derbiul englez de galop de la hipodromul din Epsom are o vechime de peste 200 de ani?
5) Cadmo, miticul fondator al oraşului Teba, a alcătuit primul nucleu al unei populaţii care cerea lui Zeus să transforme furnicile în oameni?
6) Invenţia paraşutei a fost precedată invenţiei aeroplanului?
7) Două ediţii ale Jocurilor Olimpice de iarnă s-au desfăşurat în oraşul austriac Innsbruck?
8) Anna Karenina, protagonista romanului omonim scris de Lev Tolstoi, a murit otrăvită?
9) Navigatorul Magelan a fost acela care a dat numele de Mariane unui grup de insule pe care le-a descoperit în Oceanul Pacific în anul 1521?
10) Hocheiul pe gheaţă a apărut pentru prima oară în Canada?

(Răspunsurile în numărul viitor)

Răspunsurile testului „Da sau nu?" din numărul trecut

1) Da. Terra se învîrteşte cu o viteză medie de 30 de kilometri pe secundă, în timp ce viteza sunetului este de 340 de metri pe secundă. 2) Da. Variază atît mărimea arcurilor cît şi cea a săgeţilor. 3) Da. Din acest motiv poetul francez a fost provocat la duel în anul 1862 la Florenţa de Gabriele Giusti, care l-a rănit pe Lamartine. 4) Nu. Hidrogenul este inflamabil. 5) Da. Numărul exact de insule şi insuliţe al celui mai mare arhipeleag al Terrei este de 13677. 6) Nu. Se ocupă de alte fenomene atmosferice. 7) Da. În anul 1798, în cadrul campaniei de cucerire a Egiptului. 8) Da. 9) Da. Este vorba de Basel, oraş situat pe malul fluviului Rin. 10) Nu. Este din gumă cu un diametru maxim de 21,6 centimetri şi o greutate între 4,5 şi 7,3 kilograme.

Legea lui Considine

Ori de cîte ori un cuvînt sau o literă poate schimba întregul înţeles al unei propoziţii, posibilitatea ca o eroare să se producă va fi direct proporţională cu neplăcerea pe care o va cauza.

Legea lui Cooke

Cînd eşti în situaţia de a lua o decizie, cantitatea de informaţie relevantă pe care o ai la dispoziţie este invers proporţională cu importanţa deciziei.

Regula lui Crane

Sînt trei feluri de a face ceva: o faci tu, angajezi pe altcineva, sau le interzici copiilor tăi să o facă.

Legea lui Cusliman

Un circuit care nu poate să se defecteze le distruge pe celelalte.

Legea lui Cutter Webster

În orice discuţie există două puncte de vedere, cu excepţia cazului în care una din persoane este direct implicată. Atunci există un singur punct de vedere.

ZODIACUL CHINEZESC
(11.03 – 17.03)

Şobolan (22.11-20.12): Bucurie la ceas de seară te aşteaptă-n tindă, adună-te de pe drumuri înainte de lăsarea serii.

Mistreţ (21.12-19.01): Împăratul de Jad (al fericirii) nu dă ordine, spune poveşti. Săptămîna aceasta stai cu urechiuşa lipită de şoaptele lui.

Tigru (20.01-18.02): Te vor întîmpina şapte lăcăte ale înţelepciunii şi le vei răzbi pe toate. Te aşteaptă o răsplată generoasă.

Iepure (19.02-20.03): Calea Naturală (Tao) ţi se deschide acum doar pentru a agonisi puterea să depăşeşti obstacolele cotidiene.

Dragon (21.03-20.04): Nu te înverşuna să-i explici stîncii că e şi ea muritoare, ci ia exemplul intransigenţei ei milenare.

Şarpe (21.04-21.05): Banii de hîrtie zboară mai lesne decît cei de metal, tu îndrumă-i spre Calea Neprihănită.

Cal (22.05-21.06): Vei fi fericit să auzi muzica apelor din fîntînă, dar cine te deznodă de vraja contemplaţiei neproductive?

Oaie (22.06-22.07): Vei fi mai bogat decît te aştepţi dacă-ţi propui să-ţi umpli în primul rînd hambarul sufletului.

Maimuţă (23.07-22.08): Două bucurii, ca două aripi de papagal multicolor, vor zbura spre tine. Fii colivia lor cu gratii aurite!

Cocoş (23.08-21.09): Truda acestei săptămîni va fi uriaşă, dar la sfîrşitul ei şi statura ta va face umbră pădurii.

Cîine (22.09-22.10): Purifică-ţi sufletul de cenuşa zilei şi zîmbeşte Soarelui. Bucuriile îşi vor face cuib în privirea ta.

Mistreţ (23.10-21.11): Numai privelişti hieratice îţi vor întîmpina ochii, căci banii nu pot sta pe acelaşi cîntar cu sufletul.

PAUL IOAN ❖

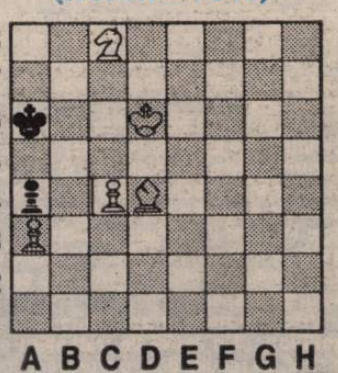
SPORT

● **Celebra atletă mozambicană** Maria Mutola, campioană olimpică en-titre la 800 metri, a stabilit un nou record mondial în proba de 1000 metri, disputată în sală, la Stockholm (Suedia), cu timpul de 2:31,23, la numai o săptămînă după stabilirea precedentului record mondial, 2:32,08, la Birmingham (Anglia). Tot la Stockholm, Ionela Tîrlea s-a clasat a doua în proba de 400 metri garduri, cu timpul de 52,52 secunde, iar Stela Olteanu şi Denisa Costescu au ocupat locurile doi şi trei în proba de 5000 metri. ● **Laureaţii mini-turneului** atletic „Ricoh Tour", compus din patru concursuri organizate la Stuttgart, Lievin, Birmingham şi Stockholm, sînt: Maria Mutola, în proba de 1000 metri, Iva Prandţeva (Bulgaria), la triplusalt, W. Kipketer (Danemarca) la 1000 metri, Jeff Williams (SUA) la 200 metri, Courtney Hawkins (SUA) la 60 metri garduri şi Steinar Hoen (Norvegia) la săritura în înălţime. ● **Golgeterul campionatului danez** de fotbal, Erik Bo Andersen, care a înscris în sezonul trecut 25 de goluri, se va transfera, se pare, la Glasgow Rangers, pentru 1,8 milioane dolari, sumă pe care managerul clubului scoţian, Walter Smith, este decis să o utilizeze în acest scop... ● **Italianul Alberto Tomba** a cîştigat de o manieră senzaţională cursa de slalom-uriaş disputată în cadrul „mondialelor" de schi alpin, recent, la Sierra Nevada (Spania). În manşa a doua, el a reuşit un parcurs de senzaţie, depăşindu-i cu peste o secundă pe primii cinci clasaţi în prima manşă, egalînd astfel palmaresul legendarului Ingemar Stenmark – patru titluri mondiale şi olimpice cucerite la Garmisch, în 1978, şi la Lake Placid, în 1980. Recordul victoriilor obţinute în etapele Cupei Mondiale rămîne, însă, în continuare, în posesia suedezului Stenmark – 82... ● **Cel mai mare hocheist** al tuturor timpurilor, canadianul Wayne Gretzsky (36 de ani), deţine un palmares de invidiat: cel mai prolific jucător, graţie celor 829 goluri înscrise în NHL, 1758 de pase de gol şi un total de 2587 de puncte, fiind desemnat de nouă ori cel mai bun jucător al anului (MVP– Most Valuable Player). El se va transfera pentru a doua oară în cariera sa profesionistă de peste 20 de ani, de la Los Angeles Kings, unde are în acest sezon un contract de 6,5 milioane dolari, la echipa din St. Louis, pentru 21 milioane dolari, în următoarele trei sezoane. ● **Ajax Amsterdam** a cucerit Supercupa Europei la fotbal, prin victoria obţinută pe teren propriu, în faţa lui Real Zaragoza, cu scorul de 4-0 (1-0). Victoria olandeză a fost umbrită de arbitrajul scoţianului Mottram, care a eliminat doi jucători de la Real Zaragoza, faze în urma cărora a dictat două penalty-uri, transformate de Danny Blind. Prima manşă a finalei, disputată la Zaragoza, se încheiase la egalitate – 1-1, astfel că Ajax realizează „tripla": Cupa Campionilor, Supercupa Europei şi Cupa Intercontinentală. ● **Revanşa pentru titlul mondial** la categoria grea (versiunea IBF), dintre sud-africanul Frans Botha şi germanul Axel Schultz, va avea loc, probabil, în luna iunie. Deşi două teste anti-doping efectuate la Los Angeles şi Köln au demonstrat că Botha se dopase, Comitetul Executiv al IBF l-a amendat pe acesta cu 50.000 dolari, vinovat fiind declarat antrenorul său, care i-a dat substanţa dopantă, fără cunoştinţa acestuia!... ● **Apropierea J.O. de la Atlanta** a impulsionat rezolvarea rapidă, cu mijloace dubioase, a două cazuri de dopaj din natatie. Deşi responsabilii FINA declaraseră că orice tentativă de dopaj va fi aspru pedepsită, această intenţie nu s-a aplicat în cazul vedetelor: dubla campioană şi recordmană mondială în probele de 100 şi 200 metri bras, australianca Samantha Riley, a primit numai un... „avertisment serios", iar antrenorul său, Scott Volker, „tap ispăşitor" în acest caz, a primit două luni suspendare din activitatea internaţională, el putînd să o antreneze în continuare pe Samantha! Suspendarea tinerei speranţe a natatiei americane, Jessica Foschi (15 ani), pe o perioadă de doi ani, din activitatea competiţională, pentru dopaj, s-a transformat într-o supraveghere timp de doi ani, ea putînd să participe astfel la selecţiile olimpice americane de la Indianapolis... ● **„Magic" Ghiţă Mureşan** traversează cel mai fast sezon al carierei sale de baschetbalist profesionist: după un folositor „stagiu de pregătire" desfăşurat la campioana Franţei, Pau Orthez, „Magic" Ghiţă continuă să se afle în atenţia specialiştilor graţie realizării unei medii, pe meci, de 20 puncte, 8 „capace" şi circa 10 recuperări. El este unul din „pilonii de bază" ai formaţiei profesioniste americane Washington Bullets. ● **Autorităţile oraşului Florenţa** au în vedere ridicarea, în curînd, a unei statui a golgeterului echipei locale (Fiorentina), argentinianul Gabriel Omar Batistutta. El va fi imortalizat în piatră aşa cum se manifestă după înscrierea unui gol, precum conchistadorii spanioli, după ce în prealabil aleargă la fanionul din colţul terenului... „Cultul personalităţii" este în floare la Florenţa.

ŞERBAN FILIP ❖

ŞAH

MAT ÎN 4 MUTĂRI
(Herlin – 1845)

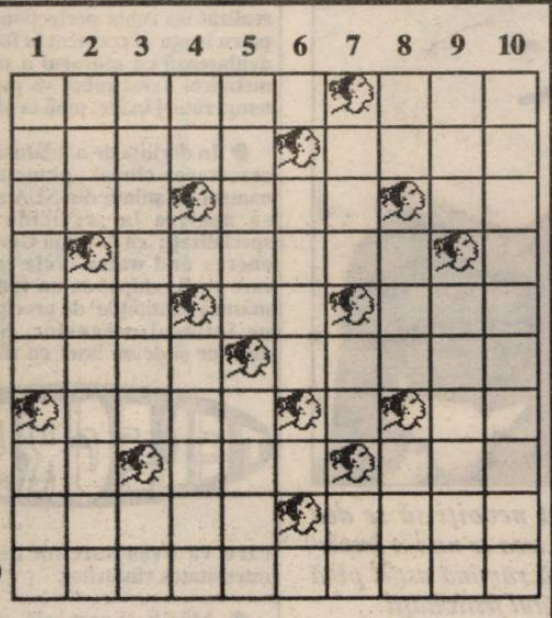


1. Rc7 Ra5 2. Nf6 Ra6 3. Nd8 Ra5 4. Rb7 mat („celebrul" mat cu regele).

GH. POPESCU ❖

Teste-Rebus-Umor

VESTIMENTARA



ORIZONTAL: 1) Protejează mîinile – Fular. 2) Blugi... rustici – A face bucăţi. 3) Cu nasturi pe stînga! – Haină – Ten! 4) Impermeabil. 5) Vechea siglă a unei ţări vecine – Palton 45! – Destinat cojocului (pl.). 6) Din nou (reg.) – Costum pentru femei. 7) Se poartă la pălărie (pl.) – Margini la rochie! 8) Frumoasele cămăşi din portul popular – Sud-american multicolor îmbrăcat – Cămaşa din dreapta! 9) Obiecte de îmbrăcăminte (pop.) – Ciorap... reparat. 10) A îmbrăca.

VERTICAL: 1) De mică importanţă (pl.) – A se ivi. 2) Materie primă pentru ţesături – Cravată stil... fluture. 3) Serveşte la încheiatul hainelor – 3-4 cravate! 4) Ursul fără coadă! – Publicaţii anuale. 5) Ornament la o ţinută festivă – Superstiţie. 6) Cîinele deltei. 7) Arac fără cap! – Măsură la pălărie! – Ultimele de la parada de modă! 8) Primele şube! – A întrei! – În toiul iernii! 9) Capabil – Serveşte la strîngerea taliei. 10) Se ocupă cu rufăria.

DICŢIONAR: ARA, ERES

AUGUSTIN BAGNEANU ❖

Soluţia careului „INDUSTRIALĂ“

ORIZONTAL: TIPOGRAFI – PIROMETRU – IP – L – R – CRS – LAMINAT – NT – AR – Z – ROTAR – TITAN – NULI – TATRA – REA – PUSE – VIN – T – ORA – SUDATE – MATRITATE

UMOR

☛ *Un copilaş de vreo doi ani plîngea de mama focului pe plajă.*

– M-am rătăcit, îi spuse el omului care închiria şezlonguri.

– Vezi, de ce nu te-ai ţinut de costumul de baie a'lu'mămica?

– Eu am încercat, dar n-am putut să ajung aşa de sus.

☛ *Un băiat de bani gata şi-a cumpărat cel mai ultramodern costum de înotat sub apă, mască, butelie de oxigen şi toate cele.*

Pe fundul oceanului văzu un om care dădea din mîini şi din picioare şi care nu avea pe el decît chiloţii de baie.

Tînărul scoase un carneţel dintr-un buzunar şi scrise: Ce faci aici fără costum de adîncime şi fără mască?

Celălalt îi smulse carnetul din mînă şi scrise: Mă înec.

☛ *Doi prezicători s-au întîlnit pe promenada de la Brighton, în sudul Angliei.*

– Ce vreme minunată avem! zice unul.

– Da, răspunde celălalt. Mă face să mă gîndesc la vara lui 1997.

☛ *Ce faci, pescuieşti?*

– Nu. Îi dresez pe peşti să mănînce din cîrlig.

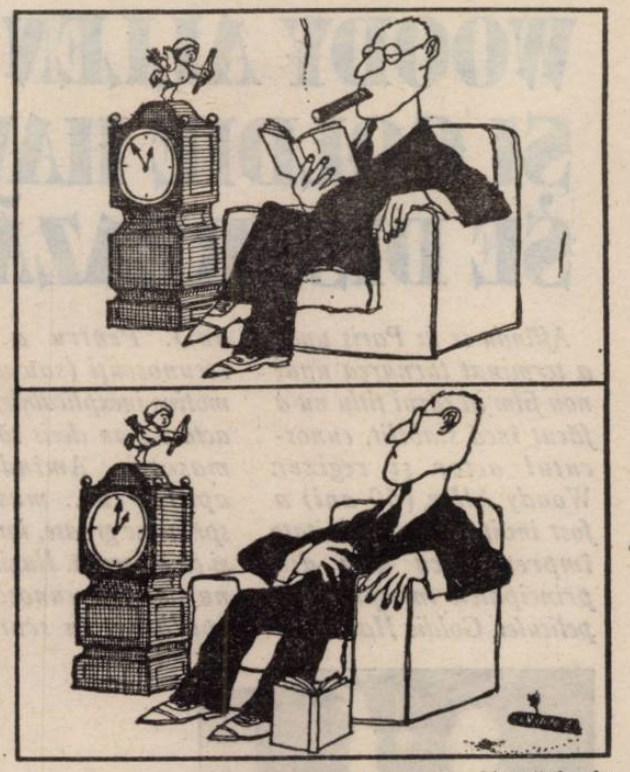
☛ *După ieşirea la pensie, o pereche vîrstnică hotărî să-şi petreacă restul anilor undeva pe litoral. Îşi cumpărară o vilişoară şi toate ar fi fost bune şi la locul lor dacă n-ar fi fost asaltaţi tot timpul de musafiri: rude şi prieteni mai apropiaţi sau mai depărtaţi.*

Bătrînul se plînse unui vecin despre pacostea asta şi îl întrebă ce-ar putea face.

– Foarte simplu, îi spuse vecinul. Cere bani cu împrumut de la rudele şi prietenii bogaţi şi dă banii cu împrumut celor săraci. N-or să vă mai calce în căsătorie nici unii nici alţii.

☛ *Un pescar amator încercă patru feluri de momeală fără nici un succes. N-a muşcat un peşte. Scîrbit la culme, îşi strînse undiţa şi tot calabalîcul şi aruncă vreo cîteva monezi, în apă.*

– Na, strigă el. Duceţi-vă şi cumpăraţi-vă ceva ce vă place.



☛ *Tatăl: Eu niciodată nu spuneam minciuni cînd eram mic.*

Băiatul: Şi cînd ai început, tăticule?

☛ *Profesoara: Peştii cresc repede, Billy?*

Billy: Da, doamnă. Tata a prins un peşte săptămîna trecută şi creşte cam cu o şchioapă de cîte ori povesteşte despre el.

☛ *Pescarul s-a enervat pe chibiţul care a stat tot timpul şi i-a dat sfaturi.*

– Ascultă, dom'le. Cine prinde peşte aici, eu sau dumneata?

– Nici eu, nici dumneata.

Au spus despre... iertare

● Fii îngăduitor, căci toţi avem, trebuinţă de iertare.
SENECA

● Acela care simte plăcerea să ierte, recunoaşte că şi el e om, că e supus greşelii.

● Iubeşte adevărul, dar iartă greşeala.
VOLTAIRE

● Te ridici deasupra celor care te bîrfesc, iertîndu-i.
NAPOLEON

● I se iartă totul, celui ce nu-şi iartă sieşi.
CONFUCIUS

● Mai mult cîştigi prin iertare, decît prin violenţă.
LA FONTAINE

● Răzbunîndu-te, te faci egal cu adversarul; iertînd, te arăţi superior lui.
BACON

● A apăsa un om care cade, e o cruzime.
SHAKESPEARE

● Legea să fie aspră, dar oamenii îngăduitori
VAUVENARGUES

Stiaţi că...

■ *...primele legături radiotelefonice şi radiotelegrafice prin intermediul unor sateliţi artificiali ai Pămîntului s-au stabilit în 1964 cu ajutorul satelitului de telecomunicaţii ECHO-2, realizîndu-se legătura prin radio între S.U.A. şi U.R.S.S.?*

■ *...cea mai lungă domnie din ultimii 170 de ani (1884-1916) a avut-o Franz-Josef (1828-1916), împărat al Austriei şi rege al Boemiei iar apoi împărat al Austriei, rege al Boemiei şi Ungariei?*

■ *...peştera aflată la cea mai mare altitudine (6600 m) este Rakhiot Pic, situată în masivul muntos Nanga Parbat din extremitatea vestică a lanţului muntos himalayan, la sud de cursul inferior al fluviului Indus?*

■ *...pisica sălbatică şi cea domestică nu se trag din aceeaşi specie, cea domestică avînd o proveniență africană?*

■ *...ascaride lombricoide, un vierme comun, parazit, al copiilor, depune circa 60 milioane de ouă pe an?*

■ *...orezul este consumat de două treimi din populaţia Terrei, iar pentru 54%, orezul reprezintă alimentul de bază?*

■ *...în urmă cu 67 milioane de ani în Ţara Haţegului au trăit dinozauri?*

■ *...în urma analizelor de laborator efectuate pe materialul de lut găsit în două vase de lut aflate pe un vas cartaginez scufundat în secolul III î. Ch., s-a stabilit că acestea conţineau haşiş, presupunîndu-se, că şi în antichitate se făcea trafic de droguri?*

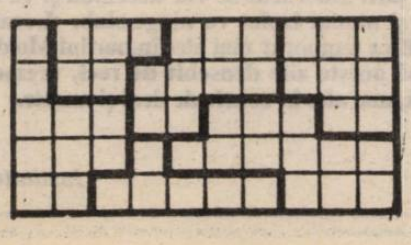
■ *...există dovezi că strămoşul cîinelui de astăzi sălăşluia pe lîngă om cu circa 25000 de ani în urmă?*

■ Test ■ Test ■ Test ■ Test ■

Rugăminţile mireseI

Mai în glumă, mai în serios, mireasa din acest desen îl roagă pe vînjosul Karateka s-o ajute. Vă imaginaţi în ce scop?

(Soluţia în numărul viitor)



Soluţia testului „COMPLETARE“

„TOP“

Integramă de MARIAN MINCULESCU

MÎNDRU / ISTORIC		CULTIVĂ INUL / STRIGĂTUL JUNGLEI		ŢEPOASĂ / LINIA MEDIANĂ!		SUR / CAREU / VENIRE PE APĂ...				LIPICIOŞI / FLORINA / FOLOSITORI	
							GOL / CUTEI				
CONSENS / AŢE											
								MIASMĂ			
DIN CĂMIN / ASTFEL / TOP ÎN TENIS				RESENTIMENT / A DERAPA			ERETI / RÎU LA NOI				
			TURCUL DIN MANGALIA / BOLD			SPUS LA LEAGĂN		4 ROMAN / ÎNŢEPĂTOR (fig.)			
	VALURI MARI / REPRIZE									A SE ÎNROŞI	
											ZBURĂTOR MITIC
IMPRESARI / DIN CUTĂ! / VERIGI			POVESTITORI / ARCAN								
				AMIN		SINGUR / DIN CUIB!					
VIITORI PREOŢI / ADVENTIŞTI					MICĂ LA INTRARE						
							MERGE PE LA ŢARĂ				

DEZLEGAREA INTEGRAMEI „EPOS“

ORIZONTAL: C – A – IOC – BUF – GHIDON – ERA – U – IMEDIAT – LAR – EPOS – MIAZAZI – AR – TACTICOS – BRAGAGIU – ATA – OLARI – IAR – T – ASI – ANTERIU – U – TIGAI – STRA – TRATABILI – IL – IT – NI – ACUTE – INEGALI – EMIS

WOODY ALLEN ŞI GOLDIE HAWN ŞE DISTREAZĂ...

Aflîndu-se la Paris unde a terminat turnarea unui nou film al cărui titlu nu a făcut încă stabilit, cunoscutul actor şi regizor Woody Allen (60 ani) a fost invitat la o festivitate împreună cu una din principalele interprete ale peliculei, Goldie Hawn (50 ani). Pentru a nu fi recunoscuţi (sau din alte motive inexplicabile) cei doi actori s-au decis să apară mascaţi. Amîndoi au apărut cu... mustăţi şi sprîncene groase, iar Goldie şi cu o perucă. Iluzia lor că nu vor fi recunoscuţi s-a spulberat în scurt timp pentru că bizarul lor travesti nu a rezistat prea mult. Astfel simpaticul regizor şi zvăpăiata actriţă au fost nevoiţi să se dea bătuţi, ceea ce nu i-a împiedicat să rămînă astfel pînă la capătul festivităţii...

MARADONA într-o postură neaşteptată

Un număr recent al revistei italiene „Eva Expres-tremila" a publicat o inedită fotografie a celebrului jucător de fotbal Maradona din perioada în care acesta a făcut parte din echipa A.C. Napoli.

Imaginea nu a fost făcută publică pînă acum din motive apreciate ca inexplicabile. Fotografia pe care o prezentăm îl reprezintă pe Maradona travestit într-o femeie în cadrul unei petreceri amicale. Gestul este interpretabil, avînd în vedere faptul că în perioada respectivă Maradona făcea uz de cocaină (aşa cum a declarat, ulterior, „Butoiaşul cosmic"). Să fie o simplă întîmplare sau o manifestare a narcomaniei? În orice caz, poate fi vorba de o formă grotescă de manifestare care a putut fi făcută publică după mulţi ani de tăinuire... prin indiscreţia unui fotograf.

TELEGRAME

● **Oamenii de ştiinţă din Japonia au realizat un robot perfecţionat. Dotat cu patru braţe şi rezistent la foc, robotul se deplasează cu ajutorul a şase picioare metalice. Acest robot va putea lucra la temperaturi înalte, pînă la +800°C.**

● **În dorinţa de a înlătura lipsurile în cercetarea climei „planetei albastre" oameni de ştiinţă din SUA şi-au propus să apeleze la serviciile sateliţilor specializaţi: ca de pildă Gewex („Global energy and water cycle experiment), care va fi echipat cu un radar pentru a măsură cantităţile de precipitaţii căzute pe întinsul oceanelor. Satelitul va dispune şi de un laser cu efect Doppler, care va avea sarcina de a măsura intensitatea vînturilor.**

● **Mările şi oceanele acoperă mai bine de 70 la sută din întreaga suprafaţă a globului. Dar 95 la sută din apa aflată în universul marin este sărată, iar 4 la sută sub formă de gheaţă. Apa dulce reprezintă doar o cantitate infimă – 1 la sută. Deci, rezervele totale de apă dulce ale lumii sînt fixe.**

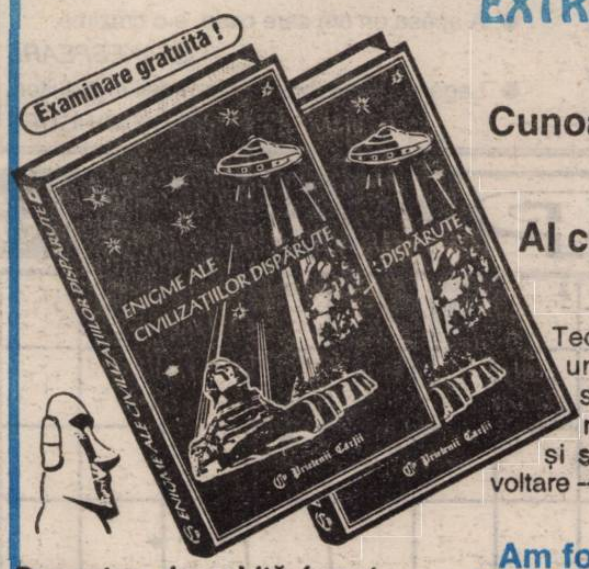
● **În acest an ar urma să fie plasată pe orbită platforma spaţială de observaţie destinată cercetării climei planetei noastre. În afară de această platformă – EOS (Earth Observing Siystem) americanii intenţionează să plaseze în spaţiu satelitul Topex – Poseidon, care va avea instrumente sofisticate pentru studierea circulaţiei maselor de apă din oceane.**

în numărul viitor

■ Cosmodrom plutitor în Pacific. ■ Jocul continuă ■ „Viaţa după viaţă", simplă... halucinaţie ■ Ceea ce n-am văzut niciodată, nu există? ■ De la cartea lui Orwell la rap... o altă mentalitate? ■ Cu John Travolta la Hollywood ■ Rezervaţie naturală la periferia Parisului ■ Prieteniile ascund adeseori riscuri ■ Sindromul ADD

VECHI CIVILIZAŢII ÎN CONTACT CU EXTRATERESTRII?'

Examinare gratuită !



Cunoaștem trecutul?

Cine suntem?

Al cui este viitorul?

MISTER !

Teoriile convenționale cad una după alta sub presiunea întrebărilor fără răspuns. Viața – apariția și spectaculoasa ei dezvoltare – încă o necunoscută !

Prezentare deosebită: format ușor de mânuit, ilustrații inedite, coperți cartonate, inspirat decorate, trainic legate.

3.480 lei / volum

Am fost oare singurii locuitori ai Pământului ?

Un răspuns prin cele

2 volume cu...

ENIGME ALE CIVILIZAȚIILOR DISPĂRUTE

ŞI TOTUŞI . . . VIITORUL S-A CONTURAT ÎN TRECUT !

decupati aici

Nr. de cititor_ _ _ _ _ _ _ dacă sunteți deja client

Nume _

Prenume _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _

Strada _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ Nr. _

Bloc _ _ _ _ Scara_ _ _ Et. _ _ Ap. _ _ _

Sector _ _ _ _ _ _ Județ _ _ _ Cod _ _ _ _

Localitatea_ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _

BON DE COMANDĂ

de trimis în plic timbrat la:

PRIETENII CĂRȚII
CP 12 -323
78100, BUCUREȘTI
ECVBUPS - 933

Vă rog să-mi trimiteți spre examinare și fără nici un angajament din partea mea, cele două volume din **ENIGME ALE CIVILIZAȚIILOR DISPĂRUTE** la prețul de vânzare directă de **3.480** lei / volum (+ **490** lei, cheltuieli de expediere). Am la dispoziție 8 zile pentru a le examina. Dacă nu voi fi pe deplin mulțumit, le voi returna în ambalajul original și voi fi rambursat. Pentru onorarea comenzii semnătura este obligatorie.

DATA: **SEMNĂTURA:**

O logodnă eternă?

Sînt logodiţi de peste zece ani dar nu sînt decişi să se căsătorească. Este vorba de cunoscutul fotbalist Gianluca Vialli (30 ani) şi Giovanna Moro (28 ani). Marele lor amor este marcat în ultimul timp de unele deziluzii de ordin sportiv ale lui Vialli care, spre uimirea şi nemulţumirea fanilor săi, nu face parte din lotul de fotbal care în luna iunie va participa în Anglia la Campionatul European. Cine este de vină? Antrenorul Sacchi...

METEO la sfîrşit de săptămînă

VREME DEOSEBIT DE RECE

Anul acesta perioada babelor s-a dovedit a fi deosebit de rece în toată ţara. Din punct de vedere meteorologic fenomenele au fost spectaculoase şi greu de prins într-o prognoză pe mai multe zile.

În următoarele două zile vremea va fi deosebit de rece, mai ales noaptea şi dimineaţa, cînd temperaturile se vor încadra între -14°C şi -4°C, cu valori mai scăzute pînă spre -20°C în nordul şi centrul ţării. Temperaturile maxime vor fi cuprinse între -6°C şi 4°C, cu valori mai ridicate în zona dealurilor vestice. În nord-vestul ţării înnorările se vor accentua şi va mai ninge. În rest, cerul va fi temporar noros şi numai izolat va ninge slab. Local vor fi condiţii de ceaţă. Vîntul se va intensifica temporar mai ales în nordul Moldovei şi pe Litoral.

După aceste zile deosebit de reci, vremea va intra într-un proces de încălzire uşoară, mai ales în zonele de deal şi munte.

DOINA MĂRĂŞOIU ❖
Institutul Naţional de Meteorologie şi Hidrologie